



सबालेंका ने मैड्रिड ओपन जीता

मैड्रिड। बेलारूस की आर्यना सबालेंका ने पोलैंड की इगा स्वियाटेक को हराकर मैड्रिड ओपन टेनिस खिताब जीत लिया है। विश्व की दूसरे नंबर की खिलाड़ी सबालेंका ने विश्व की नंबर एक खिलाड़ी स्विटेक को 6-3, 3-6, 6-3 से हराया। यह मुकाबला करीब सवा दो घंटे तक चला। इसी के साथ ही सबालेंका ने अपने करियर का 13वां डब्ल्यूटीए टूर एकल खिताब जीता है। अपनी जीत से उत्साहित सबालेंका ने कहा, स्वियाटेक के खिलाफ मुकाबला हमेशा ही कठिन होता है। सबालेंका का यह मैड्रिड में दूसरा खिताब है। इससे पहले सबालेंका ने यहां 2021 की विश्व नंबर एक खिलाड़ी एशले बार्टी को भी हराया था। सबालेंका ने पहले सेट में चौथे ब्रेक अंक को हासिल कर 5-3 ने बढ़त बनायी। वहीं दूसरे सेट में स्वियाटेक ने 3-0 की बढ़त हासिल कर ली जिससे स्कोर 3-3 हो गया। इसके बाद इस खिलाड़ी ने 5-3 पर अपने ब्रेक अंक के साथ ही दूसरा सेट अपने नाम किया। वहीं तीसरे सेट में सबालेंका ने एक बार फिर 3-0 की बढ़त हासिल कर ली पर स्वियाटेक ने दो गेम जीत कर स्कोर को 3-2 ला दिया। इसके बाद तीसरे सेट में सबालेंका के शक्तिशाली शॉट के सामने स्विटेक टिक नहीं पायी और 6-3 से इस सेट को हारने के साथ ही खिताब भी हार गयी।

आईपीएल में आज आमने-सामने होंगी केकेआर और पंजाब किंग्स



कोलकाता 1 (एजेंसी)

इंडियन प्रीमियर लीग (आईपीएल) में सोमवार को कोलकाता नाइट राइडर्स (केकेआर) और पंजाब किंग्स के बीच मुकाबला होगा। दोनों ही टीमों अंकतालिका में काफी पीछे हैं और ऐसे में इनका लक्ष्य इस मैच को जीतकर प्लेऑफ के लिए अपनी संभावनाएं बनाये रखना रहेगा। इस मैच में केकेआर को घरेलू मैदान का लाभ

मिलेगा पर जीत के लिए उसके सभी खिलाड़ियों को अपना सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन करना होगा क्योंकि पंजाब की टीम में भी काफी अच्छे खिलाड़ी हैं और वह किसी भी टीम को हारने की क्षमता रखती है। पंजाब की अंक तालिका में सातवें जबकि केकेआर आठवें स्थान पर है। पंजाब को पिछले मुकाबले में मुंबई इंडियंस के हाथों हार का सामना करना पड़ा था जिसे भूलकर उसे इस मैच में उतरना होगा।

पंजाब के कप्तान शिखर धवन का प्रदर्शन इस सत्र में अच्छा रहा है पर उनकी टीम के अन्य बल्लेबाजों को भी रन बनाने होंगे। वहीं केकेआर के कप्तान नितिश राणा ने पिछले मैच में अच्छा प्रदर्शन कर लय हासिल की है। अब उनका लक्ष्य बचे हुए सभी मैच जीतना रहेगा।

केकेआर को अब तक विफल रहे ऑल राउंडर आंद्रे रसेल और सुनील नारायण की जगह अन्य खिलाड़ियों को शामिल करना चाहिये। नारायण अभी तक गेंदबाजी और बल्लेबाजी में कोई योगदान नहीं कर पाये हैं। रसेल ने पिछले 10 मैचों में 8.76 की इकोनॉमी रेट से केवल सात विकेट लिए हैं और आठ पारियों में केवल 14 रन बनाए हैं। वहीं नारायण की जगह केकेआर को जैसे तेज गेंदबाज लॉकी फर्ग्युसन और ऑल राउंडर डेविड वीज में से किसी को रखना चाहिये। केकेआर को ओर से अब तक स्पिनर वरुण चक्रवर्ती ने अच्छी भूमिका निभायी है। ऐसे में टीम के लिए नारायण की जगह किसी अन्य खिलाड़ी को अंतिम एकादश में रखना आसान रहेगा। वहीं रसेल को बल्लेबाजी के लिए

