





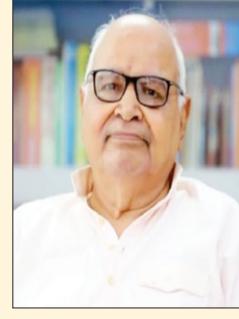






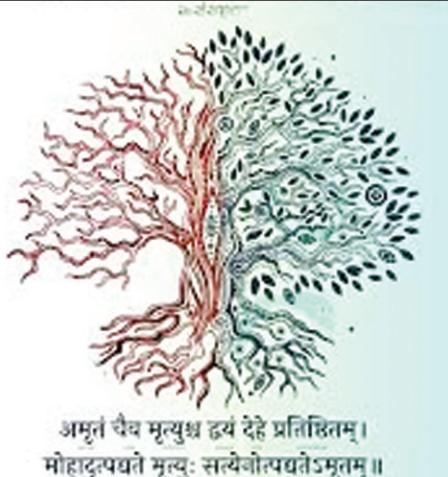
## डॉक्टरों पर हमला करने वालों को भेजो जेल

# ANALYSIS



 हृदयनारायण दीक्षित

पछले दिनों राजधानी में सकड़ा डॉक्टर राजघाट पर एकत्र हुए। ये वही डॉक्टर हैं, जो जानलेवा कोरोना की दूसरी लहर के समय भगवान के दूत बनकर रोगियों का इलाज कर रहे थे। लेकिन, अब ये डेरे-सहमे हुए हैं। इनके डर की वजह यह है कि इन पर होने वाले हमलों और दुर्व्यवहार के मामलों की घटनाओं में तेजी से वृद्धि हो रही है। केन्द्र सरकार से यह मांग कर रहे हैं कि वो तुरंत ही कोई सख्त कानून लेकर आए ताकि डॉक्टर बिना किसी भय भाव के काम सकें। फिलहाल तो डॉक्टरों पर हमले लगातार बढ़ते ही चले जा रहे हैं। आप स्वयं गूगल करके देख लें। आपको डॉक्टरों पर हमलों के अनगिनत मामले मिलेंगे। बेशक, डाक्टरों के साथ बदतमीजी या मारपीट करना किसी भी सभ्य समाज में सही नहीं माना जा सकता। इसकी भरपूर निंदा तो होनी ही चाहिए और जो इस तरह की अक्षम्य हकरतें करते हैं, उन्हें कठोर दंड भी मिलना चाहिए। बेशक, देशभर में हजारों-लाखों निश्चावान डॉक्टर हैं। वे रोगी का पूरे मन से इलाज करके उन्हें स्वस्थ करते हैं। आपको पटना से लेकर लखनऊ और दिल्ली से मुंबई समेत देश के हरेक शहर और गांव में सुबह से देर रात तक कड़ी मेहनत करते हुए हजारों डॉक्टर बंधु मिल जाएंगे। इंडियन मेडिकल एसोसिएशन के पूर्व अध्यक्ष डॉ. विनय अग्रवाल भी राजघाट तक के मार्च में शामिल थे। उनकी मांग है कि डॉक्टरों पर हमले करने वालों पर पांच लाख रुपये तक का जुमारा और तीन साल तक की कैद हो। ये सारे कदम इसलिए उठाए जाने की जरूरत है ताकि डॉक्टरों पर हमले करने के बारे में कोई सपने में भी न सोचे। डॉ. विनय अग्रवाल कोरोना काल में किसी फरिश्ते की तरह कोरोना की चपेट में आए लोगों को अस्पताल में बेड दिलवा रहे थे। यह उन दिनों की बातें हैं जब कोरोना के रोगियों के संबंधी अस्पतालों में बेड तलाश रहे थे। निश्चय ही उस डारावने दौर को याद करते ही दिल बैठने लगता है जब कोरोना के कारण प्रलय वाली स्थिति बन गई थी। तब कोरोना के रोगियों के इलाज करने के लिए सिर्फ डॉक्टर और उनका स्टाफ ही सामने आ रहे थे। उस भयानक दौर में डॉ. विनय अग्रवाल और उनके साथी डॉक्टर दिन-रात रोगियों का इलाज कर रहे थे। उन्होंने उस दौरान सैकड़ों कोरोना रोगियों के लिए बेड की व्यवस्था करवाई थी। आज वे ही डॉक्टर अपनी जान की रक्षा करने के लिए सरकार से गुजारिश कर रहे हैं। यह वास्तव में बेहद दुखद स्थिति है। आप कभी राजधानी में देश के चौटी के डॉ. राममोहर लोहिया अस्पताल यानी आरएमएल में जाइये। वहाँ की इमरजेंसी सेवाओं में हर समय करीब एक दर्जन बलिष्ठ भुजाओं वाले बाउंसर तैनात मिलते हैं। यहाँ पर मरीजों के दोस्तों और रिश्तेदारों के डॉक्टरों के साथ कई बार हाथापाई करने के बाद अस्पताल मैनेजमेंट ने बाउसरों को तैनात कर दिया है। जब से यहाँ पर बाउंसर रहने लगे हैं तब से अस्पताल में शांति है। वरना तो लगातार डॉक्टरों के साथ बदसलूकी और मारपीट के मामले सामने आते थे। कई बार डॉक्टरों को इलाज में काथिट देरी या किसी अन्य कारण के चलते कुछ सिरफिरे लोग मारने-पीटने भी लगते थे। यहाँ पर कुछ महिला बाउंसर भी हैं। याद रखें, यहाँ पर कुछ महिला बाउंसर होते हैं।



