



ध्यान की अवस्था में शक्ति हम से बात कर सकती है और हम उसे सुन सकते हैं। यदि हम उसके निर्देशों का अनुसरण करें, तो यह और भी स्पष्ट रूप से बात करेगी। ध्यान के बाद आंतरिक शक्ति और जीवन के रूपांतरण में विश्वास ही वह तार जो हमें उससे जोड़ता है। जब हम अपने चेतन मन और उस शक्ति के साथ स्पष्ट संपर्क बना लेते हैं, तो परिणाम और भी अच्छे होते हैं, क्योंकि तब हमारी आत्मा हमें ये संदेश अधिक स्पष्ट व प्रभावी तरीके से भेज सकता है।

प्रार्थना

जो हमें हमारे पिछले जन्मों के ऋण से उबार सके

आंतरिक शक्ति ही वह आधार है, जो मनुष्य से उसके अपने संबंधों को परिभाषित करती है। यह मानव जीवन का एक विस्मयकारी घटक है, जिस पर हमारी सामान्य सफलता सर्वाधिक निर्भर करती है। यह शक्ति हमारे व्यक्तित्व और दैनिक जीवन के लिए निरंतर संदेश भेज कर प्रभावित करती रहती है। ये संदेश हमें अंतर्ज्ञान, प्रेरणा और मौलिक विचारों के रूप में मिलते हैं।

ये बताते हैं कि अपने विवेक में उदात्त-आत्मा हमसे क्या करना चाहती है। यदि हम इन संकेतों को समझें और उनके अनुसार काम करें, तो हमारा जीवन रचनात्मक हो जाएगा। हम देखेंगे कि जीवन की हर दिशा में सब कुछ अच्छा व सफलतादायक हो रहा है। हम अपने मन को शांत और स्थिर करके इन संदेशों को प्रभावी तरीके से ग्रहण कर सकते हैं। नियमित ध्यान इसका एक अच्छा उपाय है। ध्यान की अवस्था में शक्ति हम से बात कर सकती है और हम उसे सुन सकते हैं। यदि हम उसके निर्देशों का अनुसरण करें, तो यह और भी स्पष्ट रूप से बात करेगी। ध्यान के बाद आंतरिक शक्ति और जीवन के रूपांतरण में विश्वास ही वह तार जो हमें उससे जोड़ता है। जब हम अपने चेतन मन और उस शक्ति के साथ स्पष्ट संपर्क बना लेते हैं, तो परिणाम और भी अच्छे होते हैं, क्योंकि तब हमारी आत्मा हमें ये संदेश अधिक स्पष्ट व प्रभावी तरीके से भेज सकता है। इसके प्रति अविश्वास संपर्क को बिगाड़ता है और कुछ मामलों में तो इसे नष्ट ही कर देता है। तब हम प्रायः अंतर्ज्ञान के निर्देश के बिना आसानी से भटक जाते हैं, तब परिणाम असफलता के रूप में मिलता है। यदि हम आंतरिक शक्ति की बात सुनें और उसके संदेश का पालन करें, तो भय या चिंता दूर हो जाएगी। हम स्थिर संतुलित हो जाएंगे। जो भौतिक सफलता के बड़े कारक हैं। हम जीवन और मृत्यु दोनों के भय से मुक्त हो जाते हैं। हम जानते हैं कि सब कुछ विवेक से प्रेरित है और परिणाम आध्यात्मिक दृष्टि से बहुत अच्छा होगा। हम अपनी आंतरिक शक्ति से प्रार्थना करके, उससे बातचीत करके, चर्चा करके अच्छे-अच्छे परिणामों में वृद्धि कर सकते हैं, क्योंकि यह तो हमारे सांस लेने से भी अधिक निकट है। तब यह हमें सुनेगी और विवेकपूर्ण प्रत्युत्तर देगी। कुछ लोग इसे ईश्वर से प्रार्थना करना कहते हैं। एक ही बात है, क्योंकि यह चिरंतन अंतर्ज्ञान है। प्रार्थना करके हम अपने लिए एक नवीन सार्थक भाग्य का निर्माण करते हैं, जो हमारे पिछले जन्मों के ऋण से हमें उबार सके।

नकारात्मक ऊर्जा समाप्त होती है और...