ऊपरी क्रम में भेजना चाहिए क्योंकि उन्हें इससे आक्रामक बल्लेबाजी के लिए समय मिलेगा। रसेल ने अब तक 148 से अधिक की स्ट्राइक रेट से 166 रन बनाए हैं।

केकेआर के लिए एक सकारात्मक पक्ष ये है कि उसके अपने बाकी बचे चार में से तीन मैच ईंडन गार्डस पर खेलने हैं और ऐसे में उसे घरेलू हालातों का लाभ मिलेगा। सनराइजर्स हैदराबाद के खिलाफ पिछले मैच में केकेआर ने जिस तरह से एक इकाई के तौर पर खेला था वैसा ही प्रदर्शन उसे जीत के लिए करना होगा। वहीं दूसरी ओर धवन की पंजाब के पास नाथन एलिस, सैम क्यूरन और अर्शदीप सिंह जैसे अच्छे गेंदबाज हैं पर उसे बल्लेबाजी अच्छी करनी होगी।

उसके गेंदबाजों को और प्रयास करने होंगे। मुंबई के खिलाफ पिछले मैच में टीम अपने 214 रन के स्कोर का भी बचाव नहीं कर पायी थी और उसे हार का सामना करना पड़ा था।

पंजाब की बल्लेबाजी लियाम लिविंगस्टोन, शिखर धवन और

विकेटकीपर बल्लेबाज जितेश शर्मा जैसे बल्लेबाजों पर आधारित है अब देखना है कि केकेआर के गेंदबाज उसपर कितना अंकुश लगा पाते हैं।

दोनों ही टीमों इस प्रकार हैं- कोलकाता नाइट राइडर्स- नितिश राणा (कप्तान), जेसन रॉय, रहमानुल्लाह गुरबाज, वेंकटेश अय्यर, आंद्रे रसेल, सुनील नारायण, शार्दूल ठाकुर, लोकी फर्ग्युसन, उमेश यादव, टिम साउदी, हर्षित राणा, वरुण चक्रवर्ती, अनुकूल रॉय, रिकू सिंह, एन जगदीसन, वैभव अरोड़ा, सुयश शर्मा, डेविड वीज, कुलवंत खेजरोलिया, मन्दीप सिंह और आर्या देसाई।

पंजाब किंग्स- शिखर धवन(कप्तान), शंभरु खान, मयू शॉर्ट, प्रभसिमरन सिंह, भानुका राजपक्षे, जितेश शर्मा, गुरनूर सिंह बराड़, ऋषि धवन, लियाम लिविंगस्टोन, अथर्व तायडे, अर्शदीप सिंह, बलजंत सिंह, नाथन एलिस, कगिसो रबाबा, राहुल चाहर, हरप्रीत बराड़, सैम क्यूरन, सिकंदर रजा, हरप्रीत भाटिया, विद्वान्थ कावेरप्पा, मोहित राठी, शिवम सिंह। मैच शुरू- शाम

आरसीबी की प्लेऑफ की राह हुई मुश्किल , जीतने होंगे बचे हुए सभी मैच

ऑरेंज कैप की दौड़ में डु प्लेसिस, पर्पल कैप की दौड़ में तुषार शीर्ष पर

नई दिल्ली 1 (एजेंसी)