अमृत चेव मृत्युश्च हय दह प्राताहतम् ।  
मोहादृपघते मृत्यः सत्येजीत्यघते ऽमृतम् ।

विदुनस भारत आए हैं। वे विल्नयस यूनिवर्सिटी के एशियन एवं बहुसांस्कृतिक अध्ययन विभाग में प्रतिष्ठित विद्वान हैं। उन्होंने राष्ट्रीय राजधानी नई दिल्ली के इंडिया इंटरेशनल सेंटर में एक भाषण दिया है। उन्होंने भारत और लिथुआनिया में भाषाई समानता के तथ्य सामने रखे। लिथुआनिया आगे शोध करना चाहता है। कार्यक्रम में भारत लिथुआनिया की राजदूत डायना मिकेविसीन भी मौजूद थीं। उन्होंने कहा कि संस्कृत, लिथुआनियाई भाषा की करीबी बहन है। उन्होंने जानकारी दी कि भारत में लिथुआनिया के द्वावावास ने देशभर में दोनों भाषाओं के सम्बंधों की पहचान के लिए प्रयास प्रारम्भ किए हैं। उन्होंने बताया कि दोनों भाषाओं की समानताएं शब्दावली तक ही सीमित नहीं है। व्याकरण की संरचना में भी समानताएं हैं। भारत में ज्ञान, विज्ञान, अर्थशास्त्र, आयुर्वेद, धनुर्वेद, नाटक, संगीत, कला, योगदर्शन और अनुभूति की भाषा संस्कृत है। पाली प्राकृत और अपभ्रंश होते हुए हिन्दी का विकास हुआ। अनेक भाषा विज्ञानी विकास क्रम में भिन्न मत भी रखते हैं। लेकिन प्राकृत के वैयाकरण वररुचि ने लिखा है

प्रकृति: संस्कृतं/तस्मादुद्भूतं  
माकृतं।<sup>1</sup> संस्कृत प्रकृति है। प्राकृत  
उसी से प्रकट हुई है। भारतीय  
संस्कृत का विकास और कथन  
संस्कृत में हुआ था। हिन्दी ने उसे  
अग्रे बढ़ाया। संस्कृत को मृतभाषा  
कहने वाले मित्र दयनीय हैं। भाषा  
कभी नहीं मरती। उसे बोलने वाले  
ही भाषा प्राणतेज रहित होते हैं।  
हिन्दी संस्कृत की उत्तराधिकारी है।  
वेशक विदेशी सत्ता ने संस्कृति व  
संस्कृत को दुर्बल बनाया लेकिन  
संस्कृत को मिटाया नहीं जा  
सकता। संस्कृत अमरत्व का  
पंथान है। यूरोपीय सभ्यता का  
केन्द्र ईसाईयत है। ईसाईयत का  
वरोध या ईसाईयत की निकटता  
दोनों परस्पर पूरक हैं। भारतीय  
सभ्यता सोच विचार और चिन्तन  
का केन्द्र वैदिक दर्शन है।  
वैचारिक विविधता तर्क प्रतिरक्त  
और सतत शोध इस संस्कृति की  
प्रकृति है। संस्कृत हिन्दी और  
अन्य भारतीय भाषाओं में शोध  
और बोध की विवासत है। अंग्रेजी  
ऐसी अनुभूति नहीं देती। लेकिन  
भारत में अंग्रेजी की ठसक है।  
अनेक हिन्दी विद्वान भी अंग्रेजी को  
अंतरराष्ट्रीय भाषा मानते हैं। गांधी  
जी हिन्दी लिखने बोलने में  
कठिनाई अनुभव करते थे। उन्होंने