भारतीय संस्कृति और धर्म में शंख का बड़ा महत्व है। शंख को लक्ष्मीप्रिया, लक्ष्मी भ्राता, लक्ष्मी सहोदर आदि नामों से जाना जाता है। श्री विष्णु जी के चार आशुओं में शंख को भी एक स्थान मिला है। मन्दिरों में आरती के समय शंखध्वनि का विधान है। हर पूजा में शंख का महत्व है। शंख भिन्न-भिन्न आकृति व अनेक प्रकार के होते हैं। शंख संहिता के अनुसार सभी प्रकार के शंखों की स्थापना घरों में की जा सकती है। प्रमुखता से शंखों को तीन भागों में विभक्त किया गया है जैसे वामावर्ती शंख - वामावर्ती बजने वाले शंख होते हैं उनका मुंह बाईं ओर होता है तथा ये बाईं ओर से खुलते हैं। मध्यावर्ती शंख - मध्यावर्ती का मुख बीच से खुला होता है। मोती शंख मध्यावर्ती होता है। दक्षिणावर्ती शंख - दक्षिणामुखी एक विशेष प्रकार का दुर्लभ

अद्भुत चमत्कारी शंख दाहिने तरफ खुलने की वजह से दक्षिणावर्ती शंख कहलाते हैं। इस तरह के शंख सहज रूप से सुलभ नहीं हो पाते हैं। आकाश में नक्षत्र मंडल में विशेष शुभ नक्षत्र के प्रभाव से दक्षिणावर्ती शंख की उत्पत्ति समुद्र के गर्भ से होती है। यह शंख अपने चमत्कारी प्रभाव के कारण दुर्लभ व मूल्यवान भी होता है।

- इसकी नित्य आराधना करने से धन की कमी नहीं होती।
- इसमें जल भरकर श्री सूक्त का पाठ करके उस जल को दुकान, ऑफिस में छिड़कने से व्यापार में बढ़ोतरी होती है।
- इससे पितरों को तर्पण करने से पितृ - दोष की शांति होती है।
- इससे घर की नकारात्मक उर्जा समाप्त होती है।

- इसमें जल भरकर निम्न मन्त्र का जाप करके इस जल को पीने से हृदय और श्वाससंबंधित रोगों से मुक्ति मिलती है
ॐ श्री श्री सः चंद्राय नमः
- अगर आपकी जन्मकुंडली में सूर्य नीच का है या सूर्य खराब फल प्रदान कर रहा है तो प्रत्येक अर्धवार दक्षिणावर्ती शंख में जल भरकर सूर्य को अर्घ्य दें।
- दक्षिणावर्ती शंख हर घर में अवश्य होना चाहिए इसके बिना लक्ष्मी जी की आराधना पूर्ण नहीं होती।



108 मनकों का रहस्य

श्रद्धा, भक्ति और समर्पण की प्रतीक माला के 108 मनके अपने में गूढ़ अर्थ संजोए हैं। भारतीय मुनियों ने एक वर्ष में 27 नक्षत्र बताए हैं। प्रत्येक नक्षत्र के चार चरण हैं, इस प्रकार 108 चरण होते हैं। माला का एक-एक मोती नक्षत्र के एक-एक चरण का प्रतिनिधित्व करता है। इसीलिए ज्योतिर्विज्ञान में यह संख्या शुभ मानी जाती है। ज्योतिष के अनुसार ब्रह्मांड को 12 भागों में विभाजित किया गया है। इन 12 भागों के नाम मेष, वृष, मिथुन, कर्क, सिंह, कन्या, तुला, वृश्चिक, धनु, मकर, कुंभ और मीन हैं। इन 12 राशियों में नौ ग्रह सूर्य, चंद्र, मंगल, बुध, गुरु, शुक, शनि, राहु और केतु विचरण करते हैं। अतः ग्रहों की संख्या 9 का गुणा किया जाए राशियों की संख्या 12 में तो संख्या 108 प्राप्त हो जाती है। माला के मोतियों की संख्या 108 संपूर्ण

ब्रह्मांड का प्रतिनिधित्व करती है। मन, वचन और कर्म से जो हिंसा आदि पाप होते हैं, वे 36 प्रकार के होते हैं। इन्हें स्वयं करने, दूसरों से कराने तथा करते हुए को सराहने से यह संख्या 36 का तीन गुना यानी 108 हो जाती है। इन 108 पापों (बुरे कामों) से मुक्ति के लिए माला का जप किया जाता है। बौद्ध मत में भी यह संख्या शुभ मानी जाती है। बुद्ध के जन्म के समय 108 ज्योतिषियों के उपस्थित रहने की बात कही जाती है। बौद्ध धर्म में आस्था रखने वाले देश जापान में श्राद्ध के अवसर पर 108 दीपक जलाने की प्रथा है। वस्तुतः माला का उपयोग मन की एकाग्रता के लिए किया जाता है। विद्वानों का मानना है कि जप के माध्यम से मन के मतवाले घोड़े को नियंत्रण में रखा जा सकता है, जिससे अपार भौतिक व आध्यात्मिक उपलब्धियां प्राप्त हो जाती हैं। माना जाता है कि माला फेरते समय अंगुठे व अंगुलियों के मध्य घर्षण से एक प्रकार की विद्युत् उत्पन्न होती है, जो धमनियों द्वारा सीधे हृदय चक्र को प्रभावित करती है। इससे मन स्थिर होता है। यह तभी प्रभावी होता है, जब जप करने वाले के मन का मेल धुला हुआ हो....

पांच पतियों के साथ रहते हुए भी द्रौपदी पतिव्रता कैसे?