दिल्ली कैपिटल्स के खिलाफ मिली हार के साथ ही रॉयल चैलेंजर्स बेंगलुरु (आरसीबी) की प्लेऑफ में पहुंचने की संभावनाएं बेहद कम हो गयी हैं। आरसीबी अब 10 में से पांच जीत और पांच हार के साथ ही अंक तालिका में पांचवें स्थान पर फिसल गयी है। पिछले पांच मुकाबलों में उसे दो में हार मिली है। अब उसे अपनी उम्मीदें बनाये रखने के लिए बचे हुए सभी चार मैचों को जीतना होगा। आरसीबी को प्लेऑफ में अपनी उम्मीदें बनाये

रखने के लिए मुंबई, राजस्थान, हैदराबाद और गुजरात पर जीत दर्ज करनी होगी। वहीं गुजरात टाइटंस 10 में से सात मुकाबले जीतकर अभी अंक तालिका में पहले नंबर पर बरकरार है। वहीं चेन्नई सुपर किंग्स 11 मैचों में छह जीत और चार हार के साथ ही दूसरे व लखनऊ और राजस्थान तीसरे और चौथे स्थान पर बनी हुई है। वहीं सबसे अधिक रनों के लिए मिलने वाली ऑरेंज कैप पर आरसीबी के फाफ डु प्लेसिस की लिए बचे हुए सभी चार मैचों को जीतना होगा। आरसीबी को प्लेऑफ में अपनी उम्मीदें बनाये

के 10 मैचों में 467 रन हो गए हैं और वह ऑरेंज कैप की दौड़ में सबसे आगे बनी हुई है। इसके अलावा आरसीबी के विराट कोहली भी ऑरेंज कैप की दौड़ में शीर्ष पांच खिलाड़ियों में बने हुए हैं। विराट के नाम 10 मैचों में 376 रन है। वहीं सबसे अधिक विकेट लेने पर मिलने वाली पर्पल कैप के लिए सीएसके के युवा तुषार देशपांडे ने अपना दावा किया है। तुषार ने अब तक 11 मैचों में 19 विकेट लिए हैं और वह सबसे अधिक विकेट लेने वाले गेंदबाजों में नंबर एक पर बने हुए हैं।



रियाल मैड्रिड ने कोपा डेल रे खिताब जीता

सेविले। रियाल मैड्रिड ने रोड्रिगो के दो गोल की सहायता से ओसासुना को फाइनल में 2-1 से हराकर नौ साल बाद कोपा डेल रे फुटबॉल खिताब जीता है। इस मैच में रियाल की ओर से रोड्रिगो ने शुरुआत में ही वीनीसीयस जुनियर के पास पर गोल दागकर अपनी टीम को बढ़त दिला दी। वहीं मैच के 58वें मिनट में लुकास टोरो ने एक गोल कर अपनी टीम को बराबरी पर ला दिया। इसके बाद रोड्रिगो ने 70वें मिनट में रियाल की ओर से एक और गोल कर स्कोर अपनी टीम को फिर बढ़त दिला दी। उसके बाद ये बढ़त अंत तक कायम रही। मैड्रिड में इससे पहले साल 2014 में कोपा डेल रे का खिताब जीता था।



डु प्लेसिस ने बताया कुछ खराब गेंदें बनी हार का कारण

नई दिल्ली 1 (एजेंसी)

दिल्ली कैपिटल्स के खिलाफ आईपीएल लीग मुकाबले में मिली हार से निराश रॉयल चैलेंजर्स बेंगलुरु (आरसीबी) के कप्तान फाफ डु प्लेसिस ने कहा है कि कुछ खराब गेंदें फेंकने के कारण उनकी टीम मैच से बाहर हुई। डु प्लेसिस ने कहा, मुझे लगा था कि 185 का स्कोर अच्छा है पर ओस ने स्पिनरों को खेलना आसान बना दिया। इससे मैच हमारे हाथ से निकल गया। इसके अलावा दिल्ली के बल्लेबाजों ने भी अच्छी बल्लेबाजी कर मैच हमसे छीन लिया। साथ ही कहा कि सभी लोग स्पिनरों पर