समर्थकों से कहा था 'अंग्रेजी कं  
कोई ज़रूरत नहीं। वायसराय रे  
भी अपनी भाषा में बात करो बै  
बैकम चन्द्र भारतीय भाषाओं वे  
प्रेमी थे। उन्होंने लिखा, 'हम चां  
कितनी ही अंग्रेजी लिख पढ़ ले  
अंग्रेजी हमारे लिए मरे हुए शेर कं  
खाल ही सिद्ध होगी। हम उस  
पहनकर सिंह गर्जना नहीं क  
सकते।' अंग्रेजी ने हम सबके  
भीतर आत्महीन भाव पैदा किय  
है। अंग्रेजी संस्कारों के कारण हं  
हम वास्तविक इतिहास बोध से दू  
हैं। स्वाधीनता संग्राम के समय  
अंग्रेजी प्रतीकों से भारत कं  
टकर थी। संस्कृत और हिन्दी द  
अन्य भारतीय भाषाओं की समुद्दि  
समय का आहान है। संविधान  
सभा में पं. नेहरू ने भी स्वीका  
किया था कि संस्कृत भारत ही नहीं  
एशिया के बड़े क्षेत्र में विद्वानों कं  
भाषा थी। आज संस्कृत की स्थिति  
वैसी नहीं है। संस्कृतविद् प्राय  
आधुनिकता की अपेक्षा से दूर है  
और आधुनिकता प्रेमी संस्कृत से  
संस्कृत आधुनिक विज्ञान  
तकनीकी, उद्यम और प्रबोधन कं  
भाषा भी हो सकती है। प्राचीन  
भारत का सारा ज्ञान विज्ञान, हां  
विषाद और प्रसाद प्रकट करने  
वाली भाषा आखिरकार आधुनिक

जगत की लोकप्रिय भाषा क्यों नहीं हो सकती? चुनौती बड़ी है। संस्कृत जैसा पूर्ण अनुशासन किसी भी भाषा में नहीं है लेकिन संस्कृत कालवाहा घोषित हो रही है। हम विशिष्ट संस्कृति के कारण ही विश्व के अद्वितीय राष्ट्र हैं। संस्कृति और संस्कृत परस्पर एक हैं। संस्कृत और संस्कृतिनिष्ठ नया वातावरण बन रहा है। यह प्रसन्नता का विषय है। भारत में संस्कृत ही प्रार्थना की भाषा है। विवाह और अन्य संस्कारों की भी। इसी तरह मुस्लिम मित्रों के यहाँ संस्कार आदि की भाषा अरबी है। रोमन कैथोलिक में लैटिन है। यहूदियों में हिब्रू है। आथोर्डोक्स ईसाई ग्रीक का प्रयोग करते हैं। भिन्न-भिन्न सभ्यताओं में प्रार्थना और संस्कार की भाषाएं भिन्न-भिन्न हैं। हरेक भाषा के संस्कार होते हैं। वैदिक भाषा के अपने संस्कार हैं। वैदिक समाज ने इसी भाषा को संवाद का माध्यम बनाया था। उन्होंने इसी भाषा माध्यम को समाज गठन का उपकरण भी बनाया। इसी भाषा से दैनिक जीवन के कामकाज भी किए और इसी भाषा के माध्यम से सूर्य, चन्द्र, नदी, पर्वत और वनस्पति आदि से भी संवाद बनाया। यज्ञ कर्मकाण्ड में भी इसी भाषा का प्रयोग होता। अभिन्न लोक भारत में ही विकसित हुई। भरत मुनि ने संस्कृत में उसे नाट्य शास्त्र बनाया। इसे नाट्यवेद की संज्ञा मिली। दर्शन भारत में देखा गया। द्रष्टा ऋषि कहे गये। 'अर्थशास्त्र' संस्कृत में ही उगा पहली बार। कौटिल्य ह्य अर्थशास्त्रह के प्रथम प्रवक्ता हैं। आयुर्विज्ञान भी संस्कृत में प्रकट हुआ। ज्ञान विज्ञान और कला कौशल सहित राष्ट्रजीवन के सभी अनुशासन संस्कृत में ही प्रवाहमान हुए। सामूहिक हुए। एक से अनेक तरा अनेक से एक तरा। संस्कृते ने एक राष्ट्र। भरुहरि ने 'शब्द और अर्थ के सभी संकल्पों और विकल्पों को व्यवहारजन्य ही बताया था। आस्था ही नहीं इहलौकिक कर्मों के संधान का उपकरण भी संस्कृत ही है। संधान जैसा शब्द दूसरी भाषा में नहीं है। अनुसंधान इसी का छोटा भाई जान पड़ता है। संस्कृत में उल्लेखनीय अनुसंधान हुए हैं। भारत विरोधी मित्र संस्कृत को 'डेड लैग्युएजजल कहते हैं। विलियम जोन्स ने संस्कृत को लैटिन आदि अनेक भाषाओं से सम्पद्ध बताया था। लेकिन संस्कृत को छोटा करने के लिए इंडो-यूरोपीय नाम की एक और प्राचीन भाषा का नाम उछला था। लेकिन इस भाषा का कोई अता-पता नहीं है। हिन्दी प्राणवान भाषा है। हिन्दी के पास संस्कृत का उत्तराधिकार है और पालि, प्राकृत, अपभ्रंश का सिंगार। यह भारतीय संस्कृति की संवाहक है। यह भारत की राष्ट्रभाषा राजभाषा है। ईस्ट इण्डिया कम्पनी यहाँ अंग्रेजी लाई थी। उसके बाद अंग्रेजी सत्ता आई। भाषा अपने साथ संस्कार भी लाती है। हम अपने प्रिय का स्मरण कर रहे हों, वर्ही प्रियजन अचानक आ जाए। हम चहक उठते हैं कि आइए! आइए! आपकी लम्बी उप्र है, आपकी ही चर्चा हो रही थी। अंग्रेजों ने अंग्रेजी में सिखाया 'ओह! थिंक दि डेविल, डेविल इज हियर-शैतान को सोंचा, शैतान आ गया।' अंग्रेजी संस्कार कमोवेश ऐसे ही हैं। ब्रिटिश सत्ता के दैरान अंग्रेजी कपान, कलक्टर और अदालतों की भाषा बनी। प्रत्येक भाषा अपने लोक और संस्कृति की अभिव्यक्ति होती है। भाषा की अपनी संस्कृति होती है और हरेक संस्कृति की अपनी भाषा।