पुरुष भले ही कई स्त्रियों से संबंध रखे लेकिन स्त्री का किसी दूसरे पुरुष से संपर्क होने पर उसे गलत नजरों से देखा जाने लगता है। स्त्रियों के लिए नियम बनाया गया है कि वह अपने पति के अलावा किसी अन्य के प्रति अनुराग की भावना मन में नहीं लाए। जो स्त्री ऐसा करती है उसे पतिव्रता कहा जाता है। महाभारत काल में महाराज द्रुपद की पुत्री द्रौपदी का विवाह पांच पुरुषों के साथ हुआ था। पांच पुरुषों के साथ संबंध बनाने के बावजूद द्रौपदी को सीता के समान पतिव्रता कहा गया है। इसका कारण मात्र एक है कि, द्रौपदी पांचों पुरुषों की व्याहता पत्नी थी। द्रौपदी ने कभी भी अपने पांच पतियों के अलावा किसी और की ओर अनुराग प्रदर्शित नहीं किया। कीचक और जरासंध ने द्रौपदी के मान को भंग करने का प्रयास भी किया लेकिन द्रौपदी ने विषम परिस्थिति में संयम का पालन किया और अपने सतीत्व की रक्षा की। लेकिन सवाल उठता है कि शक्तिशाली राजा द्रुपद ने पांच पुरुषों के साथ अपनी पुत्री का विवाह करना कैसे स्वीकार किया। इस संदर्भ में कथा है कि महर्षि व्यास ने महाराज द्रुपद को बताया कि दिव्य दृष्टि देकर पांचों पुरुषों यानी पांचों पाण्डवों के पूर्व जन्म का ज्ञान कराया। द्रुपद ने जाना कि पांचों पाण्डव असल में पांच इन्द्र हैं जो देवताओं के कार्य को पूरा करने के लिए प्रकट हुए हैं। द्रौपदी स्वर्ग की लक्ष्मी हैं जिनका विवाह ब्रह्मा जी ने पांचों पाण्डवों से निश्चित किया है। इस सत्य को जानकर द्रुपद ने पांचों पाण्डवों के साथ द्रौपदी का विवाह कर दिया।

आर्थिक परेशानी के यह कारण हो सकते हैं धन को आदर दें

संसार का नियम है कि आप जब किसी को आदर देते हैं तभी वह आपके पास उतरता है। यही बात धन के साथ लागू है। कुछ लोगों की आदत होती है कि वह रुपया गिनते समय खूब लगाकर गिनती करते हैं जो अनुचित तरीका है। ऐसे करने से धन का अपमान होता है।

सोते समय ऐसी गलती नहीं करें

सोना सिर्फ आपके आराम के लिए और शरीर की थकान मिटाने के लिए नहीं है। शास्त्रों में शयन को योग क्रिया कहा गया है जो व्यक्ति के मस्तिष्क और बौद्धिक क्षमता को प्रभावित करता है। इससे आपकी आर्थिक स्थिति भी प्रभावित होती है। जो व्यक्ति धन और देवी लक्ष्मी की कृपा चाहते हैं उन्हें सोने से पहले बिस्तर को अच्छी तरह से साफ कर लेना चाहिए। बेहतर तरीका यह है कि सोने से पहले बिछावन पर साफ चादर बिछा लें। गंदे और अपवित्र स्थान पर शयन करने से नकारात्मक उर्जा का प्रभाव बढ़ जाता है। इससे मन में नकारात्मक विचार आते हैं, शरीर में उर्जा की कमी महसूस होती है।

भोजन का आदर करें

लक्ष्मी का एक स्वरूप अन्न भी है। इस रूप से देवी लक्ष्मी शरीर का पोषण करती है। भारत सहित दुनिया के अनेक देशों में लक्ष्मी के इस स्वरूप की पूजा होती है। इसलिए जब भोजन सामने आए तब उसे आदर पूर्वक प्रसाद समझकर ग्रहण करना चाहिए। भोजन करते समय पूरा भोजन करने के बाद उठना चाहिए। एक बार उठ जाने के बाद फिर से वही भोजन करना जूटन खाना कहलाता है जिससे लक्ष्मी नाराज होती हैं। भोजन करते समय पैर भोजन की ओर नहीं हो इसका ध्यान रखें। कुछ लोग क्रोध आने पर भोजन की थाली

फेंक देते हैं, इस तरह की आदत धन वैभव एवं पारिवारिक सुख के लिए नुकसान दायक होता है।

झाड़ू रखें छुपाकर

झाड़ू का उपयोग भले ही घर की गंदगी साफ करने के लिए किया जाता है लेकिन इसका आपकी समृद्धि में बड़ा ही महत्व है। शास्त्रों में कहा गया है कि झाड़ू को हमेशा छुपाकर रखना चाहिए। ताकि बाहर से आने वाले व्यक्ति की नजर इस पर नहीं जाए। झाड़ू को हमेशा आदर के साथ रखना चाहिए। कभी भी पटक कर या पैरों मारकर झाड़ू का अपमान नहीं करें। अगर आप किराए के मकान में रहते हैं तो घर बदलते समय झाड़ू को साथ जरूर लेकर जाएं।