भरोसा करते हैं पर ओस को देखते हुए सही क्षेत्रों में गेंदबाजी करने की जरूरत होती है। कुछ खराब गेंदें फेंकने और कुछ गलतियां करने से हम मुकाबले से बाहर हो गए। इस मैच में दिल्ली ने अच्छी बल्लेबाजी की। फाफ ने कहा, हमें अंत में और प्रयास करना चाहिये था। हमें पहले लगा जैसे 185 का स्कोर ठीक है पर हमें वहां एक बड़े ओवर की जरूरत थी जिससे कि हम 200 के स्कोर पर पहुंच पाते। अगर ऐसा होता तो इससे फर्क पड़ता। चौथे नंबर पर ग्लेन मैक्सवेल ने हमारे लिए अच्छा प्रदर्शन किया। महिपाललोलोमरोरों ने भी पांचवें नंबर पर अच्छा खेला। यहां की पिच धीमी रहती

है। अगर आप पहले 6 ओवरों में अच्छी बल्लेबाजी करते हैं तो आप शीर्ष पर पहुंच सकते हैं। इस मैच में दिल्ली ने फिलिप सॉल्ट के 87 रनों की सहायता से 7 विकेट से यह मुकाबला जीत लिया। वहीं आरसीबी ने विराट कोहली, लोमरोरों के अर्धशतकों से चार विकेट पर 181 रन बनाए थे। दिल्ली ने कप्तान डेविड वॉनर, मिशेल मार्श और रोसीव वह सॉल्ट की शानदार अर्धशतकीय पारी से जीत दर्ज की। इस हार से आरसीबी अब पांचवें नंबर पर खिसक गयी है। ऐसे में उसे प्लेऑफ के लिए बचे हुए सभी तीनों मैच जीतने होंगे।

पाथिराना शानदार गेंदबाज पर उन्हें केवल आईसीसी टूर्नामेंटों में ही रखे श्रीलंका : धोनी

चेन्नई। चेन्नई सुपर किंग्स (सीएसके) टीम के कप्तान महेंद्र सिंह धोनी ने मुंबई इंडियंस टीम के खिलाफ मिली जीत के बाद श्रीलंकाई टीम के युवा तेज गेंदबाज मथीशा पाथिराना की जमकर प्रशंसा की है। पाथिराना ने मुंबई के खिलाफ मैच में सीएसके की जीत में अहम भूमिका निभाई थी। धोनी ने कहा कि पाथिराना एक शानदार प्रतिभा है पर उन्हें सभी प्रारूपों विशेषकर टेस्ट क्रिकेट में शामिल नहीं किया जाना चाहिये। पाथिराना पूर्व श्रीलंकाई तेज गेंदबाज लसित मलिंगा की तरह एक्शन वाले गेंदबाज हैं। इस युवा गेंदबाज ने मुंबई इंडियंस के खिलाफ चार ओवर में ही 15 रन देकर तीन विकेट लिए थे। धोनी ने कहा कि 'सिंगल एक्शन वाले गेंदबाजों को चोटिल होने का खतरा अधिक रहता है। इसलिए पाथिराना को सभी प्रारूपों में उतारने से बचा जाना चाहिये। धोनी ने कहा, जिन गेंदबाजों का एक्शन मुश्किल होता है बल्लेबाजों के लिए उनकी गेंदों को खेलना कठिन होता है। पाथिराना की निरंतरता और तेजी उसे विशेष बनाती है। मुझे लगता है कि उसे टेस्ट क्रिकेट में शामिल नहीं करना चाहिये। उसे केवल आईसीसी टूर्नामेंट में ही शामिल करना चाहिये। अभी वह युवा है और वह श्रीलंकाई क्रिकेट के लिए काफी अहम साबित होगा। सीएसके और मुंबई के बीच हुए मैच में पहले बल्लेबाजी करते हुए इंडियंस ने आठ विकेट पर 139 रन बनाये। इसके बाद चेन्नई सुपरकिंग्स ने 17.4 ओवर में ही 140 रन बना कर लक्ष्य हासिल कर लिया।



