



मैं शादी करना चाहती हूं : कंगना

SHARE
सेसेक्ष्य : 63,168.30
निपटी : 18,755.45

SARAF
सोना : 5,645
चांदी : 79.00
(नोट : सोना 22 कैरेट प्रति ग्राम)

BRIEF NEWS

चांद नजर आया, ईद उल अजहा 29 को

RANCHI : 29 जीकाद 1444 हिजरी व 19 जून को जिल हिज्जह महीने का चांद देश के विभान्न थोंगों में नजर आया है। 20 जून को जिल हिज्जह महीने की पहली तरीख है और 29 जून को 10 जून को जिल हिज्जह यानी ईद उल अजहा है। यही फैसला मरकारी दार्शन करा इतरत शरिया फुलवारी शरीफ पटना का है। यह जानकारी दार्शन करा इतरत शरिया रंगी के मौलाना अबु दाउद कासीनी ने दी है।

आईपीएस रवि सिन्धा होंगे नए RAW CHIEF

NEW DELHI : भारतीय पुलिस सेवा (आईपीएस) के वरिष्ठ अधिकारी रवि सिन्धा को सोमवार को प्रमुख बलाना गया है। कैबिनेट की अपीलेंटेंट कमेटी ने सिन्धा के नाम को मंजूरी दी है। सिन्धा सामंत कुमार गोविल की जगह ले रहे। सामंत कांग चीफ का कार्यालय 30 जून को पूरा हो रहा है। रवि सिन्धा 1988 बैच के छठीसिंगड़ी फैडर के एनाइएस अधिकारी हैं। वह तर्मान में मान्डिल संचालन में विशेष सचिव के रूप में कार्यरत है। केन्द्र सरकार के एक आदेश में कहा गया है कि अभिसरण से बिरसा सिंचाई कूप संवर्धन योजना के तहत कुल एक लाख कुओं का निर्माण विभिन्न चरणों में किया जाना है लेकिन मुख्यमंत्री इसके कार्य प्रगति को लेकर खुश नजर नहीं आएं और अधिकारियों को जल्द से जल्द योजना का लाभ ग्रामीणों को देने का आदेश दिया है। वर्तमान वित्तीय वर्ष में इस योजना का शुभारंभ किया गया है, ताकि जल संरक्षण को बल मिल सके एवं वाटर हार्वेस्टिंग के प्रति लोगों में जागरूकता का संचार हो सके।



रथ यात्रा आज, चौतरफा होगी जय जगन्नाथ की गूंज

RANCHI : पंढर दिनों के एकत्रिताव के बाद लोगों को प्रभु जगन्नाथ द्वारा, नाटा सुमदाव व बलराम का नेत्रादान किया गया। घूलों से तीनों विघ्नों का भव्य शृंगार किया गया था। वैदिक नंतों से अवृत्तान किया गया। 108 घीरों से आरती की गई। भगवान को भोग लागाया गया। पंढर दिनों बाद लैकड़ी नंतों ने भगवान के दर्शन किया। रथ यात्रा की खुशाली की कानाली की नगलवार को भोग द्यतया विकाली जाएगी।

पैग 3 व 5 भी देखें।

जमीन पर दिखे कुओं का निर्माण, कागज पर नहीं

समीक्षा बैठक में बोले सीएन हेमंत, लापत्तवाही बर्दाश्त नहीं

PHOTON NEWS RANCHI :



● बिरसा सिंचाई कूप योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी सरकार

● 2023-24 में 50 हजार व 15 नवंबर 2024 तक 50 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी सरकार

दो चरण में कुओं निर्माण का लक्ष्य :

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी सरकार

नवंबर 2024 तक शेष 50 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना में 30 एवं द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी सरकार

नवंबर 2024 तक शेष 50 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी सरकार

नवंबर 2024 तक शेष 50 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तहत प्रथम चरण में 30 व द्वितीय चरण में 70 हजार कूप का निर्माण कार्य पूर्ण करगी।

योजना के तह

मेडिकल व इंजीनियरिंग कोचिंग परियोजना का विधायक एवं उपायुक्त ने किया शुभारंभ

PHOTON NEWS RAMGARH

रामगढ़ जिले के मेधावी एवं जस्तरमंद बच्चों को गणराज्य स्तर के शैक्षणिक संस्थानों में प्रवेश हेतु प्रशिक्षण एवं पैसे के अधार में इन सुविधाओं से वर्चित रह जाने वाले बच्चों पर संज्ञान लेते हुए उपायुक्त, रामगढ़ सुश्री माधवी मिश्रा की पहल पर जिला प्रशासन रामगढ़ द्वारा आधुनिक सुविधाओं के साथ एवं अनुभावी सिविलकों के द्वारा बच्चों को गणराज्य स्तर के शैक्षणिक संस्थानों में प्रवेश हेतु प्रशिक्षण उपलब्ध कराने के उद्देश्य से मेडिकल व इंजीनियरिंग प्रशिक्षण की व्यवस्था डीएमएफी के माध्यम से की गई है। सोमवार को माननीय विधायक रामगढ़ श्रीमती सुनीता चौधरी एवं उपायुक्त, रामगढ़ सुश्री माधवी मिश्रा के द्वारा रामगढ़ प्रखंड परिसर के समीप कोचिंग सेंटर का शुभारंभ किया गया।

मैके पर उपायुक्त ने रामगढ़ जिले के विभिन्न स्तर के शैक्षणिक संस्थानों में प्रवेश हेतु प्रशिक्षण उपलब्ध कराने के उद्देश्य से मेडिकल व इंजीनियरिंग प्रशिक्षण की व्यवस्था डीएमएफी के माध्यम से की गई है। सोमवार को माननीय विधायक रामगढ़ श्रीमती सुनीता चौधरी एवं उपायुक्त, रामगढ़ सुश्री माधवी मिश्रा के द्वारा रामगढ़ प्रखंड परिसर के समीप कोचिंग सेंटर का शुभारंभ किया गया।

