

यदि तुम भूलो का रोकने
के लिए द्वारा बंद कर दोगे
तो सत्य भी बाहर रह
जाएगा।

रवींद्रनाथ ठाकुर



दीपिका को अपनी
प्रेरणा मानती है...

12

Ranchi • Wednesday, 13 March 2024 • Year : 02 • Issue : 56 • Ranchi Edition • Page : 12 • Price : ₹3 • www.thephotonnews.com • E-Paper : epaper.thephotonnews.com

SHARE
सेसेक्ष्य : 73,667.96
निपटी : 22,335.70

SARAF

सोना : 6,235

चांदी : 79.05

(नोट : सोना 22 कैरेट प्रति ग्राम)



इफ्टार (बुधवार) : 06.02

सेहरी (गुरुवार) : 04.46

बीजेपी ने भी इथारों में ठोका था दावा जानिए मां

जानकी की जन्मभूमि का सियासी समीकरण



सीतामढ़ी। लोकसभा सीट पुरौग धाम को लेकर काफी चर्चित है। इस बार भगवान् श्रीराम के मंदिर निर्माण के बाद सीता की मंदिर निर्माण के लिए मंग की जा रही है। वर्तमान में सुनील कुमार पिंटू यहाँ से संसद हैं, लेकिं उनके बागी तेवर को देखते हुए जदयू उड़े पांते से बाहर का गत्ता दिया दुखी है। नीतीश की पार्टी इस सीट से देवेश सिंह टारुकर को अना उम्मीदवार बनाने का ऐलन कर चुकी है। मुख्यमंत्री नीतीश कुमार खुद देवेश सिंह टारुकर का नाम आगे कर चुके हैं। हालांकि, पिछले दिनों पुनर्जी

धाम पहुंचे केंद्रीय रक्षा मंत्री राजनाथ सिंह ने भी सीतामढ़ी में कमल खिलाने की बात कही थी, जिसके बाद यह कायास तेज हो गए थे कि बीजेपी इस सीट पर दावा ठोक सकती है। इसके अलावा उपेंद्र कुशवाहा भी सीतामढ़ी में पांच

सभाएं कर चुके हैं। और घम-घूम कर सीतामढ़ी पर अपनी दबावदारी पेश कर रहे हैं। जदयू जिला अध्यक्ष सत्येंद्र कुशवाहा का कहना है कि यह सीट जंडायू की परंपरागत है। उन्हें भरोसा है कि यह सीट एनडीए गठबंधन के द्वारा जदयू को ही दी जाएगी। हालांकि उपेंद्र को लेकर उन्होंने चुप्पी साथ ली। वहाँ, भाजपा जिला अध्यक्ष के द्वारा इस पर कोई भी टिप्पणी नहीं की गई। उन्होंने कैप्स और बोलने से इनकाल किया है। साथ ही कहा है कि अभी कुछ कहना मुश्विल नहीं है। जो एनडीए का

पूर्ववह मुजफ्फरपुर पूर्वी क्षेत्र में था। 1957 में जिले में पुरी और सीतामढ़ी नामक दो संसदीय क्षेत्र बने। 1971 में पुरी लोकसभा क्षेत्र विलोपित होकर शिवहर संसदीय सीट बनी। फिर 2008 में हुए परिसीमन में मुजफ्फरपुर जिले के औरैगंगी क्षेत्र के विधायक रहे सुनील कुमार पिंटू को दे दी गई। सुनील कुमार पिंटू जदयू से यहाँ के सासद हैं। इस बार भी कायास लगाया जा रहा है कि यह सीट जदयू के खाने में ही जाएगी और देवेश चंद्र ठाकुर पार्टी यहाँ से उम्मीदवार बनाएगी।

सासाराम से बसपा ने लोकसभा का अपना उम्मीदवार उतारा



कौमूर। देश में कभी भी लोकसभा चुनाव का बिगुल बज सकता है। इसको लेकर सारी पार्टियाँ सीटों पर उम्मीदवार को लेकर मंथन कर रही हैं। इसी बीच बसपा ने सासाराम संसदीय क्षेत्र से संतोष कुमार को अपना उम्मीदवार घोषित किया दिया है। साथ ही दावा किया की उत्तर प्रदेश से बिहार के बीच जिले स्टेट हैं। इस बार चुनाव में जीतने के बाद संसदीय वर्तमान द्वारा किसी भी प्रकार का विकास का कार्य नहीं कराया गया है। जनता इनसे ब्रत है और जब किसी पार्टी के द्वारा जब भी बाबू काम करके नहीं दिखाया जाना सभी पार्टियों से ब्रत है और इस बार बसपा को जीतने का काम करेगी। बसपा उम्मीदवार जीतने के बाद पलटने के सबल पर उन्होंने कहा कि हारो एक दो विधायक वा सांसद जीत कर आते हैं, तो वह जीतने के बाद दल बदल लेते हैं।

छात्र कोष से 57.54 लाख का गबन मामला

बैतिया। में सीजेएम के आदेश पर जिले के दो पूर्व ऊर्ध्व एवं एक उड्ड सहित 12 लोगों के विरोध एफआईआर दर्ज की गई है। सभी पर नंदनगढ़ इंटर कॉलेज लौरिया के छात्र कोष से 57 लाख 54 हजार रुपए के गबन का आरोप है। अब उन्हें भरोसा पहले दर्ज किया गया है। मामले का अनुसंधान देशेगा रविंद्र नाथ अहमद के आवेदन पर सीजेएम के आदेश से लौरिया थाने में एफआईआर दर्ज की गई है। लौरिया थाना अध्यक्ष संतोष कुमार ने बताया कि प्राचार्य सैयद बाबू अहमद के