हुए। अनेक से एक हुए। संस्कृत ने एक संस्कृति दी और एक संस्कृति लखक, उत्तर प्रदेश विधानसभा के पूर्व अध्यक्ष हैं।

# वैचारिक भाव-भूमि के प्रसंग

लिए बाउंसर रख दिए हैं। करीब दो साल पहले लोकनायक जयप्रकाश अस्पताल में गार्ड की तीमारदरों ने मारपीट की थी। दिल्ली पुलिस के जवान जब तक बचाने आते तब तक सुरक्षाकर्मी को तीमारदर मारपीट कर चुके थे। यह हाल उस सुरक्षाकर्मी का था जिसके कंधे पर डॉक्टरों को बचाने की जिम्मेदारी थी। उसका हाथ तक टूट गया था। इस घटना के बाद लोकनायक जयप्रकाश अस्पताल ने बाउंसरों को लगाया। इन दोनों अस्पतालों में सारे देश से रोगी पहुंचते हैं। आपको पिछले कुछ महीने पहले राजस्थान के दौसा जिले की उस घटना की याद होगी जब एक महिला डॉक्टर डॉ. अर्चना शर्मा ने आत्महत्या कर ली थी। उस घटना से देशभर के डॉक्टर सहम गए थे। वह घटना चीख-चीख कर इस चिंता की पुष्टि कर रही थी कि वक्त आ गया है कि देश के डॉक्टरों को पर्याप्त सुरक्षा दी जाए। अगर यह नहीं किया गया तो डॉक्टर बनने से पहले नौजवान कई-कई बार सोचेंगे। बता दें दौसा में डॉ. अर्चना शर्मा का एक अस्पताल था। उनके पास लालूराम बैरवा नाम का एक शख्स अपनी पत्नी आशा देवी को डिलीवरी के लिए लेकर आया। डिलीवरी के दौरान प्रसूता (आशा देवी) की मौत हो गई, वहीं नवजात सुकुशल है। आशा देवी के निधन के बाद शुरू हो गया हृगंगाम। आशा देवी की मौत के बाद उसके घरवालों ने मुआवजे की मांग को लेकर अस्पताल के बाहर जमकर बवाल काटा। उन्होंने डॉ. अर्चना शर्मा के खिलाफ हत्या का मामला पुलिस में दर्ज करवा दिया। पुलिस ने इस केस को हत्या के मामले के रूप में दर्ज कर लिया। इससे डॉ. अर्चना बुरी तरह से घबरा गई और उन्होंने आत्मग्लानि से पीड़ित होकर खुदकुशी ही कर ली। महिला डॉक्टर की आत्महत्या के मामले को लेकर राजस्थान के सभी डॉक्टरों ने हड्डियां भी की थीं। डॉ. अर्चना शर्मा गांधीनगर मेडिकल कॉलेज में एसोसिएट प्रोफेसर भी रही थीं।