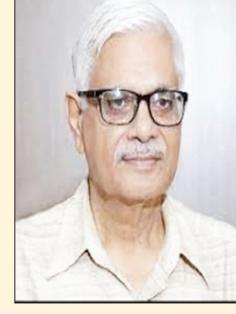


दीप जलाकर कार्यक्रम का उद्घाटन करती उपायुक्त। ● द फोटोन न्यूज़

आप में जो भी प्रतिवाहा है उसका इस्तेमाल करते हुए आप ना केवल कार्यक्रम के दौरान उपायुक्त ने कहा कि कोई बच्चा किसी से कम नहीं है अगर आप सभी अपनी क्षमता के नाम देख भर में रोशन करें। इस तरह अपना शत प्रतिशत देंगे तो आपको सफलता जरूर मिलेगी। साथ ही उपायुक्त ने सभी को गणराज्य स्तर की प्रवेश परीक्षा के संलग्नता प्राप्त कर अन्य बच्चों के लिए प्रेरणा का स्रोत बनने के लिए शुभकामनाएं देने से कोई नहीं रोक सकता है। आप सभी मन लगाकर पढ़े एवं उपायुक्त ने सभी को गणराज्य स्तर की प्रवेश परीक्षा के संलग्नता प्राप्त करने से कोई नहीं रोक सकता है।

संक्रमण का सच

ANALYSIS



गिरोश्वर मिश्र

ANALYSIS

गिरीश्वर मिश्र

आज हमारे जीवन में टैगों का अम्बार लगा हुआ है और टैग से जन्मी इतनी सारी भिन्नताएं हम सब ढोते चल रहे हैं। मत, पंथ, पार्टी, जाति, उपजाति, नस्ल, भाषा, क्षेत्र, इलाका समेत जाने कितने तरह के टैग भेद का आधार बन जाते हैं और हम उसे लेकर एक दूसरे के साथ लड़ने पर उतारू हो जाते हैं। हम भूल जाते हैं कि टैग से अलग भी हम कुछ हैं और इनसे इतर हमारे कोई वजूद है। पर बाहर दिखने वाला प्रकट रूप ही सब कुछ नहीं होता। कुछ आतंरिक और सनातन स्वभाव भी हैं जो जीवन और अस्तित्व से जुड़ा होता है। ऊर्पे पहचान वाली खड़ित दृष्टि निरन्तर असंतोष और अभाव के टीस के साथ कचोटने वाली होती है। ऐसे में यह बात अत्यंत महत्व की हो जाती है कि हम अपने आप को किस तरह देखते और पहचानते हैं। जब हम आरोपित पहचान (या टैग) के हिसाब से चलते हैं तो हमारी आशाएं-आकांक्षाएं भी आकार लेती हैं। उन्हीं के अनुरूप हम दूसरों के साथ बर्ताव भी करते चलते हैं।

कोरोना अभी भी रहस्य बना हुआ है और वैज्ञानिक लगातार उसके रहस्य को समझने की कोशिश में लगे हैं। अमेरिकी वैज्ञानिकों ने मिलकर शोध किया है, जिसके तहत यह समझने की कोशिश हुई है कि आखिर कोरोना फैलाने में संक्रमित लोगों या मरीजों की क्या भूमिका थी? इस वैज्ञानिक अध्ययन में डॉक्टरों ने 34 स्वस्थ युवाओं को कोरोना वायरस से संक्रमित किया। समान मात्रा में उन्हें नाक के पास वायरस उपलब्ध कराया गया। 34 में से 18 लोगों को कोरोना संक्रमण हुआ और उनमें भी मात्र दो लोग थे, जो महा-संक्रामक की भूमिका में थे। दिलचस्प यह है कि इन दोनों मरीजों में कोरोना के लक्षण बहुत सामान्य किस्म के थे। मतलब जिन लोगों को गंभीर रूप से कोरोना हुआ, वे अपेक्षाकृत कम वायरस उत्सर्जित कर रहे थे। अब वैज्ञानिकों के पास यह जानकारी है कि हर संक्रमित समान रूप से खतरनाक नहीं होता। अब आगे उन्हें यह पता लगाना है कि ऐसे संक्रमण या वायरस जनित महामारी में आखिर कौन लोग होते हैं, जो दूसरों के लिए ज्यादा खतरनाक हो जाते हैं? अगर महा-संक्रामक लोगों की पहचान हो गई, तो यह चिकित्सा विज्ञान के लिए एक बड़ी कामयाबी होगी। शोध में यह भी साफ हुआ है कि ज्यादातर उत्सर्जन हवा में होता है। कैलिफोर्निया विश्वविद्यालय, सैन फ्रांसिस्को में संक्रामक-रोग चिकित्सक मोनिका गांधी कहती हैं, ह्यमहामारी के चरम दौर में मनुष्यों के बीच इतना अंतर था कि वायरस को नियंत्रित करना कठिन हो गया लिंग उनके कहने का अर्थ यह है कि ज्यादा वायरस फैला रहे लोगों की अगर पहचान हो जाती, तो महामारी को घाटक होने से रोका जा सकता था। लैंसेट माइक्रोब में 9 जून को प्रकाशित अध्ययन से यह भी पता चलता है कि कोविड-19 की कुछ विसंगतियों के लिए वायरस की कम और मानव शरीर विज्ञान की ज्यादा भूमिका रही है। हर व्यक्ति का शरीर अलग-अलग प्रभाव और रोग प्रतिरोधक क्षमता वाला होता है। शोध के तहत, 18 विकसित संक्रमण शिकार लोगों को कम से कम 14 दिन अस्पताल में रखा गया। हर दिन प्रतिभागियों के नाक, गले, हवा, हाथ और कमरे में विभिन्न सतहों पर मौजूद वायरस की मात्रा का अध्ययन किया गया। ऐसे विस्तृत अध्ययन में भी दो लोग ही ज्यादा खतरनाक पाए गए। इन दो संक्रमितों ने हर स्तर पर और हवा में भी खूब वायरस उगले। वैज्ञानिकों ने वायरस उत्सर्जन संबंधी बहुत ऑकड़े जुटाए हैं, और विवेचना जारी है। मोनिका गांधी इस पूरे अध्ययन को बहुत साहसिक बताती हैं, लेकिन इस अध्ययन की अनैतिक ठहरा रहे लोग भी कम नहीं हैं। कई लोगों का मानना है कि किसी स्वस्थ आदमी को रोगी बनाकर अध्ययन करना और उसकी जान मुसीबत में डालना उचित नहीं है। हालांकि, वैज्ञानिकों का कहना है कि संक्रमण पूरी तरह उनके नियंत्रण में था और जैसे ही लक्षण दिखेने शुरू हुए, वैसे ही उपचार शुरू कर दिया गया। यह भी खास बात है कि समय पर उपचार शुरू होना फायदेमंद पाया गया। यह बात छिपी नहीं है कि बहुत से लोगों ने उपचार शुरू करने में देर की थी और इससे भी कोरोना महामारी को घाटक होने का मौका मिल गया था। खैर, कोरोना अब काबू में आने लगा है। दुनिया भर में अब मरीजों की संख्या लगभग दो करोड़ ही है और रोजाना के मामले भी घटकर 40,000 तक पहुंच गए हैं। भारत में तो बमुश्किल 2,000 सक्रिय मामले हैं। लोग उम्मीद लगाए हुए हैं, कोरोना बिल्कुल खत्म हो और उसका पूरा सच सामने आए।