टेनिस स्टार राडुकानू अगले कुछ महीनों के लिए टेनिस कोर्ट से दूर हुईं

लंदन। ब्रिटेन की टेनिस स्टार एमा राडुकानू सर्जरी के कारण अगले कुछ महीनों के लिए टेनिस कोर्ट से दूर रहेंगी। एमा के हाथों और टखने की सर्जरी हुई है, जिसे ठीक होने में अभी समय लगेगा। ऐसे में वह इस साल होने वाले विंबलडन, फ्रेंच ओपन और यूएस ओपन में भी नहीं खेल पाएंगी। एमा ने इंस्टाग्राम पर सर्जरी के बाद की एक तस्वीर भी साझा की है। 20 साल की राडुकानू ने अस्पताल की एक तस्वीर पोस्ट की और अपने 2.5 लाखों इंस्टाग्राम फॉलोअर्स से कहा, पिछले 10 महीने मेरे लिए बेहद कठिन रहे हैं क्योंकि मैं दोनों हाथों की हड्डी पर बार-बार लगने वाली चोट से परेशान रही हूँ। राडुकानू ने लिखा, मैंने दर्द को प्रबंधित करने और इस वर्ष के अधिकांश समय और पिछले साल के अंत तक अभ्यास के दौरान पड़ने वाले दर्द को कम करने, प्रशिक्षण के लापता सप्ताहों के साथ-साथ पिछले सत्र को कम करने की कोशिश की थी पर चोट ठीक नहीं हो पाई। अब मैं इन मुद्दों को हल करने के लिए दोनों हाथों की एक मामूली प्रक्रिया से गुजर रही हूँ। राडुकानू ने लिखा, मुझे यह बताते हुए निराशा हो रही है कि मैं अगले कुछ महीनों के लिए बाहर रहूंगी। यह हालांकि मेरे लिए निराशाजनक है। मैं गर्मियों को याद करूंगी। साथ ही अपने सभी प्रशंसकों को सहयोग के लिए धन्यवाद देती हूँ।





ईद 2024 को सिनेमाघरों में धमाका करेगी अक्षय-टाइगर की बड़े मियां छोटे मियां

बॉलीवुड के दो एक्शन स्टार अक्षय कुमार और टाइगर श्राफ जल्द ही फिल्म बड़े मियां छोटे मियां में साथ नजर आने वाले हैं। इस फिल्म का निर्देशन अली अब्बास जफर करने जा रहे हैं। फैंस इस फिल्म का बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं। वहीं अब इस फिल्म की रिलीज डेट सामने आ गई है। अक्षय कुमार और टाइगर श्राफ की यह फिल्म अगले साल ईद के मौके पर रिलीज होने जा रही है। अक्षय कुमार ने सोशल मीडिया पर एक पोस्ट शेयर करके इस बात की जानकारी दी

है। अक्षय ने फिल्म का एक धमाकेदार पोस्टर शेयर किया है। इस पोस्टर में अक्षय और टाइगर श्राफ एक्शन मोड में नजर आ रहे हैं। इसके साथ उन्होंने लिखा, मिलते हैं ईद 2024 को सिनेमाघरों में। बड़े मियां छोटे मियां। बता दें कि बीते कई सालों से ईद पर सलमान खान का कब्जा रहा है। इस साल भी ईद के मौके पर सलमान की फिल्म किसी का भाई किसी की जान रिलीज हुई थी। लेकिन ईद 2024 को अक्षय कुमार ने पहले ही बुक कर दिया है। फिल्म बड़े मियां

छोटे मियां में अक्षय और टाइगर के अलावा साउथ के अभिनेता पृथ्वीराज सुकुमारन भी अहम रोल में नजर आएंगे। वाशु भगनानी और पूजा एंटरटेनमेंट प्रोजेक्ट्स अली अब्बास जफर द्वारा लिखित और निर्देशित एक्जेट फिल्म के सहयोग से बड़े मियां छोटे मियां, जिसे वाशु भगनानी, दीपशिखा देशमुख, जैकी भगनानी, हिमाशु किशन मेहरा और अली अब्बास जफर ने प्रोड्यूस किया है।

