

रंगबिरंगे फूलों की घाटी मनाली

आग बरसाते जून के महीने में पहाड़ी वादियों की ठंडक तन और मन को बेहद आराम देती है। यदि आप ठंडे और शांत माहौल की तलाश में हैं तो भी मनाली आपको खूब भाएगा। यही सोचकर भारी संख्या में पर्यटकों ने पहाड़ों का रुख कर लिया है। आप भी कहीं जाने की बात सोच रहे हैं तो आपके लिए हिमाचल प्रदेश का मनाली एक अच्छी जगह साबित हो सकती है। आप एडवेंचर के शौकीन हैं तो आपके लिए यहां ट्रेकिंग, माउंटेनियरिंग, स्कीइंग, पैरा ग्लाइडिंग आदि की व्यवस्था मिल जाएगी।

प्रकृति ने मनाली को खुले हाथों से नूर बखशा है। कुल्लू घाटी के प्रमुख पर्यटक स्थल मनाली में आकर हर कोई अपने आपको स्वर्ग में पाता है। हरी भरी वादियों ऊंचे-नीचे पहाड़ों पर दूर-दूर तक दिखाई देते देवदार के छोटे-बड़े पेड़ प्राकृतिक सौंदर्य को दोगुना कर देते हैं। इनके बीच घुमावदार पहाड़ी पगडंडियों पर चलते लोगों को देखकर खुद भी ट्रेकिंग का मन कर आता है।

दिल्ली से लगभग साढ़े पांच सौ किलोमीटर की दूरी पर स्थित मनाली को रंगबिरंगे फूलों की घाटी भी कहा जाता है। दिसंबर के महीने में यहां हरियाली दूर-दूर तक देखने को नहीं मिलती। कारण है कि पहाड़ों, पड़ों और घरों पर बर्फ की सफेद चादर जो फैली होती है।

गर्मी के मौसम में यहां का तापमान 10 से 25 डिग्री सेल्सियस के बीच रहता है। लेकिन सर्दी के मौसम में ज्यादातर दिनों में सात डिग्री से नीचे पहुंच जाता है। यहां आने के लिए गर्मी के लिहाज से मार्च से जून और ठंड के लिहाज से अक्टूबर से फरवरी के महीने ज्यादा ठीक रहते हैं।

देखने लायक खास स्थल :

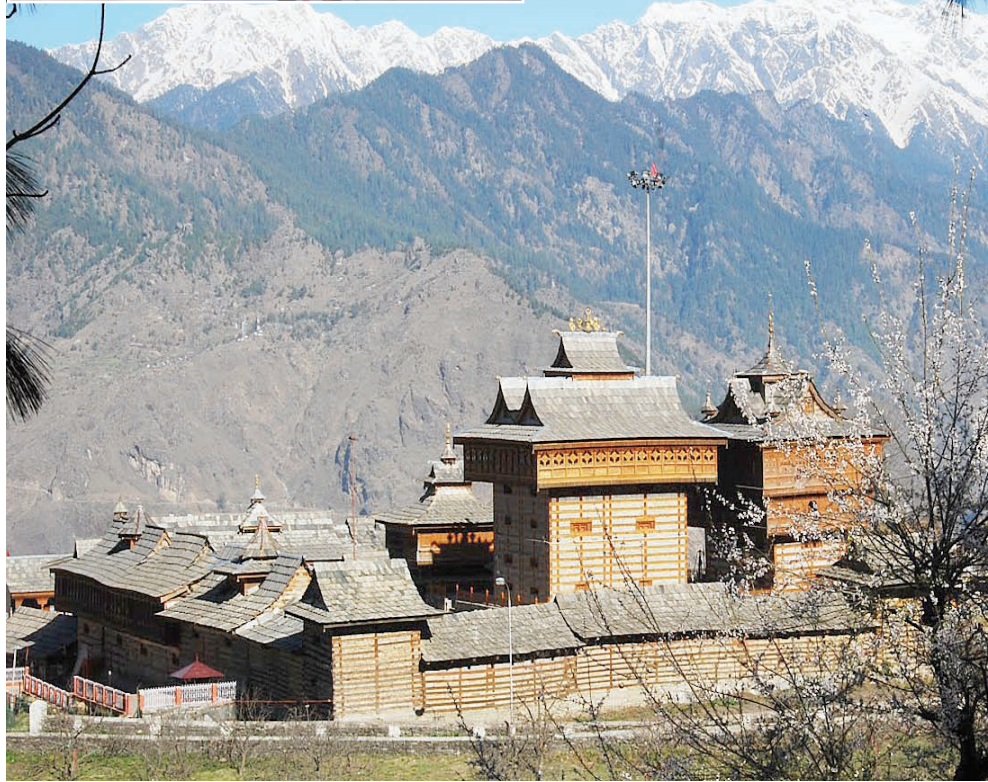
कुल्लू घाटी का असली सौंदर्य मनाली में ही देखने को मिलता है। यहां देखने और घूमने के लिहाज से बहुत से मशहूर स्थल हैं। यहां की सुरमई शाम अलसाती भोर का मजा ही कुछ और है।

कोठी : मनाली से 12 किलोमीटर की दूरी पर स्थित है कोठी। यहां से पहाड़ों का मनोरम दृश्य दिखाई देता है। यहां बीस नदी का तेजी से बहता ठंडा पानी अदभुत नजारा पेश करता है।

राहला फॉल्स, मनाली सैंचुरी : कोठी से दो किमी की दूरी पर बीस नदी पर राहला फॉल्स स्थित है। यहां 50 मीटर की ऊंचाई से गिरता झरने का पानी सैलानियों को खूब लुभाता है। मनाली सैंचुरी में पर्यटक कैपिंग के लिए पहुंचते हैं।

सोलन वैली : यहां से 13 किलोमीटर की दूरी पर स्थित सोलन वैली सैलानियों को खासी आकर्षित करती है। यहां ट्रेकिंग, स्कीइंग और माउंटेनियरिंग के कैप आयोजित किए जाते हैं। 10 से 14 फरवरी के बीच यहां

सालाना विंटर कार्निवल का आयोजन किया जाता है। रोहतांग भी है मनाली के पास : मनाली के आस-पास के इलाकों में सैलानियों के लिए बहुत कुछ बिखरा पड़ा



है। प्रकृति ने यहां आने वालों के लिए अपना खजाना दोनों हाथों से खोल दिया है। पहाड़ियों पर बने छोटे-छोटे घर और इनके आस-पास फैली हरियाली मन को लुभाती है। यहां से 51 किमी की दूरी पर मशहूर पर्यटक स्थल रोहतांग पास स्थित है। यहां हर साल हजारों की संख्या में सैलानी घूमने के लिए आते हैं।

पिछले कुछ वर्षों से इस तरफ पर्यटकों की भीड़ बढ़ने लगी है।

इसलिए अब सरकार ने भी इसे पर्यटन के लिए लिहाज से उपयुक्त समझा है। यह शहर समुद्रतल से 7,589 फुट की ऊंचाई पर स्थित है। इतिहास में इसको बुशहर नाम से भी जाना जाता है। इसके अतिरिक्त 51 शक्तिपीठों में से एक भीमाकाली माता का मंदिर भी इसी शहर में है। हिंदू और बौद्ध वास्तुशिल्प से निर्मित यह मंदिर लगभग 2,000 वर्ष पुराना है, मगर इसका जीर्णोद्धार कर इसको पुनः वही आकार दिया गया है।

पथरों और लकड़ी के इस्तेमाल से बना यह मंदिर शत-प्रतिशत भूकंपरोधी है। मंदिर के प्रांगण में खड़े होकर आप हिमालय को साक्षात् निहार सकते हैं। इस मंदिर के नजदीक ही आपको एक पक्षी-विहार है जिसमें यहां के राज्य-पक्षी मोनाल सहित लगभग हर प्रकार के पहाड़ी पक्षी हैं। सरकार और स्थानीय लोगों के प्रयासों से रास्तों के दोनों तरफ लगाए गए तरह-तरह के फूल

अद्भुत पर्यटक स्थल सराहन घाटी

हिमाचल प्रदेश की राजधानी शिमला और किन्नौर जिले की सीमा पर बसा सराहन स्वर्ग का एहसास कराने वाला एक सुंदर और अद्भुत पर्यटक स्थल है जो सराहन घाटी के नाम से भी जाना जाता है। यह क्षेत्र कई वर्षों तक पर्यटन के लिहाज से बचा रहा मगर अब

लहराते हुए पर्यटकों को आकर्षित करते हैं।

सराहन से लगभग सात किलोमीटर की दूरी पर यदि घाटी से थोड़ा नीचे उतरेंगे तो वहां आपको सतलुज नदी का मनोहारी दृश्य मिलेगा। इसके अतिरिक्त सराहन से कुछ ही दूरी पर कामरू का ऐतिहासिक किला, चितकुल घाटी और बस्या नदी जैसे अन्य पर्यटन स्थल भी हैं जहां आप आसानी आ-जा सकते हैं।

शहर अत्यधिक बड़ा न होने के कारण यहां यातायात के साधनों की आवश्यकता कम ही होती है इसलिए कुछ

महंगी भी नहीं है। पर्यटकों की सुविधा के लिए सरकार ने यहां आम से खास तक, सभी के बजट के अनुसार होटल और रेस्ट हाउस आदि का भी विशेष प्रबंध किया है।

यहां आने के लिए सर्दियां उचित समय नहीं है क्योंकि इस मौसम में यहां पर तापमान शून्य से भी नीचे ही रहता है। यहां आने के लिए मार्च से जून और सितंबर से अक्टूबर का समय बहुत ही अच्छा समय है। दिन के समय यहां का तापमान लगभग 30 से 32 डिग्री तक रहता है। मगर रात को ठंड बढ़ जाती है।