समग्र जीवन का उत्कर्ष है योग

आज के सामाजिक जीवन को देखें तो यह स्पष्ट हो जाता है कि हर कोई सुख, स्वास्थ्य, शांति और समृद्धि के साथ जीवन में प्रमुदित और प्रफुल्लित अनुभव करना चाहता है। इसे ही जीवन का उद्देश्य स्वीकार कर मन में इसकी अधिलाला लिए आत्मतंतक सुख की तलाश में सभी व्यग्र हैं और सुख है कि अक्सर दूर-दूर भागता नजर आता है। आज हम ऐसे समय में जी रहे हैं जब हर कोई किसी न किसी आरोपी पहचान की ओट में मिलता है। दुनियावाले व्यवहार के लिए पहचान का टैग चाहिए पर टैग का उद्देश्य अलग-अलग चीजों के बीच अपने सामान को खोने से बचाने के लिए होता है। टैग जिस पर लगा होता है उसकी विशेषता से उसका कोई लेना-देना नहीं होता। आज हमारे जीवन में टैगों का अम्बार लगा हुआ है और टैग से जन्मी इतनी सारी भिन्नताएं हम सब ढोते चल रहे हैं। मत, पथ, पार्टी, जाति, उपजाति, नस्ल, भाषा, क्षेत्र, इलाका समेत जाने कितने तरह के टैग भेद का आधार बन जाते हैं और हम उसे लेकर एक दूसरे के साथ लड़ने पर उतारू हो जाते हैं। हम भूल जाते हैं कि टैग से अलग भी हम कुछ हैं और इनसे इतर हमारा कोई वजूद है। पर बाहर दिखने वाला प्रकट रूप ही सब कुछ नहीं होता। कुछ आतंरिक और सनातन स्वभाव भी हैं जो जीवन और अस्तित्व से जुड़ा होता है। ऊपरी पहचान वाली खिंडित दृष्टि निरन्तर असंतोष और अभाव के टीस के साथ कचोटने वाली होती है। ऐसे में यह बात अत्यंत महत्व की हो जाती है कि हम अपने आप को किस तरह देखते और पहचानते हैं। जब हम आरोपित पहचान (या टैग) के हिसाब से चलते हैं तो हमारी आशाएं-आकंक्षाएं भी आकार

पूरी तरह पूर्वनिर्धारित न हो कर देश-काल के सापेक्ष उत्तरोत्तर नए-नए आकार लेता चलता है। उसमें सर्जनात्मक संभावना का बीज छिपा रहता है। पर इन सबसे बड़ी बात यह है कि इस पूरी परियोजना में स्वयं या आत्म की भी बड़ी नियामक और निर्णायक भूमिका होती है जो स्वयं में एक सृजनशील रचना है। दुर्भाग्य से बाहर की दुनिया का प्रभाव इतना गहरा और सबको ढंक लेने वाला होता है कि वही हमारा लक्ष्य या साध्य बन जाती है और उसी से ऊर्जा पाने का भी अहसास होने लगता है। हम अपनी अंतर्शेतना को भूल बैठते हैं। और यह भी कि बाह्य चेतना और अंतर्शेतना परस्पर सम्बद्धित हैं। मनुष्य खुद को विषय और विषयी (सज्जेक्ट और ऑजेक्ट) दोनों रूपों में ग्रहण कर पाता है। मनन करने की क्षमता का माध्यम और परिणाम आत्म-नियंत्रण से जुड़ा हुआ है। भारतीय परम्परा में आत्म-नियंत्रण पाने के उपाय के रूप में अभ्यास और वैराग्य की युक्तियाँ सुझाई गई हैं। इसमें अभ्यास आंतरिक है वैराग्य बहिमुखी। अर्थात् अंदर और बाहर दोनों का संतुलन होना आवश्यक है। अभ्यास का आशय योग का अभ्यास है जो हमें अपने मानसिक जगत को शांत और स्थिर रखने के लिए जरूरी है। दूसरी ओर बाह्य जगत के साथ अनुर्बधित होने से बचाने के लिए वैराग्य (या अनासक्ति) भी अपनानी होगी।

वस्तुतः दोनों एक दूसरे के पूरक हैं और एक के बिना दूसरा सम्भव भी नहीं है। बाहर की दुनिया ही यदि अंदर भी भरी रहे तो अंतर्शेतना विकसित नहीं होगी। इसलिए अभ्यास (योग) वैराग्य का सहायक या अनुपूरक समझा जाना चाहिए। इसके लिए विवेक की परिपक्वता चाहिए जिसके

लिए जगह बनानी होगी। आज के दौर में अन्तश्वेता और बाह्य चेतना दोनों की ओर ध्यान देना जरूरी है। अनन्द की तलाश तभी पूरी हो सकेगी जब हम अपने ऊपर नियंत्रण करें और परिवेश के साथ समर्पण के साथ उत्सुख न हों बल्कि संतुलित रूप से जुँड़ें। पूर्णता अंदर और बाहर की दुनिया के बीच संतुलन बनाने में ही है। महर्षि पतंजलि यदि योग को चित्त वृत्तियों के निरोध के रूप में परिभाषित करते हैं तो उनका आशय यही है अपने आप को बाहर की दुनिया में लगातार हो रहे असंयत बदलावों को अनित्य मानते हुए अपने मूल अस्तित्व को उससे अलग करना क्योंकि वे बदलाव और हृदैग्न हो बाहर से आरोपित हैं आत्म पर आरोपित हैं न कि (वास्तविक) आत्म हैं। आदि शंकराचार्य ने इन्हें उपाधि कहा है जो आती जाती रहती है। मिथ्या किस्म की चित्त-वृत्तियाँ जिनको महर्षि पतंजलि ने क्लिष्ट चित्त-वृत्ति की श्रेणी में रखा है भ्रम और अयथार्थ को जन्म देती हैं। तब हम उनके प्रभाव में स्वयं को वही (भ्रम रूप/टैग !) समझने लगते हैं। इससे बचने का उपाय योग है और उससे दृष्टि अपने स्वरूप में वापस आ पाता है। योग द्वारा आत्म-नियंत्रण स्थापित होना हमारी घर वापसी की राह है। तब हम अपने में स्थित हो पाते हैं यानी स्वस्थ होते हैं। योग को अपनाना अपने समग्र अस्तित्व की तलाश है जो हमारे उत्कर्ष का का मार्ग प्रशस्त करता है।