ऐसे सिर नहीं खुजाएं

आमतौर पर सिर में खुजाहट होने पर सभी व्यक्ति सिर खुजा लेते हैं। इसमें कुछ बुराई भी नहीं है लेकिन अगर आप अपने दोनों हाथों से सिर में खुजली करना शुरू कर देते हैं तो यही शास्त्रानुसार गलत हो जाता है। दोनों हाथों से सिर खुजाना शुभ नहीं माना जाता है। इससे लक्ष्मी अप्रसन्न होती हैं।

इस समय कंधी नहीं करें

बालों को संवारने के लिए दिन में भले ही आप जितनी बार चाहें कंधी

कर लें, लेकिन शाम ढलने के बाद कंधी नहीं करें। रात में कंधी करना और सोते समय इत्र लगाना धन के लिए नुकसानदायक माना गया है।

पत्नी और बेटे के साथ ऐसा नहीं करें

पत्नी को शास्त्रों में गृहलक्ष्मी कहा गया है। जबकि बेटे और अविवाहित कन्याओं को देवी का स्वरूप माना गया है। जो व्यक्ति इनका अपमान करते हैं। इन पर हाथ उठाते हैं उनके घर की सुख शांति चली जाती है। धन का क्षय भी लगातार होता रहता है।

ऐसे बढ़ाएं अपना धन

लक्ष्मी की कृपा बनी रहे इसके लिए गैर जरूरी खर्चों पर अंकुश रखें और संचय की आदत डालें। संचय का मतलब सिर्फ बैंक में जमा करना नहीं है। संचय का तात्पर्य है कि अपनी आय से कुछ धन जरूरत मंदों को दान दें। असली संचय इसे कहा गया है। जो व्यक्ति इस प्रकार का संचय करता है उसकी जमा पूंजी में निरंतर वृद्धि होती है।





रकुल प्रीत ने बॉलीवुड में एक दशक पूरा होने का मनाया जश्न

2014 में रोजमर्रा के फिल्म यारियां से हिंदी फिल्म में डेब्यू करने वाली रकुल प्रीत सिंह ने बूढ़ावत को बॉलीवुड में अपने 10 साल के साफर को याद किया और कहा कि वह आज जहाँ है, वहाँ पहुँचने के लिए उन्हें कड़ी मेहनत, दृढ़ता और निरंतरता की जरूरत है। 2009 में कमंड फिल्म गिहरी से एक्टिंग की शुरुआत करने के बाद, रकुल प्रीत ने हिमांशु कोहली के साथ यारियां से बॉलीवुड में डेब्यू करने से पहले के.रातम, युवान, पुष्पम जैसी फिल्मों में काम किया।

दिया खोसला कुमार निर्देशित फिल्म में उन्होंने सलोनी का किरदार निभाया था। अब, फिल्म की नाटकीय रिलीज के 10 साल पूरे होने पर, रकुल ने अपने इंस्टाग्राम पर फिल्म यारियां के कुछ विलप्स शेर की, जहाँ उनके 23.5 मिलियन फॉलोअर्स हैं। तस्वीरों के साथ, उन्होंने एक नोट भी लिखा, 10 साल पहले, जब मैंने पहली बार बॉलीवुड में कदम रखा था, तब मेरी आँखों में बड़े-बड़े सपने थे। आज मैं जहाँ हूँ, वहाँ पहुँचने में मुझे एक दशक की कड़ी मेहनत, लगन और निरंतरता की जरूरत पड़ी। रनवे 34 की एक्ट्रेस ने साझा किया, हालाँकि हासिल करने के लिए बहुत कुछ है, मैंने जो काम किया है, उसके लिए मेरे दिल में बहुत आभार है क्योंकि यह अभी भी मेरे रंग वर्जन के लिए एक सपने जैसा लगता है। रकुल प्रीत ने अपने फेस का आभार व्यक्त किया और कहा, मैं आप सभी को अपना प्यार देना चाहती हूँ, जिन्होंने मुझे मेरे सपनों को हासिल करने और उन्हें वास्तविकता में बदलने में मदद की। उनकी अन्य हिंदी प्रोजेक्ट्स में अय्यारी, दे दे प्यार दे, मरजावां, डॉक्टर जी, थैंक गॉड, छत्तीवाली सहित कुछ अन्य शामिल हैं। उनकी अगली फिल्म अयलान, मेरी पत्नी का रिमेक और इंडियन 2 पाइपलाइन में हैं।