परिवारवाद दायर पर कांड संख्या - 53/24 दर्ज किया गया है। मामले का अनुसंधान देशेगा रविंद्र नाथ यादव कर रहे हैं। दो पूर्व डीईओ के हैंद्रें ज्ञा और विनोद कुमार पर भी गबन का आरोप लगाया गया है। लौरिया थाना अध्यक्ष संतोष कुमार ने बताया कि प्राचार्य सैयद बाबू अहमद के

किंनंदनगढ़ कॉलेज दशकों से संचालित और बिहार बोर्ड से मान्यता प्राप्त है। इसका संचालन आरोपी प्राचार्य सुनील कुमार राव द्वारा नियम औजा से अलग अपने निजी भवन में कर दिया गया। जहाँ उन्होंने अपनी पत्नी को सचिव, भाई को काषायक्ष और चाचा का अंकिक्षक बनाकर लात्र-छात्रों के शैक्षणिक शुल्क के तौर पर जमा कुल 57.54 लाख रुपए का गबन कर दिया। प्राचार्य पर यह भी आरोप लगाया गया है कि जिले के दो पूर्व डीईओ हैंद्रें ज्ञा और विनोद के

कुमार विमल के साथ माध्यमिक शिक्षा के तकालीन डीईओ जिन कुमार भी बीएसबी से जारी यूर आईडी और पासवर्ड मूल्यांकित कराकर इस भवन में शामिल रहे। आरोपी तकालीन डीईओ विनोद कुमार विमल ने बताया कि उनके परभार ग्रहण करने से पहले ही उनके पूर्ववर्ती डीईओ हैंद्रें ज्ञा द्वारा माध्यमिक शिक्षा के डीईओ के माध्यम से आरोपी प्राचार्य सुनील कुमार राव को यूर आईडी और हुई।

पुलिस ने 5 संदिग्धों से की पूछताछ नहीं मिला कोई सुराग।

मुजफ्फरपुर। के जल संसाधन विभाग में सहायक अधिकारी के पद पर तैनात महिमा कुमारी की संदिग्ध हालात में हुई मौत के रज का पदाधिकारी अभी पुलिस नहीं दर्ज कर रहे हैं। घटना के सोलाह दिन जुन जिले के बाद भी सहायक अधिकारी के अव तक मौत के मामले में पुलिस के हाथ आये हैं। ऐसे में अब पुलिस की आधिकारी उम्मीद एफएसएल की टीम अभी तक इस मामले में पांच संदिग्धों को हिरासत के काल



पुलिस के केंद्रीय प्रभारी डॉक्टर के बाद भी सहायक अधिकारी के अव तक मौत खाली है। जबकि इस मामले में गठित एसआईटी की टीम अभी तक इस मामले में पांच अधिकारी उम्मीद एफएसएल की टीम के बाद भी सहायक अधिकारी के अव तक मौत खाली है। जबकि इस मामले में गठित एसआईटी की टीम अभी तक इस मामले में पांच संदिग्धों को हिरासत के काल

रिकॉर्ड से भी पुलिस को कोई अहम गौरतलब है कि 24 फरवरी को देर शाम मुजफ्फरपुर के जल संसाधन विभाग में तैनात एक महिला इंजीनियर महिमा का शव संदिग्ध हालात में असर था। जबकि इस विद्यालय के प्रश्नपत्र और उत्तर पर यह भी गौरतलब है कि विद्यालय के प्रश्नपत्र को दूढ़ रहे हैं, लेकिन उन्हें नहीं मिल रहा है कि विद्यालय का प्रश्नपत्र एवं उत्तर पर यह भी गौरतलब है। परीका के लिए बिहार विद्यालय परीका समिति ने जारी दिन पर यह भी गौरतलब है। परीका के लिए बिहार विद्यालय परीका समिति ने जारी दिन पर यह भी गौरतलब है। परीका के लिए बिहार विद्यालय परीका समिति ने जारी दिन पर यह भी गौरतलब है।

गौरतलब है कि 24 फरवरी को देर शाम मुजफ्फरपुर के जल संसाधन विभाग में तैनात एक महिला इंजीनियर महिमा का शव संदिग्ध हालात में असर था। क्षेत्र के नेतृत्व में लगातार इस परिवार के गौरतलब है कि विद्यालय के प्रश्नपत्र और उत्तर पर यह भी गौरतलब है। जबकि इस मामले में गठित एसआईटी की टीम अभी तक इस मामले में पांच संदिग्धों को हिरासत के काल

शादी में शामिल होने गए थे मां-पती घर पर थी दहशत फैलाने के लिए फोड़ा बम



जमुई। के मलयपुर थाना क्षेत्र के तोमर टोला में एक घर में अज्ञात चोरों ने चोरी की घटना को अंजाम दिया। चोरों ने इस घटना को सोमवार रो रहा अंजाम दिया है। चोरों द्वारा नगरी, जेवरात सहित कांकों, पातल के बताया जाना सभी पार्टीयों के लिए एक घर पर थी दहशत फैलाने के लिए एक बम भी विस्फोट किया था। पीड़ित परिवार द्वारा मामले की जानकारी रहा तो मैं ही मलयपुर पुलिस को दी गई थी। पुलिस सून्हा पर रात 1:30 बजे पर यह भी घर पर थी दहशत फैलाने के लिए एक घर पर थी दहशत फैलाने के लिए एक बम भी विस्फोट किया था।