(श्री रघुवीर मंदिर) में दर्शन-पूजन किया। प्रधानमंत्री ने नए सुपर स्पेशलिटी अस्पताल का शुभारंभ किया। चित्रकृष्ण में अराविंद भाई मफतलाल की सौर्वं जयंती पर आयोजित कार्यक्रम में उन पर आधारित डाक टिकट जारी किया। रामभद्राचार्य ने श्रीराम जन्मभूमि पर मंदिर के संबंध में 400 से अधिक प्रमाण सुप्रीम कोर्ट को दिए थे। उन्होंने प्राचीन ग्रंथों के प्रामाणिक उद्धरण प्रस्तुत किये थे। रामभद्राचार्य ने दावे के साथ कहा था कि वालमीकि रामायण के बाल खंड के आठवें श्लोक से श्रीराम जन्म के बारे में जानकारी शुरू होती है। यह सटीक प्रमाण है। इसके बाद स्कंद पुराण में राम जन्म स्थान के बारे में बताया गया है। राम जन्म स्थान से तीन सौ धनुष की दूरी पर सरयू माता बह रही हैं। एक धनुष चार हाथ का होता है। आज भी यदि नापा जाए तो जन्म स्थान से सरयू नदी उतनी ही दूरी पर बहती दिखेंगी। अथर्व वेद के दशम कांड के इकतीसवें अनु वाक्य के द्वितीय मंत्र में स्पष्ट कहा

रहा है कि आठ चक्रों व नौ प्रमुख  
द्वार वाली श्री अयोध्या देवताओं  
की पुरी है। उसी अयोध्या में मंदिर  
नहल है। उसमें परमात्मा स्वर्ग  
लोक से अवतरित हुए थे। ऋग्वेद  
के दशम मंडल में भी इसका प्रमाण  
है। तुलसी शतक में कहा गया है  
कि बाबर के सेनापति व दुष्ट यवनों  
ने राम जन्मभूमि के मंदिर को  
तोड़कर मस्जिद का ढांचा बनाया  
और बहुत से हिंदुओं को मार  
दिला। तुलसीदास ने तुलसी शतक  
में इस पर दुख भी प्रकट किया है।  
मंदिर तोड़े जाने के बाद भी हिंदू  
साधु रामलला की सेवा करते थे।  
इस पूरे प्रसंग से रामभद्राचार्य जी  
की विलक्षण प्रतिभा का अनुमान  
लगाया जा सकता है। उनका  
अध्ययन अद्भुत है। इसी के साथ  
वह समाज के कल्याण में भी  
समर्पित हैं। जिस शिशु की दो माह  
बाद ही नेत्र ज्योति चली जाए,  
उसके लिए जीवन अंधकारमय हो  
जाता है। लेकिन ऐसे अनेक  
विलक्षण लोग हैं, जिन्होंने इस  
अभाव को बाधक नहीं बनने  
दिया। प्रबल इच्छाशक्ति के साथ

इनें अभाव को प्रभाव में बदलता है। आखें न होने के बाबजूद ज्ञान जीवन प्रकाशित किया, ये में समाज को भी रोशनी वार्दी। रामभद्राचार्य ऐसी ही पूर्ति हैं। नेत्र ज्योति चली जाने से के परिवार में चिंता व निराशा शिशु के भविष्य को लेकर भी आशंका थी। तब किसी ने कल्पना नहीं की होगी कि एक यह बालक समाज को मार्ग दियेगा। श्रीराम भूमि पर उनके अकाट्यथे। सभी लोग उनके व्ययन व ज्ञान को देखकर प्रभ थे। भारतीय दर्शन व प्रज्ञा चमत्कार प्रभावित करने वाला ज्ञानचक्षु जीवन आलोकित हो गता है। इसे प्रत्यक्ष देखा जा सहा अति विशाल भारतीय वैदिक मय के अलावा अन्य सभी जीवों की पृष्ठ संख्या तक उनकी विति में थी। उन्होंने इस विलक्षण को अपने तक सीमित नहीं लिया, बल्कि समाज का भी वह विवरत मार्गदर्शन कर रहे हैं। या का सतत दान कर रहे हैं। विश्वविद्यालय के कुलाधिपति है। इस रूप में वह विद्यार्थियों को शिक्षित करते हैं। वह प्रभावी व ज्ञानवर्धक रामकथा के वाचक हैं। इस रूप में समाज को प्रभु राम की मर्यादा का संदेश देते हैं। वह तुलसीपीठ के संस्थापक और पीठाधीश्वर हैं। चित्रकूट स्थित इस संस्थान के माध्यम से केवल धार्मिक ही नहीं, सामाजिक सेवा के कार्यक्रमों का संचालन किया जाता है। वह चित्रकूट में जगदुरु रामभद्राचार्य विकलांग विश्वविद्यालय के संस्थापक कुलाधिपति हैं। यह तब है जब अभाव के कारण सत्रह वर्ष की उम्र तक उनको औपचारिक शिक्षा का अवसर नहीं मिला था। उन्होंने कभी भी ब्रेल लिपि का उपयोग नहीं किया। सत्रह वर्ष की उम्र में ही उनके अनेक ग्रन्थ कंठस्थ हो गए थे। उनका बाईस भाषाओं पर अधिकार है। अभी तक 100 से अधिक पुस्तकें लिख चुके हैं। संस्कृत व्याकरण, न्याय वेदांत, रामायण आदि के विशेषज्ञ हैं। चित्रकूट में प्रधानमंत्री ने तुलसीपीठ के जगदुरु की तीन पुस्तकों