उनके शरीर और मन को ढट बनाना और रोग प्रतिरोध की क्षमता का विकास करना शिक्षा का अनिवार्य अंग बनाना जरूरी होगा। ऐसे ही प्रकृति विजय की जगह पर्यावरण की पुनःस्थापना, सहयोगी जीवन शैली, और स्वस्थ शरीर को साधन के रूप में ढालना जरूरी होगा। धन, छवि और प्रसिद्धि से मिलने वाली संतुष्टि ज्यादा दिन नहीं ठहरती और हमेशा असंतुष्टि और अभाव की पीड़ा बनी रहती है।

मन में खालीपन और बेचैनी बनी रहती है। इस पश्चिमी पूँजीवाद के विपरीत समग्रता में जीवन जीने की भारतीय दृष्टि अहंकार और मोह से परे वास्तविक स्व या आत्म की ओर चलने को प्रेरित करती है। इसमें सीमित भौतिक स्व के अहंकार की सीमाओं से छुटकारा पाने की व्यवस्था है। जैसा कि पंचकोश की सुपरिचित अवधारणा में कहा गया है मनुष्य की रचना कई स्तरों वाली है। अन्नमय कोश सबसे बाहर की सतह है जिसके बाद प्राणमय कोश आता है, विज्ञान मय कोश आता है, तब मनोमय कोश और सबके बाद है आनन्दमय कोश। इन सबसे मिल कर सम्पूर्ण अस्तित्व की रचना होती है। इसमें भौतिक स्तर के जीवन का नकार या तिरस्कार नहीं है पर वही सर्वस्व भी नहीं है। हमारे बहुत सारे कष्ट इसीलिए उपजते हैं कि हम अपने को इसी शरीर के स्तर तक सीमित मान लेते हैं।

आज तनाव, चिंता, अवसाद, हिंसा, आत्म हत्या जैसे मनोदैहिक (साइको सोमैटिक) किस्म के मानसिक विकार तेजी से बढ़ रहे हैं अब ई-व्यापार, ई-प्रबंधन और ई-सीखना छाता जा रहा है। इन सब के बीच जीवन शैली का प्रश्न प्रमुख होता जा रहा है। ऐसे में यह बात स्पष्ट हो जाती है कि शरीर हमारा है पर हम शरीर मात्र नहीं हैं। मृत्यु के बाद शरीर या देह तो रहता है पर हम या देही नहीं रहता। इस तरह शरीर की सीमा को समझने से संजीदी भी आती है और स्वयं को चैतन्य से जोड़ कर पूर्णता, व्यापकता का अहसास

चिकित्सा शिक्षा में परिवर्तन का समय

राजधानी दिल्ली के मुखर्जी नगर में गुरुवार को एक कोचिंग संस्था में लगी आग जितनी दुखद है, उतनी ही शर्मनाक भी। दुखद इसके कि पढ़ने गए बच्चों को जान बचाने के लिए भागना पड़ा और कोशिश में 60 से ज्यादा को चोटें आई हैं। शर्मनाक इसलिए कोचिंग संस्थान पुराने हादसों से कोई सबक नहीं ले रहे हैं। आग तया किसी अन्य आपदा की स्थिति में बहुमजिला इमारतों में भी निकलने के वैकल्पिक मार्ग नहीं बनाए जा रहे हैं। मई 2019 में एक कोचिंग सेंटर में आग लगी थी और 22 विद्यार्थियों की चली गई थी। तब भी बहुत जोर-शोर से यह बात उठी थी कि शिक्षा संस्थानों को ऐसी आपदाओं से बचाने के लिए तमाम तरह उपाय कर लेने चाहिए। यह निंदनीय और आपराधिक लापरवाही कि अभी भी ऐसे संस्थान बड़ी संख्या में धड़ल्ले से चल रहे हैं, फिर बच्चों या छात्रों के जीवन की भी परवाह नहीं है। कम से कम उनमें बड़े से बड़ा संस्थान चलाकर ज्यादा से ज्यादा लागत घटाने कर्माई बढ़ाने का यह कारोबार क्या किसी साजिश से कम है? अब यह क्यों न माना जाए कि ऐसे संस्थान जानते-समझते हुए भी उनकी जान लेने की साजिश रच रहे हैं? मुखर्जी नगर आगजनी घटना ने एक बार फिर अग्नि-सुरक्षा मानदंडों के उल्लंघन को सुरक्षित में ला दिया है। जैसी परिपाठी है, हर जिम्मेदार एजेंसी खुद को बढ़ाव की कोशिश में जुट गई है। कोई कह रहा है कि ग्राउंड फ्लोरों पर बिजली मीटर के पास शॉर्ट सर्किट के चलते यह हादसा हुआ था? किसी का कहना है कि वातानुकूलन इकाई में आग या खुआंसा पहले देखा गया। ऐसा लगता है, जिम्मेदार एजेंसियां दोष से बचाना छुड़ाने में कोई कोर-कसर नहीं छोड़ेंगी। बाद में मिली पापोती होगी और मुखर्जी नगर में यथास्थिति में कोचिंग संस्थान चलते रहेंगे! बताया जा रहा है कि यह परिसर पुराना है, दशकों पर जब यह बना होगा, तब इस पर इतना दबाव नहीं होगा।

Social Media Corner

सच के हक में...

महिला सशक्तिकरण के लिए समर्पित भाजपा सरकार। देश की आधी आबादी यानी कि महिलाएं जिन्हें सशक्त, समृद्ध तथा आत्मनिर्भर बनाने के लिए भाजपा सरकार ने पिछले 9 वर्षों में अनेक कदम उठाए हैं। खेलों से लेकर सेना तक, स्वयंसंहायता समूहों से लेकर स्टार्टअप तक, हर क्षेत्र में महिलाएं आगे बढ़ रही हैं और समाज में अपनी हिस्सेदारी को मजबूत कर रही हैं। बेटी पढ़ाओ – बेटी बचाओ अभियान देश का सफलतम अभियान है। अब लोग अपनी बेटियों को पढ़ाना चाहते हैं, उन्हें आगे बढ़ाना चाहते हैं, सशक्त बनाना चाहते हैं।

(पर्ती सीएम बाबलाल मुरांदी के टिटटर अकाउंट से)

Printed and Published by Fahim Akhtar on behalf of MAA MEDIA VENTURE and Printed at SHIVA SAI PUBLICATION PRIVATE LIMITED, Kathitand, Near Tender Bagicha, P.O.+P.S.- Ratu, Dist. Ratnpur, Bihar-805202 and Published at Ratna, T-57, Main Road, Ratnpur, Bihar-805201. All rights reserved. © 2024. All rights reserved.