जानकारी दी कि घर में चोरी हो गया कि चोरों द्वारा दहशत फैलाने के लिए एक बम भी फोड़ा गया था। आए घर में सारा सामान खिखरा हुआ था। घर के बाहर भी कोई चोर नहीं था। उन्होंने बताया कि एक बक्से का ताला तोड़कर चार भर सोला और एक बक्से से देढ़ लाख से अधिक कैश और लगभग आठ बोरा में रखा था। पीड़ित एसआईटी की टीम ने बताया कि यह भी गौरतलब है कि चोरों द्वारा दहशत फैलाने के लिए एक बम भी फोड़ा गया था।

जानकारी दी कि घर में चोरी हो गया कि चोरों द्वारा दहशत फैलाने के लिए एक बम भी फोड़ा गया था। आए घर में सारा सामान खिखरा हुआ था। घर के बाहर भी कोई चोर नहीं था। उन्होंने बताया कि एक बक्से का ताला तोड़कर चार भर सोला और एक बक्से से देढ़ लाख से अधिक कैश और लगभग आठ बोरा में रखा था। पीड़ित एसआईटी की टीम ने बताया कि यह भी गौरतलब है कि चोरों द्वारा दहशत फैलाने के लिए एक बम भी फोड़ा गया था।

तीन महीने से कई सदस्य दूसरे जगह कर रहे हैं। प्रावास बहुमत के लिए 18 सदस्यों का होना जरूरी

जानलां। 12 मार्च यारी अज जिला परिषद को अपना नालदा जिप अध्यक्ष और उपाध्यक्ष मिल जाएगा। 8 फरवरी को हुए अविश्वास प्रस्ताव को विशेष बैठक में तकालीन अध्यक्ष पिंकी कुमारी पर यह भी गौरतलब है कि उनके परभार ग्रहण करने से पहले ही उनके पूर्ववर्ती डीईओ हैंद्रें ज्ञा द्वारा

भारत में उच्च शिक्षा व विकास का दशक

ANALYSIS



~~डॉ.~~ डॉ. मयंक चतुर्वेदी

भारत का प्रगति के चित्रपट में, बाता दशक उच्च शिक्षा के क्षेत्र में बदलाव की कहानी का जीवंत सूत्रधार रहा है। यह अवधि बदलाव को दर्शाती है, जहां शैक्षणिक संस्थान केवल ज्ञान के मंदिर भर नहीं रहे, बल्कि शिक्षण और समाज को समान रूप से आकार देते हुए नवाचार की आजमाइश बन गए। वैश्विकस्तर पर हो रहे परिवर्तनों के बीच, भारत का उच्च शिक्षा क्षेत्र उत्तरोत्तर विकसित हो रहा है। धूप में कमल की तरह खिल रहा है। यह केवल संख्या में वृद्धि का ही नहीं, बल्कि क्षमता की जागृति का भी प्रतीक है, जो भविष्य को ज्ञान, कौशल और विजय के सूत्र से बुन रहा है। अब जबकि भारत विश्व के लिए मानव संसाधनों का सबसे बड़ा उत्पादक बनने की दिशा में क्रमिक रूप से आगे बढ़ रहा है, हम भविष्य के संभावित घटनाक्रमों का अनुमान लगाते हुए बीते दशक में उच्च शिक्षा के परिवर्तन में भारत द्वारा की गई प्रगति पर विचार करते हैं। संभावनाओं से भरपूर दशक की शुरूआत: भारतीय उच्च शिक्षा परिवर्तन वर्ष 2013-14 में बड़े बदलाव की ओर अग्रसर होने के कारण एक अहम पड़ाव पर था। हालांकि उसकी प्रगति स्पष्ट थी, लेकिन पहुंच बढ़ाने, गुणवत्ता सुनिश्चित करने और समावेशिताको बढ़ावा देने की दिशा में महत्वपूर्ण चुनौतियां यथावत थीं। 118-23 वर्ष आयु वर्ग के लिए लगभग 23 प्रतिशत सकल नामांकन अनुपात (जीईआर) के साथ पहुंच और नामांकन सीमित थे, जिनसे नितांत क्षेत्रीय असमानताएं एवं सामाजिक-आर्थिक बाधाएं प्रकट होती थीं। 723 विश्वविद्यालयों और 36,634 कॉलेजों सहित संस्थागत परिवर्तन, बुनियादी ढांचे की बाधाओं से विशेष कर ग्रामीण क्षेत्रों में जूझ रहा था। वित्त पोषण एक और महत्वपूर्ण मुद्दा था। जीडीपी के 3.84 प्रतिशत के कुल शैक्षिक व्यय में से उच्च शिक्षा को सीमित आवंटन प्राप्त हो रहा था। यद्यपि एमओओसी जैसी डिजिटल पहल (एनपीटीईएल के एक प्रमुख उपलब्धि होने के नाते) उभर चुकी थी लेकिन असमान इंटरनेट कनेक्टिविटी और ढांचागत चुनौतियों के कारण उसकी पहुंच सीमित थी। औनलाइन शिक्षा, हालांकि संभावनाएं दर्शा रही थी, लेकिन मुख्यधारा के शिक्षण अनुभवों में पूर्ण एकीकरण के सामर्थ्य के साथ वह अपनी प्रारंभिक अवस्था में थी। इन चुनौतियों के बावजूद, वर्ष 2013-14 आत्मनिरीक्षण और सुधार का दौर भी रहा। इसने भविष्य में आगे बढ़ने की महत्वपूर्ण प्रेरणा का कार्य किया, जहां भारतीय उच्च शिक्षा पहुंच के अंतर को पाठने, गुणवत्ता बढ़ाने और परिवर्तनकारी प्रौद्योगिकियों को अपनाने का प्रयास करेगी। प्रमुख सुधार और पहल: 2014 के बाद के वर्ष भारतीय उच्च शिक्षा को परिवर्तनकारी पथ पर आगे बढ़ाने की दिशा में हुए टोस प्रयासों के साक्षी रहे। शिक्षा तक पहुंच को व्यापक बनाने, उसकी गुणवत्ता बढ़ाने और तकनीकी प्रगति को अपनाने के प्रति लक्षित सुधारों और पहलों ने इस परिवर्तन को नया आकार दिया। नए विश्वविद्यालयों और कॉलेजों की विशेषकर वंचित क्षेत्रों में स्थापना से संस्थागत नेटवर्क में महत्वपूर्ण वृद्धि हुई। साथ ही श्रेयस योजना, प्रधानमंत्री उच्चतर शिक्षा योजना, सबिस्टी के माध्यम से छात्र ऋण को किफायती बनाने के प्रयास (केंद्रीय क्षेत्र व्याज दरों की तुलना में 6.25% से 8.25% तक की घटाव) और नियमित