## Social Media Corner

## सच के हक में...



हम आदरणीय पुस्तुमोन मुथुरामलिंग थेवर को उनकी पवित्र गुरु पूजा पर अपनी गहरी श्रद्धांजलि अर्पित करते हैं। उनका समृद्ध कार्य, जो समाज के उत्थान में गहराई से निहित है, उनका आध्यात्मिक मार्ग एकता, किसानों की समृद्धि और गरीबी उन्मूलन का समर्थन करता है, जो राष्ट्रीय प्रगति के मार्ग को रोशन करता है। उनके कालजयी सिद्धांत आने वाली पीढ़ियों के लिए प्रेरणा के प्रतीक बने रहेंगे।

## (प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के टिकटर अकाउंट से



दुमका में मयूराक्षा नदी पर 2 किलोमीटर से अधिक लंबाई के नवनिर्मित उच्चस्तरीय पुल का उद्घाटन किया तथा अन्य पथ परियोजनाओं के उद्घाटन और शिलान्यास करने का सौभाग्य प्राप्त मिला। आज यह नवनिर्मित पुल आप सभी को समर्पित किया जा रहा है। नया पुल, नई सड़क के निर्माण से आवागमन में आप सभी को सुविधा होगी। कृषि, पर्यटन और व्यापार में मजबूती तथा रोजगार सृजन के साथ क्षेत्र के समग्र विकास में यह निर्माण सहायक साबित होगा। इस शुभ अवसर पर सभी को अनेक-अनेक बधाई, शुभकामनाएं और जोहार।

(सीएम हेमंत सोरेन के टिकटर अकाउंट से)

پاکستان میں پہنچا ایک بار فیر  
धوکہ پورا نی جگہ لوت آیا ہے۔  
نا کے ول 2017 میں ہر سانیہ  
ویداہی کے باعث وہ واپس راجنیتی  
کے کنڈر میں آ گئے ہیں، بلکہ انکی  
راجنیتی بھی 1980 کے دشک کے  
دہر میں پھونچ گئی ہے جب سینا نے  
بینجیر بھٹو کو چونیتی دئے کے  
لیے انہیں سیاسات میں ڈالا۔ اس  
بار فیر راجنیتیک جمیں انکے  
پاس میں تیار کی جا رہی ہے۔ اس  
بات کی پوری کوئیشہ ہو رہی ہے کہ  
کیسی بھی پ्रکار سے اسلام خان کی  
پارٹی تحریک-اے-یونیف کو بے اسرار  
کیا جائے اور انہیں بھی چونا وی  
میدان میں پڑھا کر سے ڈالنے سے  
روکا جا سکے۔ لیکن، نواز  
شریف چار سال باد جیس  
پاکستان میں لوت رہے ہیں، وہ بدل  
چکا ہے۔ دेश میں جبار دسٹ  
ذیوی کر رہا ہے، وہ ارتھیک روپ سے  
خستہ الہا ہے، اور جیہا دیہی ہیسا میں  
پھرا ہے۔ خاک تار پر ارتھیک  
دشواریوں سے نیپٹنے کے لیے  
انپانیوں گی بھی نیتیوں کی وجہ سے  
उسکا جانا یار سیمدا ہے۔ اک