संख्या 31185 से बढ़ाकर करीब 65 हजार की जा चुकी है। देश में इस समय 654 मेडिकल कॉलेज हैं जो 2014 में 387 ही थे और सरकार एक जिला एक मेडिकल कॉलेज की परियोजना पर भी तेजी से काम कर रही है। इस बुनियादी सुधार के बाबजूद समग्र रूप में सार्वजनिक क्षेत्र की जनस्वास्थ्य सेवाओं के प्रति आम आदमी का भरोसा कमज़ोर ही बना हुआ है। राष्ट्रीय परिवार स्वास्थ्य सर्वे की पिछली रिपोर्ट बताती है कि देश के 50 फीसद लोग बीमार होने पर सरकारी अस्पतालों में नहीं जाते हैं। ऐसा इसलिए है क्योंकि सार्वजनिक अस्पताल विशेषज्ञ चिकित्सकों की भारी कमी से ज़ब्ब रहे हैं। बिहार, उत्तर प्रदेश, झारखण्ड, पंजाब, उत्तराखण्ड, महाराष्ट्र जैसे राज्यों की स्थिति इस मामले में सर्वाधिक खराब है। बिहार में तो 80 फीसदी और उत्तर प्रदेश में 75 प्रतिशत लोग अपने इलाज के लिए निजी डॉक्टरों या अस्पताल में जाने को विवश हैं। सवाल यह है कि आखिर सार्वजनिक सेवाओं को

नुभवी कैसे बनाया जाए? के लिए सबसे बेहतर तरीका है कि विशेषज्ञ चिकित्सकों की लब्धता को सार्वजनिक प्रयत्नाओं में बढ़ाना होगा। इसके ए हमें इंग्लैण्ड की स्वास्थ्य प्रयत्नों का अध्ययन करना चाहिए। पीजी को पढ़ाई भारत की इ केवल मेडिकल कॉलेजों में होती है। वहां सभी पीजी प्रस्तरों को सर्वधित स्वास्थ्य केंद्रों तैनात किया जाता है और सरल थ्योरी क्लास के लिए डिप्लोमा कॉलेज जाना होता है। उजतन इंग्लैण्ड के सरकारी प्रयत्नाओं में हर समय चिकित्सक की लब्ध रहते हैं। भारत में भी इस ग को किया जाना बेहद सरल देश के सभी मेडिकल कॉलेजों पीजी विद्यार्थियों को डिग्री पाप होने तक ग्रामीण, कस्बाई जिला अस्पतालों में पदस्थ या जा सकता है। इसके दो घंटे होंगे। पहला सरकारी प्रयत्नाओं में हर समय विशेषज्ञ प्रस्तर मिल सकेंगे और पीजी प्रस्तरों को भी बेहतर अनुभव

हासिल होगा। ग्रामीण स्वास्थ्य सांख्यिकीय रिपोर्ट 2022 कहती है कि देश के 6064 सामुदायिक स्वास्थ्य केंद्र यानी सीएचसी में सर्जन के 83 प्रतिशत, गायनिक 74 प्रतिशत, पीडियाट्रिक्स 81.6 और जनरल ड्यूटी वाले 79.1 फीसद चिकित्सक उपलब्ध हीं नहीं। हालांकि यह भी तथ्य है कि 2005 की तुलना में पांच फीसदी विशेषज्ञ एवं 20 प्रतिशत जनरल ड्यूटी यानी एमबीबीएस डॉक्टर सीएचसी में बढ़े हैं लेकिन अकेले केंद्र के अधीन चलने वाले अस्पताल जिनमें 22 नए एस भी शामिल हैं वहां तीन हजार डॉक्टरों एवं 21 हजार पैरा मेडिकल स्टाफ की कमी भी चिह्नित करने वाला पक्ष है। हमारे देश में सरकारी अस्पताल आज भी एलोपैथी डॉक्टरों को आकर्षित नहीं कर पारहैं क्योंकि करीब 12 लाख कुल पंजीकृत डॉक्टरों में से मात्र 1.5 लाख डॉक्टर ही समग्र सरकारी तंत्र का हिस्सा हैं। इसमें भी आधे डॉक्टर तो आंध्र प्रदेश, कर्नाटक, महाराष्ट्र और तमिलनाडु में

पंजीकृत हैं यह राज्य पहले से ही स्वास्थ्य मानकों पर उत्तर भारत से बहुत आगे हैं। वस्तुतः मेडिकल शिक्षा का मौजूदा ढांचा अभी भी भारत में आबादी के साथ न्याय नहीं करता है। इन चार राज्यों में सर्वाधिक निजी मेडिकल कॉलेज भी हैं। जाहिर है यहां से निकलने वाले डॉक्टरों की प्राथमिकता में सरकारी सेवाएं स्वाभाविक ही नहीं रहती हैं। बेहतर होगा मेडिकल कॉलेजों की संख्या हिंदी बेल्ट में तेजी के साथ बढ़ाई जाए। मध्य प्रदेश सरकार के तीन महीने के पीजी इंटर्नशिप कार्यक्रम को तीन साल बढ़ाकर नीतिगत रूप से सार्वजनिक अस्पतालों के साथ देश भर में जोड़ा जाना चाहिए। इसके अलावा करीब डेढ़ लाख एम्बीबीएस डॉक्टर हर साल पीजी डिग्री के लिए नीट की परीक्षा देते हैं लेकिन इनमें से एक लाख फैल हो जाते हैं। इसके बाद वे फिर परीक्षा की तैयारियों में जुट जाते हैं लिहाजा उनके चिकित्सकीय कोशल का देश को कोई फायदा नहीं होता। सरकार इन सभी को सार्वजनिक अस्पताल के साथ जोड़कर अगले चरण में पीजी वेटेज दे सकती है। हाल ही में केंद्रीय स्वास्थ्य मंत्री ने देश के शीर्ष निजी अस्पतालों के साथ बैठक कर उनसे एम्बीबीएस और पीजी सीटों के साथ पढ़ाई कराने का आग्रह किया है, सरकार इस मामले में सख्ती के साथ विनियमन पर आगे बढ़ सकती है। यह भी डॉक्टरों की कमी को पूरा करने का एक बेहतर रास्ता हो सकता है। देशभर में अभी प्रायः हर राज्य का अपना मेडिकल परीक्षा तंत्र है जो सरकारी ढर्ने पर चल रहा है। किसी भी राज्य में समय पर मेडिकल कॉलेजों में परीक्षा नहीं हो पाती है। कुछ राज्यों में तो एक से डेढ़ साल तक सेमेस्टर बिलंब से चलते हैं। यह स्थिति भी अंततः देश के लिए नुकसानदेह ही है। अब समय आ गया है कि देश में एकीकृत चिकित्सा पाठ्यक्रम हो और नीट की तर्ज पर एक साथ कॉलेजों में परीक्षा का आयोजन हो ताकि समय पर डॉक्टरों की उपलब्धता सुनिश्चित की जा सके।

समय की मांग है समाज नागरिक संहिता

सच के हक में...