उत्तर प्रदेश मे भाजपा के जातीय समैक्यरण के सामने परत विपक्ष

नामांकन वर्ष 2014-15 में 3.42 करोड़ से बढ़कर वर्ष 2021-22 में 4.33 करोड़ हो गया। जीईआर वर्ष 2014-15 में 23.7 से बढ़कर वर्ष 2021-22 में 28.4 हो गया, महिला जीईआर वर्ष 2014-15 में 22.4 से बढ़कर वर्ष 2021-22 में 28.5 हो गया। इस विस्तार के परिणामस्वरूप लाखों युवा उच्च शिक्षा में प्रवेश कर रहे हैं, जिसमें पहले से कम प्रतिनिधित्व वाले समूहों के प्रतिनिधित्व में उल्लेखनीय सुधार हुआ है। राष्ट्रीय शिक्षा नीति (एनईपी) 2020 एक परिवर्तनकारी रोडमैप के रूप में उभरी है, जिसमें बहु-विषयक शिक्षा, कौशल विकास और उद्योग भागीदारी पर जोर दिया गया है। इस मूलभूत बदलाव का उद्देश्य स्नातकों को उपयुक्त कौशल से लैस करना और तेजी से विकसित हो रहे नौकरी बाजार में रोजगार क्षमता को बढ़ावा देना है। केवल मेट्रिक्स के संदर्भ में ही नहीं, बल्कि एनईपी ने, भारत में शिक्षा परिवर्ष को मौलिक रूप से फिर से परिभाषित करने के अपने प्रयासों की बदौलत इस क्षेत्र में हितधारकों के भीतर प्रेरणा और उत्थान की भावना जगाई है। विश्वविद्यालयों ने पाठ्यक्रम में संशोधन को अपनाया, लचीली क्रेडिट प्रणाली, पसंद-आधारित पाठ्यक्रम और उद्योग के अनुरूप विशेषज्ञता की शुरूआत की। घरेलू और अंतरराष्ट्रीय दोनों प्रकार के अमरणी संस्थानों के साथ सहयोगपूर्ण अनुसंधान संबंधी पहल समृद्ध हुई, जिससे वैश्विक मंच पर भारत के अनुसंधान आउटपुट को बढ़ावा मिला। शिक्षक एवं शिक्षण पर पंडित मदन मोहन मालवीय राष्ट्रीय मिशन, गुणवत्ता सुधार कार्यक्रम, नेशनल मिशन ऑन मेंटरिंग, अटल एफडीपी आदि जैसे शिक्षक प्रशिक्षण प्रयासों का संकाय विकास में महत्वपूर्ण योगदान रहा है। स्वयं (जिसे वर्ष 2016 में पाठ्यक्रमों के संदर्भ में विस्तारित और समृद्ध किया गया) और एमओओसी जैसे डिजिटल शिक्षा प्लेटफॉर्मों के उदय ने गुणवत्तापूर्ण शिक्षा तक पहुंच में क्रूति ला दी। ॲनलाइन डिग्री कार्यक्रमों ने विकल्पों का और अधिक विस्तार किया।

करन के लिए खास रणनीति बनाइ जा रही है। इस मद्देनजर जो एक कम्युनिटी प्रदेश की हर राजनीतिक पार्टी की नजर में है, वो ओबीसी समुदाय है। प्रदेश में मतदाताओं का एक बड़ा हिस्सा ओबीसी से आता है और जिसकी ओर उनका द्युकाव होता है, वही पार्टी यहां सबसे मजबूत स्थिति में मानी जाती है। ऐसे में इन्हें लुभाने के लिए हर पार्टी अपने-अपने स्तर पर अपनी-अपनी रणनीति के अनुसार कोशिश कर रही है। उत्तर प्रदेश में ओबीसी वोट का प्रतिशत 52 फीसदी है। ये ओबीसी वोट, यादव और गैर यादव में बंटा हुआ है। यादव वोट 11 फीसदी है तो गैर यादव 43 फीसदी है। ओबीसी वोट में यादव जाति के बाद सबसे ज्यादा संख्या कुर्मा मतदाताओं की है। इसके बाद मौर्य और कुशवाहा और चौथे नंबर पर लोध जाति है। पिछड़ा वर्ग में पांचवीं सबसे बड़ी जाति के रूप में मल्लाह (निषाद) हैं। ओबीसी वोट बैंक में राजभर बिरादरी की आबादी दो फीसदी से कम है। राज्य में दलित वोट बैंक, जाटव और गैर जाटव में बंटा