कभी भी रणबीर, रिद्धिमा के दोस्त नहीं थे ऋषि कपूर

पिछली बार फिल्म जुगजुग जीयों में नजर आने वाली अनुभवी अभिनेत्री नीतू कपूर स्ट्रीमिंग चैट शो कॉफी विद करण के नवीनतम एपिसोड में इंस्टाग्राम की रानी जीनत अमान के साथ दिखाई दीं। एपिसोड के दौरान नीतू ने खुलासा किया कि उनके दिवंगत पति अभिनेता ऋषि कपूर, रणबीर और रिद्धिमा के कभी दोस्त नहीं थे। नीतू कपूर ने अपने न्यूयॉर्क के दिनों को याद किया जब ऋषि कपूर का कैसर का इलाज चल रहा था। उन्होंने खुलासा किया कि यह केवल वो समय था, जब वह अपने परिवार के प्रति खुल गए थे। उन्होंने कहा, करण मुझे उस दुखद हिस्से को याद करना पसंद नहीं है। मुझे हमारे रिश्ते के अच्छे हिस्से और न्यूयॉर्क में बिताए समय को याद करना पसंद है। न्यूयॉर्क वास्तव में दुखद था, लेकिन, हमारे लिए वह सबसे अच्छा वर्ष था। उन्होंने आगे कहा, आप जानते हैं कि चिट्ठी जी (ऋषि कपूर) बहुत प्यारे इंसान थे। उनमें बहुत प्यार था। लेकिन कुछ ऐसा था जिसके प्रति उन्होंने कभी अपना प्यार नहीं दिखाया। वह हमेशा दूरी बनाए रखते थे और लोगों को धमकाते थे। खासकर मेरे और मेरे बच्चों के लिए वह अपना प्यार नहीं दिखाते थे।



मेरे लिए आठ घंटे की अच्छी नींद सच्ची सफलता है : पंकज त्रिपाठी

बॉलीवुड एक्टर पंकज त्रिपाठी की फिल्म में अटल हूँ 19 जनवरी 2024 को थिएटर्स में रिलीज हो रही है। इस फिल्म में उन्होंने पूर्व प्रधानमंत्री अटल बिहारी वाजपेयी का किरदार निभाया है। उन्होंने अपने करियर, सफलता और राजनीति के बारे में भी बात की है। मिर्जापुर के कालीन भैया हों या क्रिमिनल जस्टिस के माधव मिश्रा, मसान के सध्या जी या फुकरे का पंडित, पंकज त्रिपाठी अपनी कलाकारी के बारीक स्ट्रोक्स से हर किरदार को यादगार बना देते हैं। यही वजह है कि सिनेमा जगत में उनके मुरीद लगातार बढ़ते जा रहे हैं, लिहाजा काम का दबाव भी। अपनी अगली फिल्म में अटल हूँ में पूर्व प्रधानमंत्री अटल बिहारी वाजपेयी की चुनौतीपूर्ण भूमिका निभा रहे पंकज त्रिपाठी ने हमसे अपने करियर, फिल्म, राजनीति, सफलता आदि पर की खास बातचीत-

आपने संघर्ष का एक लंबा दौर देखा है। आज आप इतने सफल हैं कि कोई आपके साथ काम करना चाहता है। अब बतौर इंसान और बतौर कलाकार क्या चुनौती रहती है?
सफलता का भी एक अलग संघर्ष है। अभी मैं अपने बॉक तक के लिए समय नहीं निकाल पा रहा हूँ। अब दुख होता है कि इतना व्यस्त होना नहीं चाहता था। अच्छी फिल्में आती हैं, अच्छे रोल, अच्छे पैसा तो लगता है। मैं ही कर लो, वो भी कर लो, लेकिन कितना करोगे? मैं शांत रहने वाला आराम पसंद व्यक्ति हूँ। मुझसे रोज सुबह भागा नहीं जाता है। कलाकार के तौर पर मैं अब चाहता हूँ कि क्लॉलिटी वर्क करूँ। वही कहानी करूँ जिसके लिए उत्साह हो कि कल काम पर जाना है। ये नहीं कि अरे यार, फिर जाना है। अब मैं कई रोल्स को मना करने लगा हूँ। मैं नहीं चाहता कि एक फिल्म खत्म हो तो प्लाइड इकट्ठकर दूसरे के सेट पर रहूँ। मैं अभिनय करता हूँ जौने के लिए। मैं एक्टिंग के लिए नहीं जाता हूँ। अब जीने वाले पार्ट पर फोकस करना है।

कामयाबी की ये आदत है कि वो इंसान को बदल देती है। आप इससे अच्छे कैसे रह पाए हैं? आपको जबसे देख रहे हैं, आप जरा बदले नहीं हैं?
सही है। हमारी गाड़ी बदल गई, घर बदल गया, पर हम नहीं बदले और हम नहीं बदलेंगे। इसके लिए आध्यात्मिक जागरूकता जरूरी है। मैं जीवन को सिर्फ सफलता या असफलता से नहीं मापता हूँ। ये समझने के लिए थोड़ा आध्यात्म की ओर झुकना जरूरी है कि गुरु, ये दुनिया रंगमंच है, यहां मिथ्या खेल चल रहा है तो सफलता में मैं उड़ूँ भी नहीं और असफलता में परेशान भी न होऊँ। मैं उस समय भी उतना ही प्रसन्न और प्रवचन देने वाला आदमी था, जब सफल नहीं था। ये मेरे आध्यात्म, मेरी पढ़ाई की वजह से है। मैं रोज दो-चार दस पन्ने ऐसी चीजें पढ़ता हूँ, जो जीवन के लिए आवश्यक हैं।