यदि अपनी गाड़ी से जा रहे हैं तो ध्यान दें कि शिमला से राष्ट्रीय राजमार्ग 22 से होते हुए रास्ते में थेंगयोग, नारकंडा, रामपुर और जैओरी नामक कुछ छोटे-छोटे पर्यटन स्थल भी आते हैं जहां आपको पेट्रोल पंप की सुविधा मिलेगी। शिमला से सराहन के बीच लगभग 180 किलोमीटर के इस रास्ते पर जब आप निकलेंगे तो आपका सामना देवदार के घने जंगलों, कई सारे छोटे-बड़े झरनों, खेतों एवं छोटे-छोटे अनेक गांवों से होगा।

इन गांवों से होकर जाने पर आपको उनके पारंपरिक पहनावे और संस्कृति की भी झलक देखने को मिलेगी। सराहन जाने के लिए सड़क मार्ग ही है जो शिमला से टैक्सी, जीप या बस द्वारा भी जाया जा सकता है। यह दूरी लगभग 6-7 घंटे में आसानी से तय की जा सकती है।

यह रास्ता अधिकतर सतलुज नदी के किनारे से गुजरता है, इसलिए इसकी तेज धारा आपको एक नए संगीत की से रू-ब-रू कराएगी। इसके अतिरिक्त जैसे-जैसे आप सराहन के नजदीक पहुंचेंगे वैसे-वैसे आपको मार्ग के किनारे अनेक प्रकार की जड़ी-बूटियां भी नजर



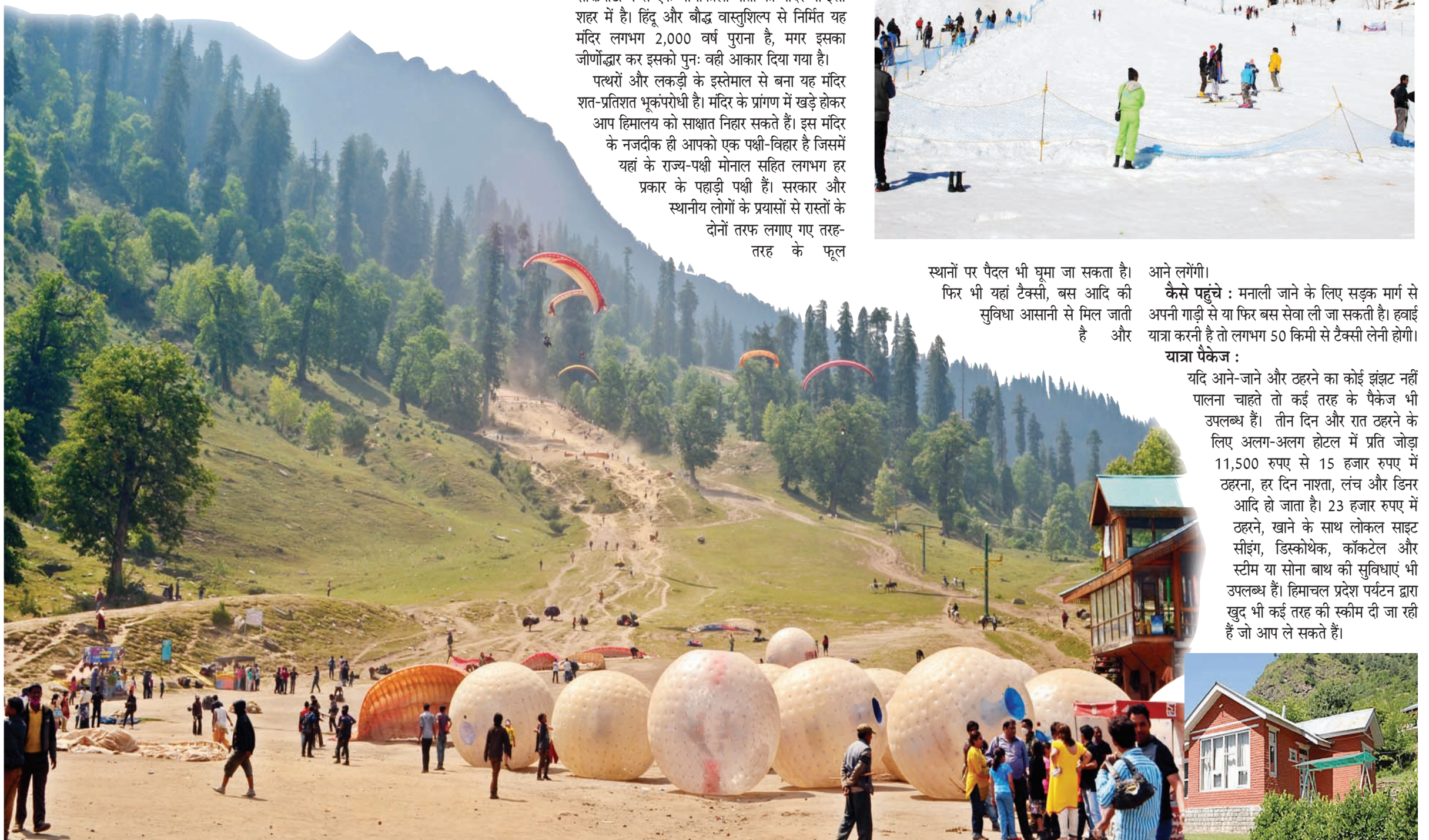
स्थानों पर पैदल भी घूमा जा सकता है। फिर भी यहां टैक्सी, बस आदि की सुविधा आसानी से मिल जाती है और

आने लगेगी।

कैसे पहुंचें : मनाली जाने के लिए सड़क मार्ग से अपनी गाड़ी से या फिर बस सेवा ली जा सकती है। हवाई यात्रा करने है तो लगभग 50 किमी से टैक्सी लेनी होगी।

यात्रा पैकेज :

यदि आने-जाने और ठहरने का कोई झंझट नहीं पालना चाहते तो कई तरह के पैकेज भी उपलब्ध हैं। तीन दिन और रात ठहरने के लिए अलग-अलग होटल में प्रति जोड़ 11,500 रुपए से 15 हजार रुपए में ठहरना, हर दिन नाश्ता, लंच और डिनर आदि हो जाता है। 23 हजार रुपए में ठहरने, खाने के साथ लोकल साइट सीइंग, डिस्कोथेक, कॉफ्टेल और स्टीम या सोना बाथ की सुविधाएं भी उपलब्ध हैं। हिमाचल प्रदेश पर्यटन द्वारा खुद भी कई तरह की स्कीम दी जा रही हैं जो आप ले सकते हैं।



का अदजा लगाया जा सकता है कि दूर से एक फीट मिट्टी का टीला भला कैसे दिखेगा। सुबह जैसे ही इस बात की जानकारी सैंवेड को मिली तो आनन-फानन में बैरिकेडिंग की गई। प्रत्यक्षदर्शी ने बताया कि रात में किसी तरह का बैरिकेडिंग निर्माण थलस के पास नहीं की गई थी। सुबह जब पुलिस के जवान को जखमी हालत में गड्डे से निकाल कर अस्पताल भेजा गया। उसके बाद ही उस जगह पर बैरिकेडिंग की गई। लहरी थाना अध्यक्ष दीपक कुमार ने बताया कि घायल जवान को जख्मी हालत में भर्ती कराया गया है। ओवेदन मिलने पर ओगे कारवाई की जागी। फिस्टल पुलिस मामले की सीओ सुजा ने पूछा। वहीं स्पार्ट सिटी के जीओ विनोद गुप्ता ने बताया कि मल्ले की जांच कक्षा कर दोषियों के खिलाफ एक्शन लिया जाएगा।

युवक को न्यूड कर लात-घूसों और बेल्ट से पीटा

मैनपुरी । उत्तर प्रदेश के जनपद मैनपुरी में कानून और प्रशासन के भय को ताक पर रखते हुए तालिबानी जैसी सजा देने का एक वीडियो सोशल मीडिया पर वायरल हो रहा है। जिसमें तीन युवक एक युवक की बेरहमी से डंडो और बेल्टों से पिटाई करते हुए दिखाई दे रहे हैं। शिकायतकर्ता का आरोप है कि उसको नंगा करके उसके साथ 1 घंटे तक बेरहमी के साथ मारपीट की गई। फिलहाल पुलिस ने तहरीर के आधार पर कार्रवाई शुरू कर दी है। वहीं कोतवाली पुलिस की कार्यवाही से संतुष्ट न होकर परिजनों ने एसपी से शिकायत की है।मामला सदर कोतवाली क्षेत्र के मोहल्ला कटरा डॉक्टर कपूर वाली गली का है। यहां की निवासी शशि वर्मा अपने पति अवंशीश वर्मा और अपने बेटे समीर को लेकर एसपी



कार्यालय पहुंची। यहां उन्होंने एसपी को शिकायती पत्र देते हुए बताया कि उनका बेटा समीर बीते 21 जनवरी को शहर में स्थित भगवती हॉस्पिटल गया था। जहां पर उसे राजा का बाग निवासी आकाश उर्फ अक्की, आयुष मिश्रा ने अपने चार-पांच साथियों के साथ बाइक पर बैठाकर उसे अगवा कर लिया। उसे एक सुनसान स्थान पर ले जाकर उसे नंगा करके लाठी डंडा

और बेल्टों से उसके साथ जमकर मारपीट की। मारपीट में घायल हो जाने के बाद उसे मरणासन्न अवस्था में चंद्रेश्वर रोड पर डालकर भाग गए। शशि वर्मा ने बताया कि बेटे से आरोपियों का कुछ दिन पहले बाइक खड़ी करने को लेकर विवाद हुआ था, इसीलिए उन लड़कों ने मेरे बेटे को मारा।आरोपियों ने मारपीट की घटना का वीडियो भी बनाया। अपनी