कानून निजी नहीं है सकते। किस पथनिरपेक्ष राष्ट्र विश्वास आधारित सांप्रदायिक सम्हौं के लिए निजी कानूनों कोई औचित्य नहीं है। सर्विधा निर्माताओं ने प्रत्येक नागरिक देलिए समान नागरिक सहिता कर्तव्य राष्ट्र राज्य को सौंपा है। राष्ट्र राज्य का यह कर्तव्य सर्विधान के नीति निदेशक तत्वों में है। नीति निदेशक तत्व न्यायालय द्वारा प्रवर्तनीय नहीं हैं। ऐसी सहिता राष्ट्रीय एकता के लिए भ अनिवार्य है। विधि आयोग ने हात में समान नागरिक सहिता के संबंध में देश के सामाजिक एवं धार्मिक संगठनों से सुझाव मांगे हैं। विधि आयोग का यह कार्य प्रशंसनीय है पर कांग्रेस ने इसका विरोध कर द्या है। इसे मोदी सरकार के ध्वनीकरण एजेंडा बताया। जबवितुष्टीकरण कांग्रेस की अपनी नीति है। ध्वनीकरण का आरोप इसी का विस्तार है। कांग्रेस दीर्घ काल तबान सत्तारूढ़ रही है। उसे बताना

सहिता लागू करने के संविधानिक कर्तव्य पालन की दिशा में क्या कदम उठाए? समान नागरिक सहिता बहुत पहले से राष्ट्र का स्वप्न रही है। सांप्रदायिक निजी कानून महिला अधिकारों और सशक्तीकरण में बाधा है। स्वाधीनता संग्राम के समय राष्ट्रवादी नेता वैकल्पिक सरकार और उसके संचालन के लिए नए संविधान को लेकर सजग थे। तब देश का संचालन भारत शासन अधिनियम, 1919 से होता था। ब्रिटिश सरकार ने नवंबर, 1927 में इस अधिनियम की उपयोगिता और प्रभाव पर रिपोर्ट देने के लिए द्वासाइमन कमीशन बनाया था। आयोग में कोई भी भारतीय नहीं था। राष्ट्रवादी आंदोलनकारी इससे शुब्ध थे। ब्रिटिश सत्ता ने इस असंतोष को दूर करने के बजाय आंदोलनकारियों से पूछा कि, क्या वे अपने देश के लिए कोई संविधान बना सकते हैं? यही सवाल 1925 में भारत सचिव विरकेन्हेड ने इंग्लैड की लार्ड

ताओं ने चुनौती स्वीकार की। प्रेस के मद्रास सम्मेलन में एक दिलीय सम्मेलन को वैकल्पिक विधान बनाने का काम सौंपा। सम्मेलन ने मोतीलाल नेहरू अध्यक्षता में एक समिति गठित की। जिसमें पर्सिट जवाहरलाल नेहरू, अली इमाम, तेज बहादुर और सुभाष चंद्र बोस सहित वरिष्ठ नेता थे। इसे ह्यानेहरू परिष्कृति कहते हैं। समिति ने 19 अक्टूबर अधिकार बनाए। इनमें लाओं को समान अधिकार देने की मौलिक अधिकार चर्चित था। योग्य को मजहब-रिलीजन से मुक्त करने की बात भी थी। नेहरू पर्ट के तत्त्वाम अंश समान धारिक सहिता से भी जुड़े हैं। प्रेसी नेतागण अपने वरिष्ठों की बतानाओं के भी विरोधी हैं। द्वादशी आंदोलन का मौलिक विधान जाति, पंथ, लिंग और धर्मबनाव के भेद का विरोधी था। विधान सभा का भी केंद्रीय विधान यही था। 23 नवंबर, 1948 को सभा में समान नागरिक



निम्रत कौर ने पूरी की सेवाशन 84

अमिताभके साथ को प्रकृति की शक्ति बताया

अभिनेत्री निमरत कौर ने अमिताभ बच्चन अभिनीत फ़िल्म सेवकशन 84 की शूटिंग पूरी कर ली है। शूटिंग खत्म होने पर उन्होंने अपने सोशल मीडिया अकाउंट पर फोटो शेयर करने के साथ ही सेवकशन 84 की टीगे के लिए पार्क द्वारा इन गोदे गोदे लिया गया है।

मेरी दो सबसे पसंदीदा धनियों – एकशन और कट के पहले, बीच

और बाद में मैंने जो महसूस किया, उसे समझाने के लिए कोई भी शब्द कभी भी पर्याप्त नहीं होगा, आज से ठीक 2 महीने पहले सेक्षन 84 के सेट पर कॉल किया गया था। अपने कैषण में, उसने इसकी तुलना एक मनोरम पुस्तक के अंतिम पृष्ठ पर पहुंचने में काम किया। शा के फस अनुमान लगा रहा है कि क्या सना लियोनी सरप्राइज कंटेस्टेंट के तौर पर शो में एंट्री कर रही हैं या वह सिर्फ बॉलीवुड सुपरस्टार सलमान खान के साथ को-होस्ट होंगी।