आपके लिए सफलता का क्या पैमाना है?
उसका कोई पैमाना ही नहीं है। मेरे हिसाब से आठ घंटे अच्छी नींद को सफलता माना जाना चाहिए कि आप शांति और सुकून से आठ घंटा सो लिए। ये बड़ी सफलता है। मैं प्रयास करता हूँ आठ घंटा सो पाऊँ। इसलिए घड़ी बांधकर सोता हूँ।
आपने पढ़े पर बहुत से किरदारों को यादगार बनाया है। लेकिन अटल जी जैसे लीजेंड को जीना चुनौतीपूर्ण रहा होगा। इस किरदार के लिए आपका प्रॉसेस क्या रहा?
ये प्रॉसेस बेहद चुनौतीपूर्ण रहा, क्योंकि वह रियल व्यक्ति है। उनके वीडियो, क्लिपिंग्स सब मौजूद हैं, तो मैं कितना नकल करूँ, कितनी मिमिक्री करूँ? उनके व्यक्तित्व पर ध्यान देना बाहरी आवरण पर, क्योंकि एक पलेवर रखना ही पड़ेगा कि वे ऐसा बोलते थे। ये सब सवाल थे मन में, पर मैंने उनके व्यक्तित्व पर फोकस किया क्योंकि मुझे पता है कि मैं कितना भी प्रोस्थेटिक मेकअप कर लूँ, कितने भी विंग लगा लूँ, मैं हूबहू अटल जी

नहीं हो सकता। फिर, शरीर मूर्त है और जो मूर्त है वो चला जाएगा। आकार सदा नहीं रहेगा पर विचार रहेगा। इसलिए, जो अडिगा है, मैंने उस पर फोकस किया कि मैं उनकी चेतना को पकड़ूँ, उनके विचार दिखऊँ।
एक्टर बनने से पहले आप छत्र राजनीति से जुड़े रहे हैं। फिल्म करते वक्त उस दौर की यादें ताजा हुईं?
हां, मैं तब विद्यार्थी परिषद में था। बिहार में वैसे भी राजनीति को लेकर आम चेतना ज्यादा होती है। मुझमें भी है। उन दिनों मतभेद होते थे, मनभेद नहीं होते थे। अब मुझे पार्टियों, नेताओं, कार्यकर्ताओं, यहां तक कि अगर एक परिवार में दो अलग नेता के समर्थक हैं तो आपसे मनभेद हो जाता है। ये समय का परिवर्तन है। कभी हम आपके हैं कौन ब्लॉकबस्टर होती थी, आज जैसी फिल्म ब्लॉकबस्टर होती हैं, देख लीजिए। ये समय का परिवर्तन है।

आप राजनीति से कभी जुड़े होने के बावजूद पब्लिक प्लेटफॉर्म पर खुलकर अपने विचार नहीं रखते। ऐसा क्यों?
मुझे लगता है कि मेरा माध्यम सिनेमा है। मेरे विचार सोशल मीडिया में नहीं, सिनेमा में ही दिखना चाहिए। दूसरी चीज ये कि हम बहुत जल्दी बाहर की चीजों पर विचार रख देते हैं। हाल ही में मैं दर्शन जरीवाला जी से मिला। वो कलाकार असोसिएशन सिस्टा के वेल्फेयर ट्रस्ट के सचिव हैं। वे उन सीनियर कलाकारों, जिनके पास आज काम नहीं है, उन्हें कैसे सपोर्ट किया जाए, उस पर चर्चा कर रहे थे। मुझे लगता है, उस पर बात होनी चाहिए। जैसे, मुझे अपनी इंडस्ट्री का 12 घंटे शिफ्ट का वर्क कल्चर पसंद नहीं है, मेरे हिसाब से आठ घंटे के बाद ओवरटाइम वही करेगा जिसकी इच्छा हो। आप जबर्दस्ती नहीं कर सकते पर हम 12 घंटे की शिफ्ट में काम करते हैं। इस पर कोई नहीं बोलता है। मुझे लगता