दहशत बनाने के उद्देश्य से वायरल भी कर दिया। पीड़िता ने एसपी को बताया कि उसने शिकायत कोतवाली पुलिस ने हल्की धाराओं में कार्रवाई करते हुए अभी तक कोई कठोर कार्रवाई नहीं की और ना ही आरोपियों की गिरफ्तारी की। उसके बेटे का इलाज घर पर चल रहा है। वह चाहती है कि उसके बेटे के साथ न्याय हो। आरोपियों पर

कठोर कार्रवाई कर उन्हें गिरफ्तार किया जाए।पुलिस अधीक्षक विनोद कुमार ने बताया पुलिस ने तहरीर के आधार पर सुसंगत धाराओं में मुकदमा दर्ज कर लिया है। युवक का मेडिकल परीक्षण कराया गया है। मेडिकल में अगर कोई इंजरी आएगी तो उसी के आधार पर मुकदमे में और धाराएं तरामी की जाएगी। आरोपियों को गिरफ्तारी के लिए कोतवाली पुलिस को निर्देश दे

दिए गए हैं। जल्द ही पुलिस आरोपियों में गिरफ्तार कर जेल भेजगी।वीडियो में दिख रहा है कि बेसमेंट की ओर जाने वाली सीढ़ी के पास एक युवक को बुरी तरह पीटा जा रहा है। पांच-छह युवक उसे लात-घूसों और बेल्ट से पीट रहे हैं। इस दौरान युवक चिल्ला रहा है। रहम की भीख मांग रहा है, लेकिन युवक उस पर लगातार बेल्ट मार रहे हैं। वीडियो में युवक कान पकड़कर उठक बैठकर करता दिखाई दे रहा है। इस दौरान आरोपी लड़के उसे गाली दे रहे हैं। वह उनसे माफी मांग रहा है, लेकिन दबंग उसे पीट रहे हैं। इसके बाद दबंग अंत में उसकी पैंट उतरवाते हैं। उसे न्यूड कर पीटते है।उसे सिर के बल झुकाकर उसकी पीठ में घुसा मारते हैं। उस पर बेल्ट चलाते हैं।

संक्षिप्त डायरी

34 साल का उपवास खत्म फलाहारी बाबा ने खाई प्रसाद की खीर, नवनिर्मित मंदिर में हुई मूर्तियों की प्राण प्रतिष्ठा



उन्नाव। जिले के फतेहपुर चौरासा कोतवाली क्षेत्र के गांव झूलूऊ में मां फूलमती और बालाजी धाम में सोमवार को नवनिर्मित मंदिर में राम दरबार की मूर्तियों की प्राण प्रतिष्ठा की गई। इस दौरान लक्ष्मी स्वरूप ब्रह्मचारी उर्फ फलाहारी बाबा, नीरज स्वरूप ब्रह्मचारी, कृपाशंकर अवस्थी आदि ने यज्ञ वेदी के पूजन के साथ राम दरबार की मूर्तियों की अभिजीत मुहूर्त में प्राण प्रतिष्ठा संपन्न कराई। उन्नावयज्ञ की पूणाहुति के बाद आयोजित कन्या भोज और भंडारे में भक्तों ने प्रसाद ग्रहण किया। मूर्तियों की प्राण प्रतिष्ठा के बाद प्रथम पूजन एसओ राजेश पाठक ने किया। इसके बाद अयोध्या में राम मंदिर का निर्माण न होने तक अन्न न खाने के संकल्प पर अडिग लक्ष्मी स्वरूप ब्रह्मचारी उर्फ फलाहारी बाबा को प्रसाद की खीर खिलाई। उन्होंने 34 साल बाद अन्न ग्रहण। फलाहारी बाबा ने बताया कि भोजन वह अयोध्या में श्रीराम लला के दर्शन करने के बाद ही करेंगे।

फ्लैट में चल रही थी पार्टी, नौवीं मंजिल से गिरकर छात्रा की मौत



लखनऊ। सुशांत गोल्फ सिटी इलाके के सेलिब्रिटी मीडोज अपार्टमेंट की नौवीं मंजिल स्थित फ्लैट में पार्टी के दौरान बालकनी से एक छात्रा नीचे गिर गई। मौके पर ही उसकी मौत हो गई। परिजनों ने अभी तहरीर नहीं दी है। घटना की जानकारी से उसके पिता की तबीयत बिगड़ गई है। परिजनों को संदेह है कि उनकी बेटी के साथ दुर्घटना का प्रयास किया गया और विरोध के बाद नवी मंजिल से फेंका गया।सीतापुर निवासी 24 वर्षीय श्रुति वर्मा नीट की तैयारी कर रही थी। वह किराये के मकान में रहती थी। रविवार रात वह मूल रूप से मऊ जिले के रहने वाले दोस्त शुभम राय के साथ सेलिब्रिटी मीडोज अपार्टमेंट की नौवीं मंजिल पर स्थित मंजीत के फ्लैट में पार्टी करने गई थी। ये सभी आपस में कॉमन दोस्त हैं। देर रात फ्लैट की बालकनी से नीचे गिरकर श्रुति की मौत हो गई।पुलिस ने सोमवार को पोस्टमार्टम कराया। जिसके बाद परिजन शव लेकर चले गए। अब तक की जांच में ये भी सामने आया है कि श्रुति कुछ वक्त से शुभम के साथ उसके फ्लैट में रह रही थी। शुभम एक आईटी कंपनी में कार्यरत है।एडीसीपी साउथ शशांक सिंह ने बताया कि फ्लैट में घटना के वक्त जो लोग मौजूद थे उन सभी से पूछताछ की गई है। उनका दावा है कि ये हादसा है। बालकनी में श्रुति फोन पर बात कर रही थी, तभी अचानक नीचे गिर गई। हालांकि हत्या या खुदकुशी की भी आशंका है। पुलिस का कहना है कि परिजनों ने अभी तहरीर नहीं दी है। जो तहरीर मिलेगी उस आधार पर जांच कर कार्रवाई की जाएगी।

काशी के चित्रकार ने बनाई रामलला की ड्राइंग



वाराणसी। राममंदिर में नयनाभिराम रामलला की प्रतिमा को काशी के ही चित्रकार डॉ. सुनील विश्वकर्मा ने आकार दिया। कागज पर उकेरी गई उनकी आकृति को योगीराज ने गढ़कर मूर्त रूप दिया। 22 जनवरी को अयोध्या में प्रतिमा स्थापित हुई तो उनकी खुशी सातवें आसमान पर थी। डॉ. सुनील का कहना है कि ये प्रभु श्रीराम की ही कृपा है जो उनकी बनाई गई आकृति को काशी विद्यापीठ के शिक्षक डॉ. सुनील विश्वकर्मा बोले-सब भगवान राम की कृपा से हुआ। उनका दावा है कि कागज पर उन्होंने रामलला की जो आकृति बनाई, न्यास ने उसे ह्मना।राममंदिर में नयनाभिराम रामलला की प्रतिमा को काशी के ही चित्रकार डॉ. सुनील विश्वकर्मा ने आकार दिया। कागज पर उकेरी गई उनकी आकृति को योगीराज ने गढ़कर मूर्त रूप दिया। 22 जनवरी को अयोध्या में प्रतिमा स्थापित हुई तो उनकी खुशी सातवें आसमान पर थी।

शिक्षक हितों को लेकर काली पट्टी बांधकर माशिस ने किया



संवाददाता
कसया कुशीनगर। माध्यमिक शिक्षक संघ शर्मा गुट ईकाई बुद्ध इंटर कॉलेज कुशीनगर द्वारा अठारह सूत्रीय मांगो को लेकर कालीपट्टी बांध कर प्रदर्शन किया गया।बुधवार को विद्यालय परिसर में आयोजित कार्यक्रम में शिक्षकों ने अपनी मांगों को लेकर जमकर नारेबाजी की। ईकाई मंत्री लक्ष्मीनारायण त्रिपाठी ने

कहा कि जब तक शासन और प्रदेश सरकार हमारी मांगो को जबतक नहीं मानती तब तक शिक्षकों का आंदोलन जारी रहेगा। मशिसं शर्मा गुट शिक्षक हितों के लिए आंदोलन जारी रहेगा। इस दौरान।अशोक उपाध्याय, कृष्ण कुमार तिवारी, सुबास चंद्र पांडेय, अनिल दुबे ,कृष्णमोहन राव इत्यादि उपस्थित रहे।

स्व0 कपूरी ठाकुर को भारत रत्न की उपाधि मिलने पर जताया भारत सरकार के प्रति आभार

संवाददाता
कसया, कुशीनगर।बिहार के पूर्व मुख्य मंत्री, जननायक स्व कपूरी ठाकुर की 100 वीं जयंती अखिल भारतीय नाई महापंचायत जिला इकाई द्वारा नगरपालिक परिषद कुशीनगर अंतर्गत महन्थ अवैद्यनाथ नगर (सिसवा - महन्थ) स्थित रामलीला मैदान में मनाई गई। इस अवसर पर स्व. कपूरी ठाकुर को भारत रत्न मिलने पर एक दूसरे को मिठाई खिलाकर खुशी व्यक्त की गई और भारत सरकार के प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी व मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ के प्रति आभार व्यक्त किया गया। बुधवार को जयंती कार्यक्रम में स्व0 कपूरी ठाकुर के चित्र पर पुष्पार्चन कर उन्हें नमन किया गया। मुख्यअतिथि साहित्यकार रामनेरेश शर्मा ने कहा कि महानायक बनना आसान है