हसिका ने फीमेल सेंट्रिक फिल्म मैन की चेन्नई में शूटिंग पूरी की

एक्ट्रेस हसिका मोटवानी ने निर्देशक इंगोर की तमिल फिल्म मैन की शूटिंग का आखिरी शिड्यूल चेन्नई में पूरा किया। यह एक थ्रिलर फिल्म है जो महिलाओं के प्रति हिंसा और उनकी मुश्किलों के बारे में है। फिल्म में हसिका ने फेशन डिजाइनर की भूमिका निभाई है - एक मजबूत, स्वावलंबी और सशक्त महिला। फिल्म की शूटिंग पूरी होने पर मोटवानी ने कहा, अब जब मैन की शूटिंग खत्म हो गई है, मैं कहूंगी कि यह यात्रा आसान नहीं थी। इस फिल्म में मेरे कैरेक्टर के कई लेयर हैं और इतनी मजबूत महिला का किरदार निभाकर काफी अनुभव मिला। मैं निर्मला के रूप में दर्शकों के सामने आने के लिए इंतजार नहीं कर सकती। वाकई यह फिल्म मेरे लिए काफी खास है। इस फिल्म की पूरी शूटिंग चेन्नई, पोलाची और मदुरई में हुई है। आरी अर्जुन भी हैं जो खलनायक की भूमिका में हैं। इनके अलावा जनी दुगा और सौमिका भी फिल्म में दिखेंगी। इसका संगीत गिब्रान ने दिया है जबकि कैमरा वर्क मणि का है।



मैदान की रिलीज डेट में फिर बदलाव की खबर

पिछले तीन साल से प्रदर्शन की बात जोह रही निर्देशक अमित शर्मा की अजय देवगन अभिनीत मैदान की प्रदर्शन तिथि में इतनी बार बदलाव हो चुका है कि अब दर्शकों को लगने लगा है कि यह फिल्म कभी

फिल्म फुटबॉल कोच सेयद अब्दुल रहीम की जिंदगी पर आधारित है। सेयद अब्दुल रहीम 1950 से 1963 तक भारतीय राष्ट्रीय फुटबॉल टीम के साथ जुड़े रहे। फिल्म में अजय देवगन फुटबॉल कोच सेयद अब्दुल रहीम का किरदार निभा रहे हैं। फिल्म के निर्माताओं के साथ-साथ अजय देवगन को भी अपनी इस फिल्म की सफलता पर भरपूर है।

उनकी पिछली प्रदर्शित फिल्म भोला, जिसका निर्देशन भी उन्होंने किया था, बॉक्स ऑफिस पर कुछ कमाल नहीं दिखा पायी है। यह स्थिति तब है जब उनकी भोला से पहले प्रदर्शित हुई फिल्म दृश्यम-2 ने बॉक्स

ऑफिस पर 200 करोड़ से ज्यादा का कारोबार करने में सफलता प्राप्त की थी। एक्शन से लवरेज भोला को दर्शकों अस्वीकार कर दिया। मैदान को लेकर अब जो हवाएँ सिने गलियारों में बह रही हैं उनके अनुसार अब यह फिल्म 23 जून को प्रदर्शित न होकर 7 सितम्बर गुरुवार को सिनेमाघरों में आएगी।