है कि बदलाव करना है तो जिस पेशे में हैं, वही से बदलाव की बात करें।
शारीरिक तौर पर अटल जी की तरह दिखने के लिए भी मशक्कत करनी पड़ी?
बहुत ज्यादा, शारीरिक तौर पर ये मेरा सबसे यातना भरा रोल था। नाक पर प्रोस्थेटिक मेकअप होता था, जिसमें दो घंटे लगते थे। उन दिनों लखनऊ और मुंबई में तापमान 40 डिग्री के ऊपर। लंबे आंटे-आंटे लंगता था कि मेरा नाक बहकर गिर जाएगा। अंदर पसीना, खुजली, इतनी शारीरिक यातना मुझे कभी नहीं उठानी पड़ी थी। मैंने तय कर लिया है कि अब प्रोस्थेटिक मेकअप वाला रोल नहीं करूंगा। ना ही नाइट शूट करूंगा। अभी स्त्री 2 के लिए 12 दिन का नाइट शूट करके आया, मैं बीमार हो गया, आंख, नाक, कान सब इन्फेक्टेड हो गया था। वैसे, कोई चाहे तो बिना प्रोस्थेटिक के भी ऐसे रोल कर सकते हैं। प्रसन्न ने एक नाटक किया था, उसमें इरफान साहब को आइस्ट्रीन का रोल दिया था। लेकिन उनका लुक कुछ नहीं बदला था। इरफान जैसे हैं वैसे ही हैं। आप आकर आंडियंस को बोल दो, कि ये आइस्ट्रीन हैं, चार-पांच मिनट बाद लोग भूल जाएंगे, वो आइस्ट्रीन की कहानी में रुचि लेंगे, उनके लुक में नहीं।

मणिरत्नम संग फिल्म करना चाहते हैं शाहरुख खान
साउथ बॉलीवुड एक्टर शाहरुख खान ने साल 2023 में एक के बाद एक तीन सुपरहिट फिल्में दी हैं। 'पतान', 'जवान' और 'डंकी' की शानदार सफलता के बाद किंग खान अब साउथ के जाने-माने डायरेक्टर मणिरत्नम के साथ दोबारा काम करना चाहते हैं।
हाल ही में हुए एक प्रोग्राम में जब शाहरुख और मणिरत्नम मिले तो शाहरुख खान ने उनके साथ फिल्म करने की विनती की। किंग खान ने वादा किया कि अगर वह ऐसा करे तो इस बार वह ट्रेन बना प्लेन पर भी डांस कर लेंगे। हालाँकि मणिरत्नम ने उनके साथ काम करने के लिए एक शर्त रख दी है। उन्होंने किंग खान ने मजाकिया अंदाज में कहा कि जब शाहरुख हवाई प्लेन खरीदेंगे, तब वो इस पर सोचेंगे। इस पर शाहरुख खान ने भी कह दिया कि उनकी फिल्मों की सफलता को देखते हुए ये ज्यादा दूर नहीं है।
बता दें कि शाहरुख खान इससे पहले मणिरत्नम के साथ फिल्म दिल से में काम कर चुके हैं और ये फिल्म काफी हिट भी हुई थी। शाहरुख खान को हाल ही में 'इंडियन ऑफ द ईयर' को नवाजा गया है। इस अवॉर्ड शो के दौरान कई बड़े स्टारस पहुंचे थे। इस दौरान वहां डायरेक्टर मणि रत्नम भी नजर आए। किंग खान ने अवॉर्ड लेने के बाद मणिरत्नम से उनके फिल्म में कास्ट करने की बात कही। एक्टर ने कहा कि 'मैं आपसे रिक्स्ट कर रहा हूँ, भीख मांग रहा हूँ, आप मेरे साथ मूवी करिए।

इंडस्ट्री में लोगों को लगता है कि मैं सिर्फ लीड रोल ही करना चाहती हूँ



तापसी पन्नू इन दिनों फिल्म डंकी की सबसेस इन्जॉय कर रही हैं, जिसमें उन्होंने शाहरुख खान के अपोजिट काम किया है। हाल में एक इंटरव्यू के दौरान तापसी ने कहा कि फिल्म साइन करने के बाद भी उन्हें विश्वास नहीं हो रहा था कि वो इस फिल्म का हिस्सा हैं। उन्होंने यह भी कहा कि इंडस्ट्री में अफवाह यह है कि वो वही फिल्म करती हैं, जिसमें वो लीड रोल में हों। इस कारण कई प्रोजेक्ट्स उनके हाथ से निकल जाते हैं। इन अफवाहों की वजह से बड़े डायरेक्टर अच्छे साइड रोल के लिए उन्हें अप्रोच करने में कतराते हैं। इंटरव्यू में तापसी ने कहा- हर कोई राजकुमार हिरानी सर जैसा नहीं है। उन्हें किसी कंफर्ट जोन की जरूरत नहीं है। फिल्म मनमर्जियां में मेरा काम देखने उन्होंने अचानक मुझे मैसेज किया। मेरी बहुत फिल्में देखने के बाद ही उन्होंने डंकी का ऑफर दिया। यह एक खूबसूरत सच था। यही कारण है कि फिल्म के पहले शेड्यूल की शूटिंग खत्म होने तक मुझे इस बात का विश्वास नहीं हुआ। सच में, फिल्म के पलोर पर जाने से डेढ़ साल पहले तक, लोग मुझसे कह रहे थे कि राजू सर कुछ दूसरे एक्टर्स पर भी विचार कर रहे होंगे। हालाँकि, राजू सर की तरफ से ऐसा कुछ नहीं था। वो मुझे लेकर आश्वस्त थे। इस वजह से यह स्वीकार करना मुश्किल था कि मैं यह फिल्म कर रही हूँ।