लेकिन जननायक बनना आसान नहीं। वह गरीब परिवार से निकले और पूरी ईमानदारी से दलितों, पिछड़ों, गरीबों को सामाजिक न्याय के लिए जीवन पर्वत संघर्ष करते रहे। उन्हें भारत सरकार द्वारा भारत रत्न से सम्मानित किया जाना हम सभी के लिए गौरव की बात है। मुख्य वक्ता भूमि बचाओ संघर्ष समिति के अध्यक्ष गोवर्द्धन प्रसाद गोंड ने कहा कि जननायक कपूरी

जी का सम्मान जन जन का सम्मान है।आरक्षण में कपूरी फामूला लागू कर सबको न्याय देने का कार्य किया। ऐसे महानायक को भारत रत्न देने का सम्मान मिलना सराहनीय है। अध्यक्षता करते हुए जिलाध्यक्ष विश्वनाथ ठाकुर, पूर्व महा मंत्री छात्र संघ बुद्ध स्नात्कोत्तर महाविद्यालय कुशीनगर अशोक कुमार सिंह, सभासद पीएन सिंह, सभासद गिरिजेश सिंह, सभासद

विजेंदर प्रताप सिंह, सभासद प्रतिनिधि अमेरिकन सिंह, सभासद प्रतिनिधि अजेन्द्र सिंह, सुशील वर्मा, सपासनौर अंसारी ने भी संबोधित किया। सभी का स्वागत कसया नगर अध्यक्ष जटाशंकर शर्मा व युवा विंग संयोजक अभिषेक शर्मा ने किया। संचालन आयोजक हृदया नन्द शर्मा ने किया। इस अवसर पर संरक्षक महिबुद्दीन, प्रधान राजेश शर्मा, सुरेश शर्मा, नंदलाल शर्मा, केदार सिंह, महेश पासवान, संजय सिंह, रौनक सिंह, खालिक अंसरी, राजेश गौतम, अरुण, अमित, आदर्श पाण्डेय, अजय सिंह, जयराम सिंह, इसलाम सुरेश, परमहंस सिंह, मुक्तिनाथ पाण्डेय, रामप्रीत सिंह, सुरेश गोंड, दुर्गेश सिंह, महेश सिंह, राम अवध सिंह, सत्य प्रकाश त्यागी, वीरेंद्र यादव, नंदलाल वर्मा, सुरेश सिंह, ब्रजेश सिंह आदि मौजूद रहे।

बाइकों की टक्कर में पांच लोग घायल

उन्नाव । बाइकों की सीधी टक्कर में पांच लोग घायल हो गए। घायलों को सीएचसी लाया गया। इसमें चार की हालत गंभीर देख जिला अस्पताल रेफर कर दिया गया।सफीपुर कोतवाली के गांव देवरिया निवासी गुड्डू (40), पड़ोसी रामजीवन (55) और परमेश्वर (50) के साथ बाइक से कालीमिट्टी काम से गए थे। कालीमिट्टी-दबौली मार्ग पर कस्बा फतेहपुर चौरासी में मंगलवार शाम करीब चार बजे बांगरमऊ निवासी मुकेश (25) की बाइक से टकरा गए।बाइकों की भिड़ंत में इन चारों के साथ पैदल घर जा रहे फतेहपुर चौरासी मोहल्ले के सुभाषनगर पूर्वी



निवासी छात्र अनमोल (16) भी घायल हो गया। घायलों को स्वास्थ्य केंद्र लाया गया। मुकेश को छोड़कर सभी चारों घायलों को जिला अस्पताल रेफर किया गया। थानाध्यक्ष राजेश पाठक ने बताया कि मामला जानकारी में है। तहरीर आने पर आगे की कार्रवाई होगी।

75 मीटर लंबे तिरंगे के साथ निकली निकली तिरंगा यात्रा



संवाददाता
कुशीनगर।संस्कार भारती कुशीनगर एवं नगर पालिका परिषद कुशीनगर के संयुक्त तत्वाधान एवं उत्तर प्रदेश स्थापना दिवस के उपलक्ष में बुधवार को भारत माता पुत्र उत्सव एवं 75 मी तिरंगा यात्रा कार्यक्रम संस्था के जिला अध्यक्ष डॉ अनिल कुमार सिन्हा के नेतृत्व में उत्साह एवं समारोह पूर्वक मनाया गया। मुख्य वक्ता प्रवक्ता सुरेश प्रसाद गुप्त ने कहा कि भारत माता सबकी माता है हम सभी भारत मां के पुत्र हैं भारत ही ऐसा देश है जो धरती माता, गौ माता, गायत्री माता, गंगा माता, तुलसी माता जैसे पवित्र शब्द प्रयोग किया जाता है भारत माता 140 करोड़ भारतीयों की शक्ति रखती हैं। भारत माता ही दुर्गा है सरस्वती हैं एवं लक्ष्मी स्वरूप है। हम भारत माता के लिए सर्वस्व निखार को तैयार हैं। तिरंगा यात्रा नेशनल हाईवे चौक से प्रारंभ होकर मुख्य मार्ग से होते हुए शहीद अमिंद त्रिपाठी चौक तक आई पुनःशहीद पार्क में भारत माता पूजन उत्सव कार्यक्रम संपन्न हुआ तिरंगा यात्रा के दौरान भारत माता की जय वंदे

मातरम की उद्घोष से पूरा नगर गुंज उठा यात्रा में 75 मी का तिरंगा एवं विद्या भारती के भैया बहनों का घोष विशेष आकर्षण का केंद्र रहा। अमित मेमोरियल इंटर कॉलेज के छात्र एवं नगर पालिका परिषद के कर्मचारी गढ़ का विशेष सहयोग रहा सह मंत्री उमेश चंद्रगुप्त एवं श्रवण तिवारी कार्यालय प्रभारी नगर पालिका परिषद के देखरेख में कार्यक्रम अपनी ऊंचाई को प्राप्त किया। तिरंगा यात्रा के दौरान मार्ग में स्थित चंद्रशेखर आजाद राष्ट्रपिता महात्मा गांधी शहीद स्मारक एवं शहीद अमिय त्रिपाठी के प्रतिमा पर माल्यार्पण एवं दीप प्रज्वलन किया। संचालन सह मंत्री अध्यापक राजू मद्देशिया एवं आभार पूर्व न्यायाधीश संतोष कुमार श्रीवास्तव ने किया। इस दौरान जिला उपाध्यक्ष अशोक जैन, त्रिभुवन मणि त्रिपाठी, डॉ कालिंदी मणि त्रिपाठी, शशि प्रभा सिंहा, सभासद राजेश मद्देशिया, सह मंत्री सरिता मिश्रा, गोपेश्वर प्रताप सिंह, जगदीश सिंह, संजय भारती, हरेंद्र, मुस्तफा, कमोद पांडेय, मुद्रिका ममता उपस्थित रहे।

अयोध्या से लौटीं साध्वी ऋतंभरा में छाया उल्लास

मथुरा । अयोध्या धाम में श्री रामलला की प्राण प्रतिष्ठा में शामिल होने गए अतिथि वापस हो गए हैं। तीर्थनगरी मथुरा के बुंदावन से गई साध्वी ऋतंभरा भी वापस आ गई हैं। उनके वापस वात्सल्य ग्राम पहुंचने पर शिष्य-शिष्याओं एवं गोकुलम की माताओं ने मुख्य द्वार पर उनका पुष्प माला पहनाकर भव्य स्वागत किया। 108 दीपों से उनकी आरती उतारी। भगवा पताकाओं के बीच आतिशबाजी करते हुए ढोल नगाड़ों के साथ नाचते-गाते दीदी मां को मंगल मानस ले गए। जहां



उन्होंने सर्व मंगला माता का पूजन-अर्चन किया। सभी ने उल्लास के साथ खुशियां मनाई और नृत्य किया। इस मौके पर साध्वी ऋतंभरा ने कहा कि प्रभु श्री राम की प्राण प्रतिष्ठा से भारत का खोया गौरव फिर से लौट आया है। अयोध्यापुरी

अब पूरे विश्व की सांस्कृतिक राजधानी बनेगी। श्री रामलला के दर्शन से वर्षों वर्ष का ताप-संतप दूर हो गया है। हृदय की दरिद्रता चली गई है। 500 सालों की प्रतीक्षा के बाद मंदिर बना तो प्राण प्रतिष्ठा भी उसी भव्यता और दिव्यता के साथ

30 फीट नीचे नदी में गिरी कार 4 दोस्तों की मौत

बिजनौर।बिजनौर में मंगलवार देर रात तेज रफ्तार कार रेलिंग तोड़ते हुए 30 फीट नीचे नदी में गिर गई। हादसे के वक्त कार में दो भाई समेत 5 दोस्त सवार थे। इनमें 4 की मौत हो गई। जबकि एक कार के पीछे का शीशा तोड़कर बाहर आ पाया। करीब 2 घंटे तक कार पानी में पड़ी रही। कार ग्राम प्रधान की थी, 15 दिन पहले ही उसने खरीदी थी। प्रधान के एक बेटे की मौत हो गई। जबकि दूसरा बेटा कार से बाहर निकल आया। हालांकि, उसकी हालत अभी ठीक नहीं है। उसने बताया कि नदी से बाहर आकर मैं चिल्लाया। वहां से गुजर रहे एक ट्रैक्टर चालक ने आवाज सुनी। फिर पुलिस और ग्रामीणों को सूचना दी। दो घंटे चला रेस्क्यू तब कार को नदी से बाहर निकाला मौके पर पहुंची पुलिस ने क्रेन और रस्सी की



मदद से कार को बाहर निकालने की कोशिश की। पुलिस ने पहले जेसीबी बुलाकर रेस्क्यू का प्रयास किया। लेकिन कार बाहर नहीं निकल पाई। इसके बाद हाइड्रा मंगाया गया। अंधेरा होने के कारण