की भावना से की, जिसे कोई कभी समाप्त नहीं करना चाहता। निम्रत ने कृतज्ञता, आजीवन सबक, अलगाव की चिंता, और महान अस्तित्वाभ बच्चन के साथ स्क्रीन साझा करने का अनुठा अनुभव का वर्णन किया, जिसे उन्होंने प्रकृति की शक्ति के रूप में संदर्भित किया। एयरलिफ्ट अभिनेत्री ने आगे स्वीकार किया कि अनुभव के कृष्ण पहलुओं को शब्दों में बयां नहीं किया जा सकता है और अपने दिल में हमेशा के लिए यादों को संजोने का इरादा व्यक्त किया। निम्रत ने निर्देशक रिखु दासगुप्ता के प्रति भी आभार व्यक्त किया कि उन्होंने उन्हें इस चमत्कारिक और रहस्यमय साहसिक कार्य का हिस्सा बनने का अवसर दिया और इसे अपने करियर में एक मील का पथर बताया। उन्होंने जोया के चरित्र को सौंपने के लिए रिखु दासगुप्ता को अपना शाश्वत आभार और प्यार व्यक्त किया। उसने यह कहते हुए नोट को समाप्त किया, इस प्रक्रिया को संभव बनाने वाले हर एक व्यक्ति को एक बहुत बड़ा धन्यवाद, सुचारू रूप से, सावधानी से सोचा गया, और कोई फर्क नहीं पड़ता कि सेट के लिए हमेशा एक शांत, खुश, खुशाहाल जगह है !!! 41 वर्षीय अभिनेत्री को हाल ही में डिज्नी+ हॉटस्टार सीरीज़ स्कूल ऑफ़ लाइज़ में देखा गया था। सेक्षण 84 के अलावा, उनके पास मैडॉक फिल्म्स की एक फिल्म भी है, जो इस साल शिक्षक दिवस के अवसर पर रिलीज़ होने वाली है।



मैं शादी करना चाहती हूँ : कंगना

एकट्रेस कंगना रनौत बॉलीवुड की दमदार एकट्रेसेस में से एक हैं। वह 36 साल की हो गई हैं, तेकिन अभी तक एकट्रेस ने शादी नहीं की। अब हाल ही धाकड़ गर्ल ने अपनी अपमांगिंग फिल्म टीकू वेड्स शेरू के प्रमोशन के बीच अपनी शादी की प्लानिंग के बारे में खुलकर बात की। कंगना रनौत ने कहा, हर चीज का एक समय होता है और अगर वह समय मेरी जिंदगी में आना है तो आएगा। मैं शादी करना चाहती हूं और मेरा अपना परिवार है... लेकिन, यह सही समय पर होगा। कंगना ने बताया कि उन्हें लाइफ पार्टनर की बहुत ज्यादा कमी फील नहीं होती। 100 में से सिर्फ च प्रतिशत ही उन्हें कमी महसूस होती है। कंगना ने अपने बचपन के एक स्से को शेयर करते हुए कहा कि उनकी माँ ने बचपन से ही उन पर दी का प्रेशर डाल रखा था। उनकी माँ तो यह तक कह देती थीं कि अगर तुम यह फिल्में और मॉडलिंग वैगैरह करोगी तो तुमसे शादी कौन करेगा। लड़का मिलना काफी मुश्किल हो जाएगा। लाइफ पार्टनर को लेकर कंगना ने अपनी इच्छा जाहिर करते हुए कहा कि वह एक ऐसा लाइफ पार्टनर चाहती हैं, जो उनकी पर्सनलिटी को निखारे, जो उनके कमतर महसूस न कराए और उनके आउटस्पॉकन अंदाज को और खास बनाए। काम की बात करें तो कंगना रनौत के प्रोडक्शन हाउस में बन रही फिल्म 'टीकू वेड्स शेरू' 23 जून को ऑटोटीवी प्लेटफॉर्म पर रिलीज होगी। साई एकबीर श्रीवास्तव द्वारा निर्देशित इस फिल्म में वानजुद्धीन सिद्धीकी और अवनीत कौर मुख्य भूमिकाओं में हैं।



फिल्मों और कॉमेडी शो के साथ कपिल शर्मा ने शुरू किया ये नया काम

कॉमेडी किंग कपिल शर्मा अपनी मजेदार बातों से हर किसी के चेहरे पर मुस्कान ले आते हैं, दर्शक उनके हर अदांज को बेहद पसंद करते हैं। कॉमेडी शो के साथ कपिल शर्मा को फैंस फिल्मों में भी देख चुके हैं, वहीं अब कपिल ने अपना एक और नया काम शुरू कर दिया है। हाल ही में कपिल शर्मा ने अपना पहला ब्लॉग शेयर किया है, जिसमें उन्होंने अपने दिन की शुरूआत से लेकर फिल्म सिटी जाने के बारे में बताया है। इर दौरान एकटर कहते हैं कि मैंने ब्लॉग बनाना इसीलिए शुरू किया है क्योंकि खर्च पूरे नहीं हो रहे हैं।

कॉमेडी के साथ कपिल शर्मा ने शुरू किया ये काम

बता दें कि कपिल शर्मा ने अपने पहले ल्वॉग में फिल्म सिटी से लेकर अपने शो तक की झालक शेयर की है। जिसमें वह विवरी कौशल और सारा अली खान के साथ शूटिंग कर रहे हैं। ऐसे में कपिल ने अपने शो द कपिल शर्मा शो के बैंक स्टेज वर्क के बारे में भी बताया है। अपने शो का सेट दिखाने के बाद कपिल ने बताया कि विक्री और सारा ने उनके शो की शूटिंग लेट करवा दी थी। कपिल के इस ल्वॉग को फैंस भी काफी पसंद कर रहे हैं और जमकर अपने रिएवशन दे रहे हैं। एक यूजर ने लिखा हाहासुर्पापाजी, ऐसे ही ल्वॉग हमें और चाहिए। वहीं एक दूसरे यूजर ने लिखा कि अक्षय तो यूं ही बदनाम हैं पैसे तो ये बना रहे हैं। एक अन्य यूजर ने लिखा 15 साल की धक्का मुक्की, एक ल्वॉग में।