हुआ हा दालता मे जाव जात की संख्या कुल वोट का 54 फीसदी है। दालतों में 16 फीसदी पासी और 15 फीसदी बाल्पीकि जाति है। राज्य में सर्वांग मतदाता की आबादी 23 फीसदी है। इसमें सबसे ज्यादा 11 फीसदी ब्राह्मण, आठ फीसदी राजपूत और दो फीसदी कायस्थ है। देश में उत्तर प्रदेश मुस्लिम जनसंख्या के हिसाब लिंडाज से चौथा सबसे बड़ा राज्य है। यहां पर लगभग 20 प्रतिशत मुस्लिम रहते हैं। 2019 के चुनाव में भारतीय जनता पार्टी (भाजपा)-अपना दल गठबंधन को 50.76 फीसदी वोट मिले थे। भाजपा ने 62 और अपना दल ने दो सीट जीती थीं। सपा-बसपा और आरएलडी गठबंधन को 38.89 फीसदी वोट मिले थे। सपा ने पांच और बसपा ने 10 सीटें जीती थीं। 2019 का लोकसभा चुनाव कांग्रेस के लिए सबसे शर्मनाक रहा। उसे 6.31 प्रतिशत वोट शेयर के साथ सिर्फ एक सीट पर जीत मिली। अगर साल 2014 के लोकसभा चुनाव की बात करें तो उत्तर प्रदेश में भारतीय जनता

पाटा का प्रयोग बहुमत के साथ 42.3 फीसदी वोट गए। इस चुनाव में बहुजन समाज पार्टी और आरएलडी का खाता भी नहं खुला। बसपा को 19.6 फीसदी वोट मिले। सपा ने पांच हजार लोकसभा सीट जीती। उसे कुल 22.2 फीसदी वोट मिले। कांग्रेस दो सीटें जीती और उसका वोट फीसदी 7.5 रहा। थिंक टैंक सी-एसडी-एस और लोकनीति एक सर्वे के मुताबिक 2019 वेले चुनाव में 82 फीसदी बाह्यणों ने भाजपा और उसके सहयोगियों के लिए वोट किया। 89 फीसदी राजपूतों ने भाजपा को वोट दिया। वैश्यों का 70 फीसदी वोट भाजपा के खाते में गया। पश्चिमी उत्तर प्रदेश में निरायक माने जाने वाले जाटों का 91 फीसदी वोट भाजपा को मिला। वर्ण व्यवस्था की अन्य जातियों में से 5 फीसदी ने कांग्रेस 84 फीसदी ने भाजपा गठबंधन और 10 फीसदी ने सपा-बसपा गठबंधन को वोट किया। ओडीसी की दुसरी बड़ी जाति कोइरी-कुमार का 80 फीसदी वोट भाजपा, 1

दला का वाट किया। वास्तव में, सामान्य, गैर यादव ओबीसी, अन्य अति पिछड़े, और गैर जाटव दलित पर भारतीय जनता पार्टी की अच्छी पकड़ है। भारतीय जनता पार्टी को साल 2014, 2019 के लोकसभा चुनाव में और साल 2017 तथा 2022 के विधानसभा में अच्छी-खासी संख्या में ओबीसी वोटर्स का साथ मिला। सपा की नीतियों से असंुष्ट ओबीसी समुदाय ने भाजपा का दामन थामा। भाजपा अपने इस समर्थन को आने वाली लोकसभा चुनाव में बरकरार रखना चाहती है। भारतीय जनता पार्टी ओबीसी वोटर्स में अपना जनाधार बढ़ाने के लिए तमाम तरह के जतन कर रही है। इसका मकसद गैर-यादव पिछड़ी जाति के लोगों को लामबंद करना है। इसके अलावा ओम प्रकाश राजभर को एनडीए में लाना भाजपा की ओबीसी नीति का ही नीतिजा है। संजय निषाद और अनुप्रिया पटेल पहले से ही भाजपा के साथ हैं। आरएलडी के एनडीए का हिस्सा बनने से यह वोट बैंक और मजबूत होगा।

Social Media Corner

सच के हक म...

आजादी का लड़ाई के साथ विकासत भारत के संकल्प का तीर्थ बने साबरमती आश्रम में आज एक और महत्वपूर्ण अध्याय जुड़ गया है। हमने खतंत्रता संग्राम और भारतीय विरासत से जुड़े प्रेरणास्थलों के विकास का भी अभियान चलाया है। बापू के आदर्श और उनसे जुड़े प्रेरणातीर्थ राष्ट्र निर्माण की यात्रा में हमारे

निरंतर मार्गदर्शन करते रहेंगे।

प्रधानमंत्री नरेंद्र मादा का एक्स' पर पास्ट)

शिक्षा समाज को अंधकार से प्रकाश की ओर जाने वाला आंदोलन है। इसलिए हमारी सरकार राज्य में शिक्षा का बेहतर वातावरण बनाने के लिए प्रयत्नशील है। सीएम रस्कूल ऑफ एक्सीलेंस, प्री-मैट्रिक एवं पोस्ट- मैट्रिक छात्रवृत्ति, सावित्रीबाई फुले किशोरी समृद्धि योजना, मरड गोमके जयपाल सिंह मुंडा पारदेशीय छात्रवृत्ति योजना, माकी मुंडा छात्रवृत्ति योजना, गुरुजी स्टूडेंट कार्ड के बाद अब मुख्यमंत्री शिक्षा प्रोत्साहन योजना की शुरुआत की गई है, जिसके तहत विद्यार्थियों को मुफ्त कौशिंग की व्यवस्था की जायेगी तथा भोजन के लिए ₹2500 प्रति माह दिए जायेंगे। बच्चों, आप लोग सिर्फ पढ़ाई पर ध्यान दीजिए, बाकी सब कुछ हमारी सरकार देख लेंगी।

(सीएम चम्पाई सोरेन का 'एक्स' पर पास्ट)



Printed and Published by Fahim A

साहित्य संवर्द्धन में साहित्य अकादमी का योगदान

सच के हक में...