निषेध चुनाव हों, तो इमरान खान की एकत्रणा जीत होगी और नवाज की पार्टी धूल चाटती देखेगी। अब नवाज शरीफ से उठमीढ़ी होगी कि वह खासतौर से उंजाब में अपना मूल जनाधार पजबूत करें। हालांकि, सेना भले उन्हें गदी पर बिठाना चाहती हो, लेकिन उसे इस बात का भरोसा नहीं है कि कहीं नवाज फिर से अपलट न जाए। पिछले तीनों कार्यकालों में नवाज की विदाई कौज के साथ टकराने की वजह से डुर्दृश्य। नवाज हमेशा अपने रास्ता बचलना चाहते थे, लेकिन जनरलों को यह बात मंजूर नहीं थी कि वह केसी असैनिक का आदेश माने। ऐसे में सेना की यह कोशिश होगी कि नवाज भले ही चौथी बार प्रकार बनायें, लेकिन वह अठवंधन सरकार हो, जिसकी डोर सेना मुख्यालय से संचालित होती हो। पाकिस्तान में पीटीआई से अलग होकर निकले इमरान खान के दो करीबी लोगों, जहांगीर तरीन और परवेज खट्टक, के नेतृत्व में दो विर्तियाँ देंगी।

जमाइंगी। इस बात की पूर्ण शिक्षा होगी कि जनादेश ऐसा बंटवारा किए कि केंद्र के अलावा पंजाब, हरयाणा, खैबर-पख्तूनख्वा प्रांतों में भी संतुलन की चारी उनके हाथों भी रहे। हालांकि पाकिस्तान में यह अलाने के लिए सख्त फैसले लेने किंवित लोगों को लगता है कि ऐसे नहीं हो सकते। इस सरकार टिकाऊ नहीं हो सकती कि उसके लिए देश को पटर्सन लाने के लिए सख्त फैसले लेने किंवित नहीं होगा। वैसे चुनाव में इमरान खान को हिस्सा नहीं लिया गया, तो ऐसे किसी चुनाव की वैधता पर सवाल जरूर उठायेंगे। लेकिन पाकिस्तान की राजनीति में जायज-नाजायज कंठ स्पर्श न शायद ही कोई बहस होती है। बल्कि स्थिरान के पूर्व मुख्यमंत्री नरलाल रायसाही का एक कथर्मन घूर है, कि ग्रैजुएशन की डिग्री दिग्गजी ही होती है, वह चाहता है कि लाल हो या जाली। यही बात पाकिस्तान की राजनीति पर भी लाल ही है, कि चुनावी जीत का लब जीत है, वह चाहता है कि समर्थन से मिली हो या जोड़े-

## એહસ્યાળય મુકદમા

कथित तौर पर जासूसी के आरोपी आठ भारतीयों को गुरुवार का कतर की एक अदालत द्वारा सुनाई गई मौत की सजा, जैसा कि विदेश मंत्रालय ने अपने एक बयान में कहा है, वाकई हबेहद चौंकाने वालीहै और यह स्थिति अब नरेन्द्र मोदी सरकार की कूटनीतिक कौशल का एक बड़ा इमिताहान साबित होने वाली है। अगस्त 2022 में गिरफ्तार किए गए पूर्व भारतीय नौसेना कर्मियों के खिलाफ आरोपे और सबूतों के बारे में बहुत ही कम जानकारी है और यह पूरा मुकदमा गोपनीयता के घेरे में है। नौसेना कर्मियों के परिजनों और दोहा स्थित भारतीय राजनविकों की अपील के बावजूद, कतर ने इस मामले का विस्तृत ब्लॉरा नहीं दिए जाने के बारे में कुछ भी स्पष्ट नहीं किया है। यहां तक कि अदालत का फैसला भी अभी तक नई दिल्ली के साथ साझा नहीं किया गया है। लीक हुई खबरों से यह पता चलता है कि इन लोगों पर एक जासूसी पनडुब्बी कार्यक्रम, जिसमें उन्होंने काम किया था, से संबंधित गोपनीय जानकारी किसी तीसरे देश के साथ साझा करने का आरोप लगाया गया है। हालांकि उनके परिजनों ने इस आरोप से इनकार किया है। उदारता और पारदर्शिता की गुहार लगाने के मकसद से भारतीय अधिकारियों की कतर की यात्रा का कोई फायदा नहीं हुआ। हालांकि यह मामला पूर्व नौसेना कमांडर जाधव के मामले से कुछ मिलता-जुलता है। जाधव भी पाकिस्तान में मौत की सजा पर हैं। फर्क बस इनना सा है कि कतर के साथ भारत के रिश्ते अपेक्षाकृत बेहतर रहे हैं। रणनीतिक और रक्षा सहयोग समझौतों के अलावा, भारत अपनी एलएनी संबंधी जरूरतों का 40 फीसदी हिस्सा कतर से पूरा करता है। भारत कतर के आयात का तीसरा सबसे बड़ा स्रोत भी है। खासकर, निर्माण के लिए कच्चे माल और ताजा खाद्य पदार्थों का।