से इस बात की कोई आधिकारिक सूचना नहीं दी गई है। गौरतलब है कि सबसे पहले यह फिल्म 11 दिसंबर, 2020 को प्रदर्शित होने वाली थी, जिसे बढ़ाकर 13 अगस्त, 2021 किया गया था। अजय देवगन ने सोशल मीडिया पर फिल्म का एक पोस्टर शेयर करते हुए ट्वीट किया, 2021 स्वतंत्रता सप्ताह। एक अनकही कहानी जिस पर हर भारतीय को गर्व होगा। 13 अगस्त, तारीख को चिह्नित करें। इसके बाद फिर इसकी प्रदर्शन तिथि में बदलाव हुआ। अजय ने फिल्म का पहला लुक साझा किया और उन्होंने लिखा, ये कहानी है भारतीय फुटबॉल के सुनहरे चरण और उसके सबसे बड़े और सफल कोच की। 13 जून 2022 को सिनेमाघरों में। प्रदर्शन तिथि के बदलावों के दौर में मैदान को 23 जून, 2023 को प्रदर्शित करने की घोषणा की गई, जिसमें भी अब बदलाव के समाचार हैं। मैदान को 7 सितंबर को रिलीज करने को लेकर कयासबाजी हो रही है कि इस तारीख को जन्माष्टमी है जिसका फायदा फिल्म को मिलेगा। वहीं, 7 सितंबर को गुरुवार होने के चलते फिल्म को वीकेंड पर एक दिन अधिक मिलेगा जो फिल्म की कमाई को बढ़ाएगा। इसके साथ ही यह भी कहा जा रहा है कि 23 जून को मैदान का प्रदर्शन होने से उसका टकराव ओम राउत की आदिपुरुष से होगा जो 16 जून को प्रदर्शित हो रही है। अमित रवींद्रनाथ शर्मा द्वारा निर्देशित, मैदान भारतीय राष्ट्रीय फुटबॉल टीम के कोच और प्रबंधक सेयद अब्दुल रहीम से प्रेरित एक जीवनी खेल ड्रामा है, जिन्हें भारतीय फुटबॉल का वास्तुकार माना जाता है।

कटहल की रिलीज से पहले सान्या ने खरीदा नया घर



बॉलीवुड एक्ट्रेस सान्या मल्होत्रा इन दिनों अपनी अपकमिंग फिल्म कटहल को लेकर चर्चा में हैं। हाल ही में इस फिल्म का धमाकेदार ट्रेलर रिलीज हुआ है। फिल्म में सान्या मल्होत्रा एक पुलिस ऑफिसर के किरदार में नजर आने वाली हैं। वहीं कटहल की रिलीज से पहले सान्या ने एक नया घर खरीदा है। सान्या मल्होत्रा ने अपने और अपने परिवार के लिए गुडगांव, दिल्ली में एक 4 बीएचके घर खरीदा है। यहां वह अपने व्यस्त कार्यक्रम से दूर जब भी मौका मिलता है, समय बिताने की योजना बनाती हैं। अभिनेत्री ने इस शुभ शुरुआत का पल अपने सोशल मीडिया पर साझा किया। सान्या ने अपनी इन्स्टा स्टोरी पर कुछ तस्वीरें शेयर की, जिसमें वह गृह प्रवेश की रस्में करती नजर आ रही हैं। व्हाइट साड़ी पहने सान्या अपने सिर पर एक मटका रखे नजर आ रही हैं। इसके साथ उन्होंने लिखा, नया घर।

बेकाबू के सेट पर शालीन भनोट के साथ हुआ हादसा

मशहूर टीवी एक्टर शालीन भनोट को लेकर एक ऐसी खबर सामने आई है, जिसे सुनकर उनके फैंस चिंतित हो जाएंगे। हाल ही में टीवी शो बेकाबू के सेट पर शालीन भनोट के साथ हादसा हो गया। शूटिंग के दौरान बैलेंस बिगड़ने के कारण शालीन भनोट नीचे गिर गए और उन्हें कुछ चोटें लग गईं। इस हादसे का वीडियो एक्टर ने खुद सोशल मीडिया पर शेयर किया है, जो तेजी से वायरल हो रहा है। शालीन भनोट ने अपने वीडियो में बताया कि जिंदगी में सारी चीजें हमारी मर्जी से नहीं होती। इसके बाद भी हमें आगे बढ़ते रहना चाहिए। जिंदगी में ना हमेशा हर चीज हमारे मुताबिक नहीं चलती है। कई बार चीजें गलत दिशा में जाती हैं और आपको चोट भी लगती है। लेकिन अपना शो हमेशा जारी रहना चाहिए। आप करते रहो जो आपको पसंद है। मेरा पेशन भी मेरे दर्द से ज्यादा बड़ा है। शालीन भनोट का यह वीडियो देख उनके फैंस चिंता में पड़ गए और कमेंट कर उनके जल्द स्वस्थ होने की दुआ करते नजर आए। बता दें, एक्टर शालीन भनोट इन दिनों बेकाबू में नजर आ रहे हैं। सीरियल में वह अपने किरदार से लोगों का खूब दिल जीत रहे हैं। इसमें ईशा सिंह के साथ उनकी जोड़ी को काफी पसंद किया जा रहा है। यह भी कहा जा रहा है कि शालीन भनोट एक्ट्रेस ईशा सिंह के साथ नव बलिप 10 में नजर आ सकते हैं।