आजादी की लड़ाई के साथ विकसित भारत के संकल्प का तीर्थ बने साबरमती आश्रम में आज एक और महत्वपूर्ण अध्याय जुड़ गया है। हमने स्वतंत्रता संग्राम और भारतीय विरासत से जुड़े प्रेरणास्थलों के विकास का भी अभियान चलाया है। बापू के आदर्श और उनसे जुड़े प्रेरणातीर्थ राष्ट्र निर्माण की यात्रा में हमारा निरंतर मार्गदर्शन करते रहेंगे।



लोकतांत्रिक ढंग से साहित्यकारों द्वारा किया जाता है। भारतीय संविधान की आठवें अनुसूची में जितनी भाषाएं शामिल हैं, उनसे संबंधित रचनाओं का पाठ होता है, सेमिनार होते हैं तथा पत्रिकाओं का प्रकाशन होता है। बिना किसी भेदभाव के सभी भाषाओं के लिए पुरस्कार दिये जाते हैं। अगर हिंदी के लिए पुरस्कार की राशि एक लाख रुपये

होते हैं। साथ ही, एक प्रतिष्ठित साहित्यकार को भी चुना जाता है। सामान्य परिषद से ही कार्यकारी मंडल को बनाया जाता है। यह मंडल मुख्य रूप से संस्थान को संचालित करता है। पुरस्कारों की विभिन्न श्रेणियाँ हैं। प्रतिष्ठित साहित्यकारों को सीनियर फेलोशिप दी जाती है। ऐसे साहित्यकार समय-समय संस्थान को सलाह देते हैं। इस प्रकार बिना

पायी हैं। मेरे कहने का आशय यह
नहीं है कि पूरी स्वायत्ता रहती है
पर बहुत स्वतंत्रा से काम होता
है। दखल यह होता है कि संस्कृति-
मंत्रालय के बहाने सरकार कभी
कभी कुछ काम सौंप देती है, जैसे
अकादमी कर देती है। साहित्य
अकादमी नयी पीढ़ी के चर्चनाकार
को स्थान देने के लिए प्रयासरत है
उदाहरण के लिए, अकादमी
हिंदी भाषा का संयोजक होने वे

न्यायपूर्ण नागरिकता

लगभग चार वर्ष के इतजार के बाद कद्र सरकार न नागरिकता (संशोधन) अधिनियम अर्थात् सीएए को देश भर में लागू करके न केवल अपने आलोचकों को चौकाया है, बल्कि देश अपने लोगों की नागरिकता सुनिश्चित करने की जरूरी दिशा में बढ़ चला है। इस नए कानून का सबसे महत्वपूर्ण पहलू यह है कि पाकिस्तान, बांग्लादेश, अफगानिस्तान जैसे देशों से आने वाले मुस्लिमों को अब भारत में सहजता से नागरिकता नहीं मिलेगी, जबकि इन देशों से आने वाले हिंदू, सिख, ईसाई व अन्य धर्म के लोगों को सहजता से नागरिकता हासिल हो जाएगा। कानून के तहत पात्र लोग नागरिकता के लिए ऑनलाइन ऑवेदन कर सकेंगे। गौर करने की बात है कि पिछले दिनों से अनेक नेता सीएए के लागू होने के संकेत दे रहे थे। यहां तक कि केंद्रीय गृह मंत्री अमित शाह ने भी कहा था कि आम चुनाव से पहले ही सीएए को लागू कर दिया जाएगा। चुनाव की घोषणा के ठीक पहले सीएए को लागू कर सरकार ने अपना एक वादा पूरा कर दिया है। दरअसल, सीएए एक ऐसा मोर्चा है, जिसे लेकर केंद्र सरकार की आलोचना हो रही थी। सीएए का विरोध करने वाले ज्यादातर लोग शांत थे और अनेक लोग सरकार की मंशा पर सवाल उठा रहे थे। वाकई, संसद में 11 दिसंबर, 2019 को सीएए पारित हो गया था, और कुछ ही घंटों में कानून को अधिसूचित भी कर दिया गया था, पर इसके लिए नियम तय नहीं हुए थे। कानून बन जाने के बाद नियम तय करना जरूरी होता है और नियम तय करने के लिए सरकार लगातार समय ले रही थी। इस बजाह से सरकार की आलोचना भी हो रही थी। बहरहाल, नियम न तय होने से आगे नई लोकसभा में तकनीकी परेशानियां आ सकती थीं, अतः केंद्र सरकार ने चुनाव से ठीक पहले इस कार्य को अंजाम देकर एक तरह से अपना ही अध्यरूप काम पूरा किया है।

टाटा टियागो को मिले है एनसीएपी क्रेश टेस्ट में 4-स्टार

-कार का माइलेज भी है जर्बर्डेट

नई दिल्ली ।

स्वदेशी कंपनी टाटा मोटर्स की टाटा टियागो अपने सेगमेंट में मारुति औल्टो, एस-प्रेसो, सेलोवरो और बैंगन आर जैसी कारों को टकर देती है। इस कार की सबसे खास बात इसकी सेफ्टी रेटिंग है। लेकिन, बजेट सेगमेंट की कारें सेफ्टी के मामले में उन्हीं आगे नहीं होती हैं। इसकी टाटा टियागो बजेट सेगमेंट की कार होते हुए भी अच्छी बिल्ड कालिटी के साथ आती है और इसे एनसीएपी क्रेश टेस्ट में 4-स्टार मिले हुए हैं। टाटा टियागो बाजार में 5.65 लाख सकता है। साथ ही इसमें 8-रुपये (एस्स-शोरूम) से शुरू स्पीडीकर सार्डंग सिस्टम, और 8.90 लाख रुपये (एक्स-