# श्रृंगार आपके व्यक्तिगति में लगाए चार चांद

शादियों का मौसम शुरू हो गया है। ऐसे में सजने—संवरने की आकांक्षा को पंख लग ही जाते हैं। कुछ बातों का ध्यान रख कर आप ऐसे मौसम में अपनी खूबसूरती को और निखार सकती हैं। पारंपरिक श्रृंगार आपके रूप-रंग में चार-चांद लगा देते हैं। यदि आप भी पारंपरिक रंग में अपने आप को रंगने की सोच रही हैं तो ऐसे मौके पर लहंगा, साड़ी या सूट को अपने लिए चुन सकती हैं।

परफेक्ट शुरूआत के लिए सबसे पहले फेस प्राइमर लगाएं। इसे लगाने से बेहतरीन छोटी-छोटी खामियाँ जैसे काढ़न लाइस, अपने पॉर्स और पिटस भर जाएंगे और बेस अप भी लंबे समय तक टिका रहेगा। सर्दियों के दूसरे मौसम में बेस ऐसा हो, जो आपको त्वचा को पफौलेस तुक देने के साथ-साथ उसे मॉडिश्वाराइज भी करें। ऐसे में फाउंडेशन के तौर पर टिटिड मॉडिश्वाराइज लगाएं। इससे त्वचा मुलायम हो जाएगी और गलोइंग नजर आएगी। त्वचा पर यदि कोई एकने या स्टोर्स है तो उसे कमीलर की मदद से कमील कर ले।

अपनी त्वचा टीन से बैच करता ल्लाइन लगाएं। जैसे गोरे मुख्ये पर पिंक कलर का ल्लाइन इस्तेमाल करें और यदि सांवर्णी हैं तो आप पर पीच शेड का ल्लाइन बहुत अच्छा लगेगा। नाक के दोनों साइड, घीक्स बोंस और डबल चिन को छुआने के लिए डार्क ब्राउन शेड का ल्लाइन लगाएं। जैसे गोरे मुख्ये पर पिंक कलर का ल्लाइन अपका फेस पर लगाना जारी रहेगा।

इन दिनों ऑरेंज, रेड और वाइन शेड काली चलन में हैं। अपनी आंखों को इन शेडों से सजाएं और आईज्वाइज के नीचे बर्नीला शेड से हाइलाइट करें। ये इस योसम में और भी खूबसूरत लगेंगे। इसलिए आई-मेकअप करते वक्त इह जरूर लगाना चाहिए। अपनी आंखों को लंक जैल आइलाइन से खूबसूरत शेप दें और आंखों में काजल जरूर लगाएं।

इस मौके पर आंखों के आउटर या इनर पर स्वरोरकी का इस्तेमाल करने से आई-मेकअप और भी खूबसूरती से उभर कर आएगा। पलकों पर मसकारा का डबल कोट लगाकर उन्हें लंगवा व खूबसूरत दिखाए।

## लिप्स का पूरा ध्यान रखें

आंखों पर डार्क मेकअप करने के बाद लिप्स पर ब्रॉन्ज या रस्त शेड की लिपस्टिक लगाएं। इसके बाद लिप्सीलर से लिप्स को सील कर दें। इसे लगाने से लिपस्टिक देर तक टिका रहेगा। सर्दियों के दूसरे मौसम में बेस ऐसा हो, जो आपको त्वचा को पफौलेस तुक देने के साथ-साथ उसे मॉडिश्वाराइज भी करें। ऐसे में फाउंडेशन के तौर पर टिटिड मॉडिश्वाराइज लगाएं। इससे त्वचा मुलायम हो जाएगी और गलोइंग नजर आएगी। त्वचा पर यदि कोई एकने या स्टोर्स है तो उसे कमीलर की मदद से कमील कर ले। इससे आपका फेस पर लगाना जारी रहेगा।

इस मौके पर आंखों के आउटर या इनर पर स्वरोरकी का इस्तेमाल करने से आई-मेकअप और भी खूबसूरती से उभर कर आएगा। पलकों पर मसकारा का डबल कोट लगाकर उन्हें लंगवा व खूबसूरत दिखाए।



# सफर में भी खूबसूरत!

ब्लूटी एंड मेकअप एक्स्पर्ट अकृति कोवर कहती हैं, 'देवलिंग के दीवान तज़ि फल और सज्जियाँ भी बेहतर मिल सकते हों।'

**मॉइस्कराइजर, सन**

**ब्लॉक रखेंगे ख्याल**

अपने हैंडबैग में एक

**मॉइस्कराइजर, सन**

**लॉक रखेंगे ख्याल**

आपने हैंडबैग में एक