कोई भी नीचे उतरने को तैयार नहीं था। बमुरिश्कल गांव का एक व्यक्ति हाइड्रा के तारों से लटककर नीचे पहुंचा और कार को कसा। इसके करीब दो घंटे बाद कार को बाहर निकाला गया। कार के अंदर सभी



चार दोस्तों के शव मिले। चारों एक ही गांव के रहने वाले थे। बताया जा रहा है कि कार की तेज स्पीड के कारण हादसा हुआ है। हादसा शाम करीब 9 बजे के आसपास हुआ।शेरकोट थाना क्षेत्र के नूपुर

छीबरी गांव के प्रधान रऊफ अहमद ने नई कार खरीदी थी। उनके दो बेटे सिकंदर (20) और महरुफ (28) मंगलवार शाम तीन दोस्तों के साथ (38), अब्दुल रशीद ,राशिद (23) और फैसल (22) के साथ

अफजलगढ़ में मेला देखने गए थे। रात को वापस लौट रहे थे, तभी तेज रफ्तार कार अनियंत्रित होकर रामगंगा नदी पुल की रेलिंग तोड़ते हुए नदी में जा गिरी। कार सवार पांचों लोग अंदर फंस गए। इनमें से सिकंदर किसी तरह कार का शीशा तोड़कर बाहर आया। हालांकि, वह अपने भाई महरुफ और दोस्तों को नहीं बचा पाया। महरुफ विकलांग था। चारों की मौत हो गई।जहां कार गिरी,वहां 30 से 35 फीट गहरा पानी था। पुलिस ने बताया कि हादसे की वजह घना कोहरा और तेज रफ्तार होने की आशंका है।

भारत का समर्थन

तमाम तरह की टिप्पणियों के लिए चर्चा में रहने वाले दुनिया के सबसे अमीर व्यक्ति एलन मस्क ने अपनी एक ताजा टिप्पणी में बहुत से लोगों के मुंह की बात छीन ली है। मस्क ने एक्स पर अपनी टिप्पणी में कहा है कि यह बेहद बेतुकी बात है कि दुनिया की सबसे ताकतवर संस्था संयुक्त राष्ट्र सुरक्षा परिषद में भारत नहीं है। मस्क ने तो अफ्रीका को भी वहां एक सीट देने की बात कही। यह ऐसी बात है, जिसे दुनिया भर में कई जगह पिछले कुछ समय से कहा जा रहा है। खुद भारत पिछले तीन दशक से भी ज्यादा समय से इसकी कोशिश कर रहा है। जिस समय अटल बिहारी वाजपेयी देश के प्रधानमंत्री थे, उस समय इसे लेकर कई कोशिशें हुई थीं। प्रधानमंत्री बनने के बाद मनमोहन सिंह ने भी 2005 से इसके लिए प्रयास शुरू कर दिए थे। साल 2008 में ब्रिटेन के तत्कालीन प्रधानमंत्री गॉर्डन ब्राउन जब भारत दौरे पर आए, तब मनमोहन सिंह के साथ संयुक्त प्रेस कॉन्फ्रेंस में उन्होंने कहा था कि भारत अगर सुरक्षा परिषद की उस मेज पर नहीं है, तो दुनिया की बहुत सारी समस्याएं कभी नहीं सुलझेंगी। साल 2014 में नरेंद्र मोदी के प्रधानमंत्री बनने के बाद से इसकी मांग कुछ ज्यादा तेज हुई है और दुनिया में इसकी जरूरत को स्वीकार भी किया जाने लगा है। आबादी के अनुपात से देखें, तो दुनिया के हर पांच में औसतन एक व्यक्ति भारतीय है। अगर भारत सुरक्षा परिषद में नहीं है, तो सीधे तौर पर दुनिया की आबादी के पांचवें हिस्से को वहां प्रतिनिधित्व नहीं मिला हुआ है। अगर आर्थिक पैमाने पर देखें, तो भारत दुनिया की तीसरी सबसे बड़ी अर्थव्यवस्था बनने की ओर बढ़ रहा है, जबकि सुरक्षा परिषद में इसके मुकाबले छोटी अर्थव्यवस्थाओं वाले देश जमे बैठे हैं। भारत को सुरक्षा परिषद का स्थाई सदस्य बनाने का मामला दरअसल दुनिया की इस सर्वोच्च संस्था के सत्ता समीकरण को उचित प्रतिनिधित्व से संतुलित करने का मामला भी है। भारतीय विदेश मंत्री एस जयशंकर ने पिछले दिनों कहा भी था कि पांच स्वयंभू चौधरी हैं, जो एक साथ बैठकर पूरी दुनिया का फैसला करते हैं, इसे बदलना होगा। अभी तक हमारे सामने जो सुरक्षा परिषद है, वह दरअसल सात-आठ दशक पहले की दुनिया के संतुलन का प्रतिनिधित्व करती है। नए दौर के हिसाब से इसे बदला जाना बहुत जरूरी हो गया है। 2015 में दुनिया के 193 देशों ने आम सभा में संयुक्त राष्ट्र की कार्यप्रणाली में सुधार का प्रस्ताव सर्वसम्मति से पास किया था। तब भारत ने कहा था कि विश्व व्यवस्था में सुधार तभी होगा, जब सुरक्षा परिषद का स्वरूप बदला जाएगा। जरूरी बदलाव के हिसाब से यह साल इसलिए भी महत्वपूर्ण है, क्योंकि कुछ ही महीने बाद संयुक्त राष्ट्र का एक विशेष सत्र होने वाला है, जिसका विषय है- भविष्य के लिए सम्मेलन : बेहतर कल के लिए बहुस्तरीय समाधान। वैसे एलन मस्क की गिनती न तो विश्व मामलों के विशेषज्ञ के तौर पर होती है और न ही ऐसे शख्स के तौर पर, जिसकी बात को दुनिया के राजनयिक गौर से सुनते हों।

बाइबंदी कितनी व्यावहारिक

म्यांमार में सैन्य शासकों और सशस्त्र विद्रोही समूहों के बीच संघर्ष तेज होने का परिणाम वहां से भारत की सीमा में आ रहे शरणार्थियों की बढ़ती संख्या के रूप में सामने आ रहा है। मिजोरम सरकार के अनुरोध पर पिछले हफ्ते आए 276 सैनिकों को वापस म्यांमार भेजना की प्रक्रिया चल रही है। इस बीच केंद्रीय गृहमंत्री अमित शाह ने कहा है कि म्यांमार से लगती सीमा पर बाड़ लगाई जाएगी और दोनों देशों के बीच जारी प्र्री मुवमेंट रिजीम की समाप्त किया जाएगा। म्यांमार में सिविल वॉर के हालात बनने की शुरूआत फरवरी 2021 में मानी जा सकती है, जब वहां की सेना ने लोकतांत्रिक सरकार का तख्तापलट करते हुए जबरन सत्ता पर कब्जा कर लिया था। हालात बिगड़ने शुरू हुए पिछले साल अक्टूबर से, जब वहां के तीन अल्पसंख्यक जनजातीय समूहों के विद्रोहियों ने मिलकर सेना पर हमले शुरू कर दिए। इसके बाद संघर्ष तेज होता गया और बड़ी संख्या में आम लोग जान बचाने के लिए सीमा पार कर मणिपुर और मिजोरम जैसे सीमा से लगते राज्यों में आने लगे। विद्रोही सैनिकों के कैप पर कब्जा जमा लेने के बाद सेना के जवान और अफसर भी सीमा पार कर भारत आ जाते हैं। नवंबर से अब तक म्यांमार के 635 सैनिक भारत आ चुके हैं, जिनमें से अधिकतर को वापस भेजा जा चुका है। मगर आम शरणार्थियों की संख्या बहुत ज्यादा है। सिर्फ मिजोरम में करीब 30,000 रिफ्यूजी कैंपों में रह रहे हैं। जाहिर है, भारत सरकार इस हालात में मूकदर्शक बनी बैठी नहीं रह सकती। जैसी स्थितियां म्यांमार में बन गई हैं, उनके मद्देनजर माना जा रहा है कि वहां की सैन्य सरकार अब तक की सबसे गंभीर चुनौती से जूझ रही है। लेकिन यह म्यांमार की आंतरिक समस्या है। केंद्रीय गृहमंत्री के बयान का एक सीधा मतलब यह भी है कि भारत सरकार पड़ोसी देश के आंतरिक मामले में किसी तरह का दखल नहीं देना चाहती। सिर्फ बढ़ते शरणार्थियों की समस्या से निजात पाना चाहती है। मगर यह सवाल बना हुआ है कि क्या सीमा पर बाड़ लगाने का फैसला व्यावहारिक साबित होगा। म्यांमार के साथ भारत की सीमा न केवल लंबी (1643 किलोमीटर) है और भारत के चार राज्यों झ अरुणाचल प्रदेश, नगालैंड, निजोरम और मणिपुर झ से लगती है बल्कि पहाड़ी इलाकों से होकर गुजरती है।