शोरूम) तक की कीमत में मिलती है। इस कार में 1.2-लीटर का पेट्रोल इंजन मिलता है जो 86बीएचपी की पावर और 113 एनएम का टॉक जनरेट करता है। ये कार सीएनजी ऑप्शन में भी आती हैं। इस इंजन के साथ 5-स्पीड मैनुअल और 5-स्पीड एमटी गियरबॉक्स का ऑप्शन मिलता है। जहां तक माइलेज की बात है तो कंपनी के मूलांकिंग पेट्रोल में इसकी माइलेज 19.01 केमपील है। वहाँ, एक किलो सीएनजी में इसे 26.49 केएम तक चलाया जा सकता है। साथ ही इसमें 8-स्पीडीकर सार्डंग सिस्टम, और 8.90 लाख रुपये (एक्स-



कूल्ड ग्लोबलवॉक्स जैसे फीचर्स भी शामिल हैं। सेफ्टी के लिए जैसे फीचर्स भी शामिल हैं। सेफ्टी के लिए जैसे फीचर्स भी शामिल हैं। सेफ्टी के लिए जैसे फीचर्स भी शामिल हैं।

स्पेसएक्स ने 6 घंटे के अंदर 46 स्टारलिंक सैटेलाइट लांच किया

नई दिल्ली ।

एलन मस्क की एयरोस्पेस कंपनी स्पेसएक्स ने छह घंटे के भीतर पृथ्वी की निवाली कक्षा में 46 स्टारलिंक इंटरनेट उपग्रहों को प्रक्षेपित किया। कंपनी ने अपने कहाँ कि उपग्रहों को फ्लोरिडा के केप कैनवरल स्पेस फॉर्म एसेन्स में स्पेस लॉन्च कॉम्प्लेक्स 40

(एसएलसी -40) से कंपनी के दो चारों वाले फाल्कन 9 रोकेट से प्रक्षेपित किया गया था। 23 उपग्रहों का पहला सेट भारतीय साथ के अनुसार सोमवार सुबह 4-35 बजे खाली हुआ कंपनी ने कहाँ कि यह इस मिशन का सेपार्ट करने वाले रोकेट की 11वीं उड़ान थी। इसने पहले कू-5, जीपीएस 3 स्पेस ब्लीकल 6,

इनमारसैट आई-6-एफ 2, सीआरएस-28, इंटेलसैट जी-37, एनजी-20 और अब पांच स्टारलिंक उपग्रह प्रक्षेपित किए जा चुके हैं।

इससे पहले 9 अगस्त को कहाँ कि यह इस मिशन का स्पेसएक्स ने अपने स्टारलिंक इंटरनेट उपग्रहों का एक और बड़ा बैच ऑर्डर में लॉन्च किया था और और समुद्र में एक जहाज पर एक

शेयर बाजार बढ़ा पर बंद

मुम्बई ।

धेरेलू शेयर बाजार मंगलवार को बढ़त के साथ बंद हुआ। साथांक के दूसरे ही कारोबारी दिन बाजार में ये तेजी तुनिया भर से मिले अच्छे संकेतों के साथ ही दिग्गज कंपनियों एचडीएफसी बैंक, ईसीएस और रिलायंस इंडस्ट्रीज के शेयरों में खरीदारी से आई है। आज कारोबार के दौरान सेंसेक्स के 30 शेयरों मास्टिंग, ईएसीएस, ईसीएस और भारतीय प्रयोरिटेल के शेयरों में बढ़त रही। वहाँ इन्विटोर्स जैसे एसडब्ल्यू स्टील, आईटीटी, एनटीपीसी, टाटा मोटर्स, ग्रेसिंस, अब्दुली पोर्ट्स और अल्ट्राटेक सोमेंट के शेयर मिले हैं।

इसने पहले गत दिवस बाजार में भारी गिरावट रही थी। वहाँ निपटी में भी 161 अंक की

गिरावट दर्ज की गई। बीएसई का 30 शेयरों वाला मानक सचकांक सेंसेक्स 42.52 अंक का ऊपर 73,545.16 पर और निपटी 6.90 अंक का ऊपर 22,339.60 पर कारोबार करता दिया। प्री-ओपरेंस सेशन में बैंचमार्क इंडेक्स सपाट कारोबार कर रहे हैं। सेंसेक्स 34.24 अंक का ऊपर 73,536.88 पर और निपटी 16 अंक का ऊपर 22,348.70 पर दिख रहा है।

गत दिवस कारोबार में बीएसई सेंसेक्स 617 अंक कमजोर हुआ। वहाँ निपटी में भी 161 अंक की

गिरावट दर्ज की गई। बीएसई का 30 शेयरों वाला मानक सचकांक सेंसेक्स 42.52 अंक का ऊपर 73,545.16 पर और निपटी 6.90 अंक का ऊपर 22,339.60 पर कारोबार करता दिया। प्री-ओपरेंस सेशन में बैंचमार्क इंडेक्स सपाट कारोबार कर रहे हैं। आज जानकारी एमएफआई वानी एसो सिएशन ऑफ एच्युअल फंड के आंकड़ों से मिलती है। एम्पी के आंकड़ों से यह भी पता चलता है कि विकास की वाहनी वहाँ निपटी की ऊपर 22,339.60 पर कारोबार हुआ। वहाँ दूसरी तरफ नेशनल स्टॉक एवसचेंज के निपटी में भी 160.90 अंक की गिरावट दर्ज की गई। निपटी दिन के अंत में 22,332.65 अंक पर बंद हुआ। निपटी में 22,307.25 और 22,526.60 के रेंज में कारोबार वहाँ निपटी में भी 161 अंक की