बतौर अभिनेता हमारे पास वही सीमाएं हैं जो हम खुद पर सेट करते हैं - रिद्धि डोगरा

टीवी, वेब सीरीज, फिल्मों और म्यूजिक वीडियो में काम कर चुकी एक्ट्रेस रिद्धि डोगरा ने कलाकारों के विभिन्न माध्यमों के आधार पर वर्गीकृत किए जाने पर बात की। रिद्धि ने कहा- एक अभिनेता के रूप में, मुझे लगता है कि हमारे पास केवल वही सीमाएं हैं जो हम खुद पर सेट करते हैं। लोग सिर्फ एक-दूसरे को लेबल और अपनी अवधारणाओं में रखना चाहते हैं क्योंकि इससे उन्हें चीजों को आसान बनाने में मदद मिलती है लेकिन सच्चाई यह है कि अभिनय और रचनात्मकता को बांधकर नहीं रखा जा सकता। एक अभिनेता के रूप में, मैं किसी विशेष माध्यम से संबंधित नहीं हूँ। मेरे लिए, असली जीत यह होगी कि मैं किसी भी माध्यम में उस क्षमता में योगदान करने में सक्षम हूँ जिसकी प्रोजेक्ट को आवश्यकता हो। टीवी एक्टर या ओटीटी एक्टर कहलाने में कुछ भी गलत नहीं है, मुझे लगता है कि यह हमारी क्षमता के लिए बहुत ही सीमित है। प्रतिभा उन्हें परिभाषित करती है न कि उनके माध्यम को। वर्क फंट की बात करें तो, रिद्धि अपकमिंग फिल्म जवान और टाइगर 3 के साथ बहुप्रतीक्षित वेब सीरीज असुर 2 और बरुण सोबती के साथ एक अनटाइटल रोमांटिक वेब शो में दिखाई देंगी।



प्रेमनेंसी में उड़ी इलियाना की रातों की नींद

बॉलीवुड एक्ट्रेस इलियाना डिवरुज ने बीते दिनों सोशल मीडिया पर एक पोस्ट शेयर करके अपनी प्रेमनेंसी का एलान किया था। इसके बाद से ही फैंस यह जानने के लिए बेकरार है कि होने वाले बच्चे का पिता कौन है, क्योंकि इलियाना की अभी शादी नहीं हुई है। इलियाना ने भले ही बच्चे के पिता का खुलासा नहीं किया हो, लेकिन वह अपनी प्रेमनेंसी जर्नी की झलकियां फैंस के साथ जरूर शेयर कर रही हैं। हाल ही में इलियाना डिवरुज ने अपनी एक तस्वीर शेयर करके हुए बेबी किक्स के अनुभव पर बात की है। इस तस्वीर में वह अपने बिस्तर पर लेटी हुई नजर आ रही हैं। उनके चेहरे पर प्रेमनेंसी ग्लो साफ दिख रहा है। तस्वीर के साथ इलियाना ने लिखा, जब आप कुछ नींद लेना चाहते हैं, लेकिन बेबी आपके पेट में डांस पार्टी करने का फैसला करता है। खबरों के अनुसार इलियाना इस समय कैटरिना कैफ के भाई सेवेस्टियन लॉरेंट को डेट कर रही हैं और दोनों को कई बार साथ में देखा भी जा चुका है। इसके पहले इलियाना ने लंबे समय तक फोटोग्राफर एंड्रयू नीबोन को डेट किया था, लेकिन बाद में दोनों में ब्रेकअप हो गया।