ਸ਼ਰਮਨ ਜੋਖੀ ਕੇ ਕਫਸ ਕਾ ਟੀਜ਼ਰ ਹੁਆ ਰਿਲੀਜ਼



बॉलीवुड के दिग्गज अभिनेता शरमन जोशी अपने अभिनय के अलावा अपनी फ़िल्मों को लेकर भी खूब सुर्खियां बटोरते हैं। इन दिनों अभिनेता अपने अपक्रियांग प्रोजेक्ट को लेकर चर्चा में चल रहे हैं। शरमन की आगामी वेब सीरीज 'कफस' का टीजर रिलीज हो चुका है। रिलीज होने के बाद से ही अभिनेता की वेब सीरीज का यह टीजर सोशल मीडिया पर तहलका मचा रहा है। वेब सीरीज 'कफस' में शरमन के अलावा मोना सिंह भी मुख्य भूमिका में नजर आने वाली है। शरमन स्टारर इस वेब सीरीज का टीजर बेहद अलग तरीके से रिलीज किया गया है। शरमन ने अपने सोशल मीडिया प्रोफाइल पर एक मिनट का वीडियो पोस्ट करते हुए सभी के होश उड़ा दिए हैं। इस टीजर के लॉन्च होने के बाद फैस वेब सीरीज के रिलीज होने का बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं। अभिनेता शरमन के अलावा इस वेब सीरीज की लीड एवट्रेस मोना ने भी अपने इंस्टाग्राम हैंडल पर एक वीडियो पोस्ट किया है। इस वीडियो में अभिनेत्री काफी ज्यादा घबराई नजर आ रही है। अभिनेत्री ने वीडियो को साझा करते हुए इसके कैप्शन में लिखा, 'मुझे चुप रहने के पैसे दिए गए हैं। मैं आपको कुछ बताना चाहती हूं। पर मुझे माफ कर दीजिए। मैंने चुप रहने के पैसे लिए हैं। बता दें कि टीजर की शुरुआत में मोना काफी डरी हुई नजर आती है। वह किचन में काम करती हैं और उनके बेहरे पर घबराहट साफ तौर पर देखी जा सकती है। इस सीन के खत्म होने के बाद मोना कहती है, 'अब नहीं होगा। अब नहीं होगा सॉरी।' इतना कहने के तुरंत बाद ही मोना अपने मुंह पर टेप लगा लेती है। एक मिनट के इस टीजर में फुल सर्पेंस रखा गया है। ऑडियंस भी अब वेब सीरीज को देखने का बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं। शरमन के इस वेब सीरीज के टीजर के बाद अब फैस इस सर्पेंस फूल वेब सीरीज को देखने का बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं। कफस के टीजर को उर्फी जावेद और शहरान गिल समेत कई बॉलीवुड सेलेब्स और सोशल मीडिया इंफ्लुएंसर्स ने अपनी स्टोरी में पोस्ट किया है।

बॉलीवुडमें होनेवाले भेदभाव से परेशान हैं तापसी?

अभिनेत्री तापसी पन्नू की पहली हिंदी फिल्म साल 2013 में चश्मे बहूर आई थी। इस फिल्म के रिलीज के बाद से अभिनेत्री ने अब हिंदी सिनेमा में अपने 10 साल पूरे कर लिए हैं। उन्होंने पिंक, थप्पड़ और मूल्क जैसे फिल्मों के जरिए दर्शकों का मनोरंजन किया। बॉलीवुड में एक आटसाइडर होने के नाते अभिनेत्री ने अब बॉलीवुड शिविरों के बारे में बात की है और बताया है कि वह क्यों उनके खिलाफ कोई शिकायत नहीं रखती है। हाल ही में दिए इंटरव्यू में अभिनेत्री ने कहा कि हां, बॉलीवुड शिविर ऐसा कुछ नहीं है, जिसके बारे में लोग नहीं जानते हैं। यह हमेसा से वहां रहा है। यह एक कलाकार के मित्र मंडली, एक निश्चित एजेंसी या समूह के आधार पर हो सकता है कि वे एक हैं। इसका एक हिस्सा और लोगों की वफादारी, इसके आधार पर अलग-अलग होती है। हर किसी को यह अधिकार होना चाहिए कि वह जिसके साथ काम करना चाहते हैं।

जापार पर जाना जाता है। हर करा का पहला निकार
होना चाहिए कि वह जिसके साथ काम करना चाहते हैं
या अपनी फिल्मों को करना चाहते हैं तो वह कर
सकते हैं। मैं उन्हें अपने करियर के बारे में
सोचने के लिए दोष नहीं दे सकती।
बॉलीवुड में अपनी यात्रा को याद करते
हुए अभिनेत्री ने कहा कि मैं कभी भी
इस दृष्टिकोण के साथ नहीं आई कि
फिल्म उद्योग में सब कुछ उचित
होगा। मुझे हमेशा से पता था कि
यह पक्षपातर्पूर्ण होने वाला है तो
अब इसके बारे में क्यों शिकायत
करें? मेरे लिए खेल का नियम यह
है कि यह अनुचित ही होने जा रहा
है। माहौल ज्यादातर समय आपके
खिलाफ होगा और अगर उसके बाद
भी आप अपनी भी इस उद्योग का हिस्सा
बनने का फैसला करते हैं तो यह आपकी
पसंद है और आप इसके बारे में बाद में
शिकायत नहीं कर सकते।



साहिर लुधियानवी बनेंगे अभिषेक बत्यन

अभिषेक बच्चन जहां एक और ऐश्वर्या राय बच्चन और बेटी अराध्या के साथ वेकेशन पर रवाना हुए हैं, वहीं संजय लीला भंसाली से साफ शब्दों में कहा है कि महान शायर साहिर लुधियानवी की बोयापिक में वह सिर्फ और सिर्फ अभिषेक बच्चन को ही अपने साहिर के रूप में देखते हैं। बीते करीब तीन साल से यह चर्चा है कि संजय लीला भंसाली हिंदी और उर्दू के महान शायर-गीतकार साहिर लुधियानवी पर बायोपिक बना रहे हैं। इस फिल्म का आइडिया भंसाली के लिया-में दीरे २ लाख रुपए तक है।



पर किल्न लेक आर सिंक आमवक बधन
के साथ ही बनेगी, और दूसरा कोई एक्टर नहीं। भंसाली की साहिर
लुधियानवी बायोपिक में अमृता प्रीतम के किरदार को लेकर प्रियंका
चोपड़ा का नाम सामने आया था। प्रियंका को यह रोल ऑफर भी किया
गया, लेकिन बताया जाता है कि एक्ट्रेस ने लीड रोल में अभिषेक बच्चन
के अलावा दूसरे किसी एक्टर को कास्ट करने की सलाह दी। लेकिन
अब भंसाली की बातों से स्पष्ट है कि हर बार की तरह ही इस बार भी वह
अपनी फिल्म की कास्टिंग से कोई समझौता नहीं करने वाले हैं। वैसे,
प्रियंका चोपड़ा के अलावा फिल्म में अमृता प्रीतम का किरदार निभाने के
लिए करीना कपूर और तापसी पट्टू के नाम की भी चर्चा है। फिल्म की
कहानी अमृता प्रीतम और साहिर लुधियानवी के मोहब्बत की दास्तान
होगी। उमीद यही है कि संजय लीला भंसाली जल्द ही अपनी इस नई
बायोपिक फिल्म की कास्ट के बारे में बाकी ऐलान करेंगे। वैसे, संजय
लीला भंसाली की आखिरी फिल्म गंगबूझाई काटियावाड़ी भी बायोपिक
थी। इस फिल्म में आलिया भट्ट ने लीड रोल प्ले किया था और यह बाँकस
ऑफिस पर 100 करोड़ ललब में शामिल हुई थी।