ANALYSIS

✍ आर .के . सिन्हा

सामाजिक न्याय के लिए कपूर्री बाबू ने जो प्रयास किये, उससे करोड़ों लोगों के जीवन में बड़ा बदलाव आया। उनका संबंध नाई समाज, यानी समाज के अति पिछड़े वर्ग से था। अनेक चुनौतियों को पार करते हुए उन्होंने कई उपलब्धियों को हासिल किया और जीवनभर समाज के उत्थान के लिए काम करते रहे। जननायक कपूर्री ठाकुर जी का पूरा जीवन सादगी और सामाजिक न्याय के लिए समर्पित रहा। वे अपनी अंतिम सांस तक सरल जीवनशैली और विनम्र स्वभाव के चलते आम लोगों से गहराई से जुड़े रहे। उनसे जुड़े ऐसे कई किस्से हैं, जो उनकी सादगी की मिसाल हैं। उनके साथ काम करने वाले लोग याद करते हैं कि कैसे वे इस बात पर जोर देते थे कि उनके किसी भी व्यक्तिगत कार्य में सरकार का एक पैसा भी इस्तेमाल ना हो। ऐसा ही एक वाक्या बिहार में उनके सीएम रहने के दौरान हुआ। तब राज्य के नेताओं के लिए एक कॉलोनी बनाने का निर्णय हुआ था, लेकिन उन्होंने अपने लिए कोई जमीन नहीं ली। जब भी उनसे पूछा जाता कि आप जमीन क्यों नहीं ले रहे हैं, तो वे बस विनम्रता से हाथ जोड़ लेते। 1988 में जब उनका निधन हुआ तो कई नेता श्रद्धांजलि देने उनके गांव गये। कपूर्री जी के घर की हालत देखकर उनकी आंखों में आंसू आ गये कि इतने ऊंचे पद पर रहे व्यक्ति का घर इतना साधारण कैसे हो सकता है! कपूर्री बाबू की सादगी का एक और लोकप्रिय किस्सा 1977 का है, जब वे बिहार के सीएम बने थे।

हमारे जीवन पर कई लोगों के व्यक्तित्व का प्रभाव रहता है। जिन लोगों से हम मिलते हैं, हम जिनके संपर्क में रहते हैं, उनकी बातों का प्रभाव पड़ना स्वाभाविक है। लेकिन, कुछ ऐसे व्यक्ति भी होते हैं जिनके बारे में सुनकर ही आप उनसे प्रभावित हो जाते हैं। मेरे लिए ऐसे ही रहे हैं जननायक कपूर्री ठाकुर। आज कपूर्री बाबू की 100वीं जन्म-जयंती है। मुझे कपूर्री जी से कभी मिलने का अवसर तो नहीं मिला, लेकिन उनके साथ बेहद करीब से काम करने वाले कैलाशपति मिश्र जी से मैंने उनके बारे में बहुत कुछ सुना है। सामाजिक न्याय के लिए कपूर्री बाबू ने जो प्रयास किये, उससे करोड़ों लोगों के जीवन में बड़ा बदलाव आया। उनका संबंध नाई समाज, यानी समाज के अति पिछड़े वर्ग से था। अनेक चुनौतियों को पार करते हुए उन्होंने कई उपलब्धियों को हासिल किया और जीवनभर समाज के उत्थान के लिए काम करते रहे। जननायक कपूर्री ठाकुर जी का पूरा जीवन सादगी और सामाजिक न्याय के लिए समर्पित रहा। वे अपनी अंतिम सांस तक सरल जीवनशैली और विनम्र स्वभाव के चलते आम लोगों से गहराई से जुड़े रहे। उनसे जुड़े ऐसे कई किस्से हैं, जो उनकी सादगी की मिसाल हैं। उनके साथ काम करने वाले लोग याद करते हैं कि कैसे वे इस बात पर जोर देते थे कि उनके किसी भी व्यक्तिगत कार्य में सरकार का एक पैसा भी इस्तेमाल ना हो। ऐसा ही एक वाक्या बिहार में उनके सीएम रहने के दौरान हुआ। तब राज्य के नेताओं के लिए एक कॉलोनी बनाने का निर्णय हुआ था, लेकिन उन्होंने अपने लिए कोई जमीन नहीं ली। जब भी उनसे पूछा जाता कि आप जमीन क्यों नहीं ले रहे हैं, तो वे बस विनम्रता से हाथ



जोड़ लेते। 1988 में जब उनका निधन हुआ तो कई नेता श्रद्धांजलि देने उनके गांव गये। कपूर्री जी के घर की हालत देखकर उनकी आंखों में आंसू आ गये कि इतने ऊंचे पद पर रहे व्यक्ति का घर इतना साधारण कैसे हो सकता है ! कपूर्री बाबू की सादगी का एक और लोकप्रिय किस्सा 1977 का है, जब वे बिहार के सीएम बने थे। तब केंद्र और बिहार में जनता सरकार सत्ता में थी। उस समय जनता पार्टी के नेता लोकनायक जयप्रकाश नारायण यानी जेपी के जन्मदिन के लिए कई नेता पटना में इकट्ठा हुए। उसमें शामिल मुख्यमंत्री कपूर्री बाबू का कुर्ता फटा हुआ था। ऐसे में चंद्रशेखर जी ने अपने अनूठे अंदाज में लोगों से कुछ पैसे दान करने की अपील की, ताकि कपूर्री जी नया कुर्ता खरीद सकें। लेकिन कपूर्री जी तो कपूर्री जी थे। उन्होंने इसमें भी एक मिसाल कायम कर दी। उन्होंने पैसा तो स्वीकार कर लिया, लेकिन उसे मुख्यमंत्री राहत कोष में दान कर दिया। सामाजिक न्याय तो जननायक कपूर्री ठाकुर जी के मन में रचा-बसा था। उनके राजनीतिक जीवन को एक ऐसे समाज के निर्माण के प्रयासों के लिए जाना जाता है, जहां सभी लोगों तक संसाधनों का समान रूप

बगैर बछड़े के नहीं बचेगा देहात



नहीं है कि हमने गौवंश का निरादर कर एक तो अपनी खेती की लागत बढ़ायी, दूसरा घर के दरवाजे बंधे लक्ष्मी-कुबेर को कूड़ा खाने को छोड़ दिया। यह एक भ्रम है कि भारत की गायें कम दुध देती हैं। बरेली के पशु चिकित्सा अनुसंधान संस्थान में चार किस्म की भारतीय गायों- सिंधी, थारपारकर, वृंदावनी, साहीवाल पर शोध कर सिद्ध कर दिया है कि इन नस्लों की गायें न केवल हर दिन 22 से 35

लीटर दूध देती हैं, बल्कि ये संकर या विदेशी गायों से अधिक काल तक यानी आठ से 10 साल तक दुध देती हैं। करनाल के एनडीआरआई के वैज्ञानिकों की एक ताजा रिपोर्ट में कहा गया है कि ग्लोबल वार्मिंग के कारण ज्यादा तपने वाले भारत जैसे देशों में अमेरिकी नस्ल की गायें न तो ज्यादा जी पायेंगी और न ही ज्यादा दुध दे पायेंगी। चमड़े की मोटाई के चलते देशी गायों में ज्यादा गर्मी

सहने, कम भोजन व रखरखाव में भी जीने की क्षमता है। कुछ ही सालों में हमें इन्हीं देशी गायों की शरण में जाना होगा, लेकिन तब तक हम पूरी तरह विदेशी सीमेन पर निर्भर होंगे। पूरे देश में एक हेक्टेयर से कम जोत वाले किसानों की तादाद 61.1 फीसदी है। देश में 1950-51 में सकल घरेलू उत्पादन में कृषि का योगदान 53.1 फीसदी हुआ करता था। आर्थिक समीक्षा के अनुसार अब

यह 13.9 फीसदी है। नेशनल सैपल सर्वे की रिपोर्ट के अनुसार, देश के 40 फीसदी किसानों का कहना है कि वे केवल इसलिए खेती कर रहे हैं क्योंकि उनके पास कोई दूसरा विकल्प नहीं है। जब एक हेक्टेयर से कम रकबे के अधिकतर किसान हैं, तो उन्हें ट्रैक्टर, बिजली से चलने वाले पंप या गहरे ट्रैक्टर वेल की क्या जरूरत थी? उनकी थोड़ी सी फसल के परिवहन के लिए वाहन की जरूरत क्या थी? ट्रैक्टर ने किसान को धीरे में डुबोया, बिजली के पंप ने किसान को पानी की बबादी की ओर लागत बढ़ाया। कंपोस्ट की जगह नकली खाद की फिस्क में किसान बबाद हुआ। खेत मजदूर का रोजगार छिना, तो वह शहरों की ओर दौड़ा। ऊर्जा विशेषज्ञ मानते हैं कि हमारे देश में गोबर के जरिये 2000 मेगावाट ऊर्जा उत्पन्न की जा सकती है। भारत में मवेशियों की संख्या कोई तीस करोड़ है। इससे लगभग 30 लाख टन गोबर हर रोज मिलता है।

Social Media Corner

सब के हक में...

अध्यात्म, ज्ञान और शिक्षा की तपोभूमि उत्तर प्रदेश के अपने सभी परिवारजनों को राज्य के स्थापना दिसस की अनेकानेक शुभकामनाएं। बीते सात वर्षों में प्रदेश ने प्रगति की एक नई गाथा लिखी है, जिसमें राज्य सरकार के साथ जनता-जनार्दन ने भी बढ-चढ़कर भागीदारी की है। मुझे विश्वास है कि विकसित भारत की संकल्प यात्रा में उत्तर प्रदेश अग्रणी भूमिका निभाएगा।

(प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी का 'एक्स' पर पोस्ट)

झारखण्ड को हमेशा से खनिज संपदा और खनन के लिए जाना जाता है। वर्षों से उसी को लेकर नीति निर्धारण होता रहा है। मगर हमने राज्य को आगे ले जाने के लिए यहां की सामाजिक, स्वास्थ्य और शैक्षणिक क्षेत्रों पर आगे बढ़ने का संकल्प लिया। कोरोना काल में हमने हमें पूर्वी में विरासत में मिली लवर स्वास्थ्य व्यवस्था का हाल देखा। उस व्यवस्था के बावजूद हमने लोगों की दिन-रात सेवा की। मुझे विश्वास है आने वाले समय में लगभग 5 हजार करोड़ की इस विश्वस्तरीय परियोजना के अंतर्गत अजीम प्रेमजी यूनिवर्सिटी, 500 बेड का अस्पताल, मेडिकल कॉलेज, सामाजिक क्षेत्र को लेकर शिक्षा और स्कूल जैसे निर्माण से झारखण्ड के सर्वांगीण विकास में मदद मिलेगी। इस विश्वस्तरीय परियोजना की रोशनी देश के कोने-कोने में फैलेगी। इस शुभ अवसर पर सभी को हार्दिक बधाई, शुभकामनाएं और जोहार।