गलत अफवाह की वजह से अच्छे प्रोजेक्ट्स में काम नहीं मिलते
फिल्म इंडस्ट्री में लोग तापसी के बारे में क्या धारणा रखते हैं, उन्होंने इस पर भी बात की। उन्होंने कहा- यह एक बड़ी गलतफहमी है जिसे दूर करते-करते मैं थक गई हूँ। अक्सर कहा जाता है कि अगर किसी फिल्म में मेरा किरदार सेट पर स्टेज पर नहीं होता तो मैं फिल्में नहीं करती हूँ। मेरे खिलाफ ये सारी बातें पता नहीं कौन फैला रहा है। तापसी ने आगे कहा- मुझे लगता है कि यह भी एक कारण हो सकता है कि कई बड़ी फिल्में मेरे पास आती ही नहीं क्योंकि यह मान लिया जाता है कि मैं उन्हें नहीं करूंगी। मैं उस रूप का हिस्सा भी नहीं हूँ, जहां मेरा नाम तुरंत लिया जाएगा।

रश्मिका के डीपफेक वीडियो के महीनों बाद सामने आया सनी का बयान



अभिनेत्री सनी लियोनी ने हाल ही में रश्मिका मंदाना की वायरल विलप के महीनों बाद डीपफेक वीडियो के बारे में खुलकर बात की है। सनी ने इसे लेकर कहा कि ऐसा पहला भी हो चुका है। अभिनेत्री ने कहा कि भले ही कोई इसे लेकर बहुत ज्यादा सावधानियां नहीं बरत सकता, लेकिन ऐसी घटनाएं होने पर कोई हमेशा शिकायत दर्ज कर सकता है।

उन्होंने कहा कि यह एक खतरा है, जो लंबे वक्त से चला आ रहा है। सनी लियोनी ने अपने साथ हुई इस तरह की घटना के बारे में बात करते हुए कहा, यह कोई हालिया मुद्दा नहीं है, जैसा कि कई लोग मानते हैं। ये चीजें मेरे साथ हुई हैं लेकिन ईमानदारी से कहूँ तो मैं इसके बारे में ज्यादा नहीं सोचती हूँ। मैं इसे मनोवैज्ञानिक या मानसिक रूप से प्रभावित नहीं होने देती हूँ। मगर कुछ युवा लड़कियां भी होती हैं, जिन्हें कभी-कभी कलंक का सामना करना पड़ता है। उन्हें समझना चाहिए कि यह उनकी गलती नहीं है। उन्होंने कुछ भी गलत नहीं किया है। उन्होंने कहा, अगर ऐसा कुछ होता है, तो वे हमेशा साइबर सेल में जा सकती हैं और अधिकारियों को इस मामले की जानकारी दे सकती हैं। उन्हें बताएं कि आपकी पहचान और समानता का दुरुपयोग किया गया है। पुलिस इसपर कार्रवाई करेगी। यहां तक कि सोशल मीडिया पर भी तकनीकी सहायता उपलब्ध है, जहां आप इन मुद्दों की रिपोर्ट कर सकते हैं। सिस्टम आपके साथ है, आपको बस इसे करने की जरूरत है।

सनी लियोनी का यह बयान रश्मिका मंदाना डीपफेक वीडियो के वायरल होने के महीनों बाद आया है। वायरल विलप में, रश्मिका के चेहरे वाली महिला को एक फिट पोशाक पहने हुए लिफ्ट में चढ़ते देखा गया था। हालाँकि, यह जल्दी स्पष्ट हो गया कि वायरल विलप डीपफेक थी। सदी के महानायक अभिताभ बच्चन द्वारा भी माइक्रोब्लॉगिंग साइट एक्स (पूर्व में ट्विटर) पर जाकर कानूनी कार्रवाई की मांग करने के बाद इसने सभी का ध्यान खींचा था। रश्मिका मंदाना डीपफेक वीडियो मामले के बाद कई सितारों ने भी इसे लेकर चिंता व्यक्त की थी, जिसमें विजय देवर्कोडा, नागा चैतन्य और मृगाल टाकूर सहित कई मशहूर हस्तियां शामिल हैं। इस मामले में भारतीय दंड संहिता की धारा 465 (जालसाजी) और 469 (प्रतिष्ठा) को नुकसान पहुंचाने के उद्देश्य से जालसाजी और सूचना प्रौद्योगिकी की धारा 66 सी और 66 ई के तहत एक प्राथमिकी दर्ज की गई। किन्हाल मामले की जांच चल रही है।