(सीएम हेमंत सोरेन का 'एक्स' पर पोस्ट)



डर की जगह उम्मीद कायम हो



महत्वाकांक्षाओं के बीच सेतु के रूप में निरूपित करते हुए, मोदी ने नागरिकों से बड़ा सोचने और प्रगति के लिए लगन से काम करने की अपील की। रामराज्य की बहुत सी कल्पनाएं की गयी हैं। अयोध्या के इस मंदिर को एक ऐसी राजनीति की संकल्पना को प्रेरित व प्रोत्साहित करना होगा, जो अतीत के मोह से नहीं, बल्कि वर्तमान की कठिनाइयों और भविष्य की चुनौतियों व अवसरों की स्वीकृति से निर्धारित होती हो। प्रधानमंत्री ने इस तथ्य का भी

उल्लेख किया कि मंदिर निर्माण का रास्ता न्यायिक निर्णय से निकला है। सुप्रीम कोर्ट के जिस फैसले ने अयोध्या की विवादित भूमि हिंदू याचिकाकारताओं को सौंपी थी, उसी ने स्पष्ट रूप से यह भी कहा था कि 6 दिसंबर, 1992 को कारसेवकों द्वारा बाबरी मस्जिद ढहाया जाना ह्कानून का गंभीर उल्लंघनह्क है। मंदिर के भक्तों को, अपने उत्सव के क्षण में, अतीत से अनजान नहीं बन जाना चाहिए। विजय के आह्लाद और शिकायत की जगह सुलह

तनाव में इजाफा

दक्षिण कोरिया को उत्तर कोरिया का दुश्मन देश घोषित करने और शांतिपूर्ण तरीके से दोबारा एकीकरण के विचार को त्यागने का किम जोंग-उन का फैसला इस बात का संकेत है कि प्योंगयांग अब और ज्यादा आक्रामक रुख अपना रहा है। हाल के महीनों में युद्ध को लेकर श्री किम की बयानबाजियों में इजाफा होने के साथ-साथ उत्तर कोरिया द्वारा हथियारों के परिक्षणों की एक श्रृंखला भी देखी गई है। पिछले महीने प्योंगयांग ने मध्यम दूरी की हाइपरसोनिक मिसाइल दागने का दावा किया था, जो कम ऊंचाई पर उड़ान भर सकती है। उसने पानी के भीतर, मानव रहित और परमाणु शक्ति से लैस ड्रोनों का भी परीक्षण किया है। इस महीने की शुरूआत में, उत्तर कोरिया ने विवादित अंतः-कोरियाई समुद्री सीमा और दक्षिण के कोरिया के उत्तरी सीमा रेखा के करीब स्थित थेओपयोंग और बेंगनीओंग द्वीपों के पास सैकड़ों गोले दागे। इन कार्रवाइयों से यह साफ है कि किम का निजाम यथार्थस्थिति को बदलना चाहता है। लेकिन श्री किम की हरकतें पूरी तरह से बेवजह नहीं हैं। वह दक्षिण कोरिया, जापान और अमेरिका के बीच बढ़ते सैन्य समन्वय को अपनी पुष्का के लिए एक खतरा के रूप में देखते हैं। इन तीनों देशों ने हाल ही में अपने मिसाइल-रडार डेटा को एक-दूसरे के साथ जोड़ा है। संयुक्त राज्य अमेरिका और दक्षिण कोरिया नियमित रूप से संयुक्त सैन्य अभ्यास भी करते हैं, जिस पर उत्तर कोरिया की ओर से तीखी प्रतिक्रिया होती है। मई 2022 में पदभार सभालाने वाले दक्षिण कोरियाई राष्ट्रपति यूं सुक येओल ने भी प्योंगयांग के प्रति कड़ा रुख बनाए रखा है और कहा है कि शांति केवल ताकत से ही हासिल की जा सकती है। अतीत में, उत्तर कोरिया अपनी तमाम बयानबाजियों के बावजूद दक्षिण कोरिया और अमेरिका के साथ राजनयिक संवाद के लिए तैयार रहा था। वर्ष 1994 में, वह क्लिंटन प्रशासन के साथ एक सहमत ढांचे के लिए राजी हो गया था।



आर्टिकल 370 में खुफिया अधिकारी की भूमिका में हैं यामी गौतम

अभिनेत्री यामी गौतम इन दिनों अपनी आगामी फिल्म आर्टिकल 370 को लेकर चर्चा में हैं। फिल्म में यामी एक खुफिया अधिकारी की भूमिका में हैं, जो घाटी से धारा 370 के विशेष विशेष दर्जा हटाने की कहानी पर आधारित है। शनिवार को मेकर्स ने फिल्म का टीजर रिलीज किया, जिसमें यामी घाटी में पनापे आतंकवाद को खत्म करने की कोशिश कर रही हैं।

शुक्रवार को मेकर्स ने फिल्म का पोस्टर रिलीज किया, जिसके बाद से ही इस फिल्म को लेकर दर्शकों में काफी उत्साह है। टीजर में यामी एक तेज तर्रार ऑफिसर की भूमिका में नजर आ रही हैं, जो टीजर की शुरुआत में कहती है कि कश्मीर में आतंकवाद एक धंधा है, जो आजादी की मांग करने वाले लोगों के लिए भ्रष्ट राजनेताओं द्वारा चलाया जा रहा है। ये भ्रष्ट अधिकारी और राजनेता अपनी जेब गरम करने में लगे हुए हैं। इसके बाद टीजर में जम्मू-कश्मीर को दिया गया विशेष दर्जा वापस लेने का एलान होता है और इसे केंद्र शासित प्रदेश में बदल दिया जाता है। यह फिल्म 23 फरवरी को सिनेमाघरों में रिलीज होगी। फिल्म का टीजर जियो स्टूडियो के यूट्यूब चैनल पर रिलीज किया गया। आर्टिकल 370 का निर्देशन आदित्य सुहास जंभाले ने किया है। आदित्य ने इससे पहले 2019 की ब्लॉकबस्टर फिल्म उरी- द सर्जिकल स्ट्राइक का निर्देशन किया था। बदलापुर, उरी- द सर्जिकल स्ट्राइक, बाला, ए थर्सडे और चोर निकल के भागा जैसी फिल्मों में दमदार भूमिका निभाने वाली यामी को फैंस खुफिया एजेंट की भूमिका देखने के लिए उत्सुक हैं।



अदृश्यम सीरीज में नजर आएंगी दिव्यांका त्रिपाठी

दिव्यांका त्रिपाठी अप्लॉज एंटरटेनमेंट की सीरीज अदृश्यम में नजर आएंगी। इस सीरीज के निर्माताओं ने हाल ही में प्रोमो वीडियो जारी किया है, जिसमें दिव्यांका त्रिपाठी एक्शन अवतार में नजर आ रही हैं। दिव्यांका त्रिपाठी छोटे पर्दे का जाना माना नाम हैं। अभिनेत्री ने च्यो है मोहब्बत में इशिता भल्ला के किरदार से



दर्शकों के दिलों में खास जगह बनाई थी। चोल्ड लस्सी और चिकन मसाला के बाद दिव्यांका त्रिपाठी अप्लॉज एंटरटेनमेंट की सीरीज अदृश्यम में नजर आएंगी। इस सीरीज के निर्माताओं ने हाल ही में प्रोमो वीडियो जारी किया है, जिसमें दिव्यांका त्रिपाठी एक्शन अवतार में नजर आ रही हैं। प्रोमो वीडियो की शुरुआत एक मॉल से शुरू होती है, जिसमें दिव्यांका अपनी बेटी के साथ शॉपिंग करती नजर आ रही हैं। वीडियो में बाल कलाकार जारा को देखा जा सकता है। प्रोमो में दिव्यांका एक्शन अवतार में नजर आ रही हैं। निर्माताओं ने सोनी लिव के आधिकारिक इंस्टाग्राम हैंडल से प्रोमो वीडियो फैंस के साथ साझा किया है। वीडियो के साथ कैप्शन में लिखा, हमेशा हमारे आस-पास, लेकिन कभी देखा नहीं, हमारे राइट के इन गुमनाम रक्षकों से मिलने के लिए तैयार हो जाइए अदृश्यम- द इन्विजिबल हीरो के साथ। जल्द ही सोनी लाइव पर स्ट्रीमिंग होगी।

आज के समाज में रावण ही ज्यादा मिलेंगे, राम नहीं

जोधा अकबर के थरीफुद्दीन हुसैन से लेकर चैन्नै एक्सप्रेस के आइकॉनिक थंगबली तक, एक्टर निकितिन धीर ने पर्दे पर कई नेगेटिव किरदारों को यादगार बनाया है। अब वह छोटे पर्दे पर धारावाहिक श्रीमद् रामायण में रावण की भूमिका निभा रहे हैं। इसी सिलसिले में हमने निकितिन से उनके करियर, एंटी हीरो के चलन, किरदारों के चयन आदि पर की खास बातचीत

रावण से पहले भी आपने कई नेगेटिव किरदार निभाए हैं। बार-बार नकारात्मक किरदार चुनने की क्या वजह है? क्या आपको लगता है कि आप ऐसे किरदारों में बंध गए हैं? नहीं, हम एक्टर हैं, हमारे लिए ये सब अलग किरदार हैं। अभी तो आप देखिए, जैसी फिल्में बन रही हैं, हमारे हीरोज भी नेगेटिव रोल कर रहे हैं। हमारा समाज ही ऐसा हो गया है जहां अब आपको राम जैसा कोई दिखना बहुत मुश्किल हो गया है। यह रावण ज्यादा मिलेंगे। आप कैजुअल 2 देख लीजिए, वो रावण है। ये बात उसने खुद कही है। पुष्पा देखिए, वो नेगेटिव ही है, लेकिन लोग उसे फॉलो कर रहे हैं। एनिमल देखिए, ये हमारे समय का अवस है, इसी को तो कलचुग कहते हैं। सिनेमा में जो ये एंटी हीरो का चलन चल पड़ा है, इसकी आलोचना भी हो रही है। आपकी इसे लेकर क्या राय है? ये हमेशा से रहा है। आप देखेंगी तो अमिताभ

बच्चन सर का करियर ही एंटी हीरो पर आधारित था। वह और सलीम-जावेद इंडियन फिल्म इंडस्ट्री में एंटी हीरोज के जन्मदाता थे। एक ऐसा नायक, जो गाना नहीं गाता, डांस नहीं करता, जिसकी जिंदगी में कोई लड़की नहीं होती लेकिन बहुत सारे लोगों ने उनसे रिलेट किया। इसी तरह से हमारी जो रामायण हैं, उसमें राम भी हैं, रावण भी है। दोनों किरदार कहीं न कहीं समान हैं लेकिन एक परिस्थिति में दो लोग बहुत अलग तरह से रिप्रेजेंट करते हैं, उसी से एक राम बन जाता है और एक रावण। आपके पापा पंकज धीर ने महाभारत में कर्ण की यादगार भूमिका निभाई थी। अब आप रामायण में रावण बने हैं। इसके लिए उनसे कोई सलाह ली? नहीं, मैंने हमेशा अपने करियर के फैसले खुद लिए हैं। मेरे पापा की यह खासियत रही है कि उन्होंने हमेशा मुझे ये आजादी दी है कि मैं जो चाहूँ कर सकूँ, जैसे चाहूँ रह सकूँ। उनका ये अप्रोच रहा है कि अपनी गलतियाँ करो, उससे सीखो, अपनी जमीनी खुद तय करो। हालांकि, जब भी मुझे जरूरत महसूस होती है तो मैं उनसे सलाह लेता हूँ, वरना वो हमेशा यही कहते हैं कि तू सही ट्रैक पर है। जो तू कर रहा है, करता जा। रोहित शेट्टी के साथ आपने चेन्नै एक्सप्रेस, सूर्यवंशी, सर्कस जैसी कई फिल्मों की हैं। उनके साथ आपका रिश्ता कैसे मजबूत हुआ है? वह मेरे बड़े भाई हैं, मेरे गुरु भी हैं। मैंने उनको गुरु की पदवी दी है। यह शो शुरू होने से पहले मैंने सिर्फ उन्हीं को एक मेसेज किया कि भाई मैं ये शो शुरू कर रहा हूँ। उन्होंने बहुत आशीर्वाद दिया। मैं उनको दिल से गुरु मानता हूँ। उनसे मेरा एक अलग ही रिश्ता है। जब तक मैं इस इंडस्ट्री में हूँ, वो रिश्ता तो रहेगा।



सलमान खान ने इजिप्शियन अभिनेत्री एस्साद यूनिस को लाइफटाइम अचीवमेंट अवॉर्ड से नवाजा

सुपरस्टार सलमान खान बॉलीवुड इंडस्ट्री के सबसे पसंदीदा स्टार में से एक हैं। उन्होंने इंडस्ट्री को कई ब्लॉकबस्टर फिल्मों दी हैं, इतना ही नहीं उनकी कुल 17 फिल्मों 100 करोड़ के क्लब में शामिल होकर एक स्टैंडर्ड सेट किया है। वहीं, सलमान खान की टाइगर 3 ने दुनिया भर में 2023 में 500 करोड़ का बिजनेस किया और सबसे बड़ी हिट फिल्म बनकर सामने आई। हाल ही में खबर आई है कि सलमान खान रियाद, सऊदी अरब में होने वाले जाय अवॉर्ड्स में शामिल होने वाले हैं। दरअसल, सलमान खान को खुद तुर्की अल अल शेख ने खास मेहमान के तौर पर बुलाया है। बता दें कि यह पहली बार नहीं बल्कि दूसरा मौका है जब सलमान खान शिरकत करेंगे। साल 2022 में उन्हें पर्सनेलिटी ऑफ द ईयर के अवॉर्ड से नवाजा गया था। इस खास मौके पर सुपरस्टार ने इजिप्शियन एक्ट्रेस एस्साद यूनिस को लाइफटाइम अचीवमेंट अवॉर्ड से नवाजा। बता दें कि एक्ट्रेस प्रोड्यूसर, राइटर होने के साथ ही एक टीवी पर्सनेलिटी भी हैं।

थ्रिलर ड्रामा ग्यारह ग्यारह और फॉर योर आइज ओनली में नजर आएंगी कृतिका कामरा

अभिनेत्री कृतिका कामरा अपनी आगामी थ्रिलर ड्रामा ग्यारह ग्यारह और फॉर योर आइज ओनली को लेकर पूरी तरह से तैयार हैं। इसको लेकर उन-होने कहा कि यह उनके लिए एक बड़ा अनुभव है पिछले साल अभिनेत्री ने बंबई मेरी जान में एक महिला गैंगस्टर की भूमिका निभाकर अपने प्रशंसकों को खुश कर दिया था। अब, वह एक बार फिर सीमांत लांघने के लिए तैयार हैं। कृतिका ने कहा, मुझे उन परियोजनाओं को चुनने में अत्यधिक संतुष्टि मिलती है जो उम्मीद से अलग होती हैं, ऐसे प्रोजेक्ट जो मुझे लोगों की अपेक्षाओं के दायरे से कहीं आगे ले जाते हैं। इस वर्ष मैं जिन परियोजनाओं पर काम कर रही हूँ, विशेष रूप से थ्रिलर, ये मेरे दिल में एक विशेष स्थान रखती हैं। अभिनेत्री ने कहा, मैं जिन थ्रिलर्स का हिस्सा बनने जा रही हूँ, वे केवल स्क्रिप्ट नहीं हैं। वे गहन अनुभव हैं जो मुझे चरित्र, भावना और रहस्य की बारीकियों का पता लगाने की चुनौती देते हैं। अभिनेत्री ने आगे बताया कि उनके करियर का यह आगामी अध्याय केवल प्रदर्शन देने के बारे में नहीं है उन्होंने कहा, यह कहानी कहने की परिवर्तनकारी शक्ति में खुद को डुबाने के बारे में है। यह सीमाओं को आगे बढ़ाने, अपेक्षाओं को धता बताने और मेरी कला के उन आयामों को उजागर करने के बारे में है जिन्हें शायद मैं भी अभी तक पूरी तरह से उजागर नहीं कर पाई हूँ। सिखा एंटरटेनमेंट और धर्मा प्रोडक्शंस द्वारा ग्यारह ग्यारह और इसके साथ ही फॉर योर आइज ओनली समीक्षकों द्वारा प्रशंसित स्कैम 92 के निर्माताओं की ओर से है।



पहली बार आर.माधवन्न के साथ नजर आएंगे अजय देवगन

अजय देवगन की फिल्म शैतान का इंतजार कर रहे दर्शकों के लिए एक बड़ी अपडेट सामने आई है। फिल्म की रिलीज डेट का खुलासा हो गया है। अजय देवगन ये फिल्म मार्च में लेकर आ रहे हैं। अभिनेता अजय देवगन की आगामी फिल्म शैतान की रिलीज डेट का खुलासा हो गया है। अजय ने आज सोशल मीडिया पर फिल्म का फर्स्ट लुक पोस्टर साझा किया है। इसी के साथ रिलीज डेट भी बताई है। ये फिल्म आठ मार्च 2024 को सिनेमाघरों में दस्तक देगी। अजय देवगन के अलावा फिल्म में आर. माधवन्न और ज्योतिंका भी अहम भूमिका में हैं। विकास बहल करेंगे निर्देशन यह एक सुपरनैचुरल थ्रिलर फिल्म बताई जा रही है। फिल्म शैतान को दरअसल वश नाम की

गुजराती फिल्म का हिंदी रीमेक बताया जा रहा है। अजय देवगन और माधवन्न की यह फिल्म शैतान नाम से सिनेमाघरों में रिलीज होगी। फिल्म के निर्देशन की जिम्मेदारी विकास बहल ने सभाली है। अजय देवगन ने अपने इंस्टाग्राम अकाउंट से फिल्म का फर्स्ट लुक पोस्टर साझा किया है। इसके साथ उन्होंने फिल्म की रिलीज तारीख से भी पर्दा उठा दिया है। उन्होंने लिखा है, आपकी लिए शैतान आ रही है। आठ मार्च 2024 को ये फिल्म सिनेमाघरों में रिलीज होगी। इस फिल्म में अजय देवगन और आर. माधवन्न पहली बार साथ में स्क्रीन साझा करते दिखेंगे। अभिनेता अजय देवगन बीते वर्ष फिल्म भोला में नजर आए थे। हालांकि, ये फिल्म बॉक्स ऑफिस पर बेअसर साबित हुई।

फिलहाल इसे ओटीटी प्लेटफॉर्म अमेजन प्राइम वीडियो पर देखा जा सकता है। शैतान के अलावा अजय सिंघम अगेन, रेड 2 और मैदान जैसी फिल्मों में नजर आएंगे। अजय देवगन की शैतान का फर्स्ट लुक पोस्टर देख यूजर्स जमकर कमेंट्स कर रहे हैं। एक यूजर ने लिखा, अब अजय देवगन डराएंगे। एक अन्य यूजर ने पूछा, ये डरावनी फिल्म है?