गिरावट दर्ज की गई। बीएसई का 30 शेयरों वाला मानक सचकांक सेंसेक्स 42.52 अंक का ऊपर 73,545.16 पर और निपटी 6.90 अंक का ऊपर 22,339.60 पर कारोबार करता दिया। प्री-ओपरेंस सेशन में बैंचमार्क इंडेक्स सपाट कारोबार कर रहे हैं। सेंसेक्स 34.24 अंक का ऊपर 73,536.88 पर और निपटी 16 अंक का ऊपर 22,348.70 पर दिख रहा है।

गत दिवस कारोबार में बीएसई सेंसेक्स के 30 शेयरों मास्टिंग, ईएसीएस और अल्ट्राटेक सोमेंट के शेयर मिले हैं।

इसने पहले गत दिवस बाजार में भारी गिरावट रही थी। वहाँ

निपटी में भी 161 अंक की

गिरावट दर्ज की गई। बीएसई का 30 शेयरों वाला मानक सचकांक सेंसेक्स 42.52 अंक का ऊपर 73,545.16 पर और निपटी 6.90 अंक का ऊपर 22,339.60 पर कारोबार करता दिया। प्री-ओपरेंस सेशन में बैंचमार्क इंडेक्स सपाट कारोबार कर रहे हैं। सेंसेक्स 34.24 अंक का ऊपर 73,536.88 पर और निपटी 16 अंक का ऊपर 22,348.70 पर दिख रहा है।

गत दिवस कारोबार में बीएसई सेंसेक्स 617 अंक कमजोर हुआ। वहाँ निपटी में भी 161 अंक की

गिरावट दर्ज की गई। बीएसई का 30 शेयरों वाला मानक सचकांक सेंसेक्स 42.52 अंक का ऊपर 73,545.16 पर और निपटी 6.90 अंक का ऊपर 22,339.60 पर कारोबार करता दिया। प्री-ओपरेंस सेशन में बैंचमार्क इंडेक्स सपाट कारोबार कर रहे हैं। सेंसेक्स 34.24 अंक का ऊपर 73,536.88 पर और निपटी 16 अंक का ऊपर 22,348.70 पर दिख रहा है।

गत दिवस कारोबार में बीएसई सेंसेक्स 617 अंक कमजोर हुआ। वहाँ निपटी में भी 161 अंक की

गिरावट दर्ज की गई। बीएसई का 30 शेयरों वाला मानक सचकांक सेंसेक्स 42.52 अंक का ऊपर 73,545.16 पर और निपटी 6.90 अंक का ऊपर 22,339.60 पर कारोबार करता दिया। प्री-ओपरेंस सेशन में बैंचमार्क इंडेक्स सपाट कारोबार कर रहे हैं। सेंसेक्स 34.24 अंक का ऊपर 73,536.88 पर और निपटी 16 अंक का ऊपर 22,348.70 पर दिख रहा है।

गत दिवस कारोबार में बीएसई सेंसेक्स 617 अंक कमजोर हुआ। वहाँ निपटी में भी 161 अंक की

गिरावट दर्ज की गई। बीएसई का 30 शेयरों वाला मानक सचकांक सेंसेक्स 42.52 अंक का ऊपर 73,545.16 पर और निपटी 6.90 अंक का ऊपर 22,339.60 पर कारोबार करता दिया। प्री-ओपरेंस सेशन में बैंचमार्क इंडेक्स सपाट कारोबार कर रहे हैं। सेंसेक्स 34.24 अंक का ऊपर 73,536.88 पर और निपटी 16 अंक का ऊपर 22,348.70 पर दिख रहा है।

गत दिवस कारोबार में बीएसई सेंसेक्स 617 अंक कमजोर हुआ। वहाँ निपटी में भी 161 अंक की

गिरावट दर्ज की गई। बीएसई का 30 शेयरों वाला मानक सचकांक सेंसेक्स 42.52 अंक का ऊपर 73,545.16 पर और निपटी 6.90 अंक का ऊपर 22,339.60 पर कारोबार करता दिया। प्री-ओपरेंस सेशन में बैंचमार्क इंडेक्स सपाट कारोबार कर रहे हैं। सेंसेक्स 34.24 अंक का ऊपर 73,536.88 पर और निपटी 16 अंक का ऊपर 22,348.70 पर दिख रहा है।

गत दिवस कारोबार में बीएसई सेंसेक्स 617 अंक कमजोर हुआ। वहाँ निपटी में भी 161 अंक की

गिरावट दर्ज की गई। बीएसई का 30 शेयरों वाला मानक सचकांक सेंसेक्स 42.52 अंक का ऊपर 73,545.16 पर और निपटी 6.90 अंक का ऊपर 22,339.60 पर कारोबार करता दिया। प्री-ओपरेंस सेशन में बैंचमार्क इंडेक्स सपाट कारोबार कर रहे हैं। सेंसेक्स 34.24 अंक का ऊपर 73,536.88 पर और निपटी 16 अंक का ऊपर 22,348.70 पर दिख रहा है।

गत दिवस कारोबार में बीएसई सेंसेक्स 617 अंक कमजोर हुआ। वहाँ निपटी में भी 161 अंक की

गिरावट दर्ज की गई। बीएसई का 30 शेयरों वाला मानक सचकांक सेंसेक्स 42.52 अंक का ऊपर 73,545.16 पर और निपटी 6.90 अंक का ऊपर 22,339.60 पर कारोबार करता दिया। प्री-ओपरेंस सेशन में बैंचमार्क इंडेक्स सपाट कारोबार कर रहे हैं। सेंसेक्स 34.24 अंक का ऊपर 73,536.88 पर और निपटी 16 अंक का ऊपर 22,348.70 पर दिख रहा है।

गत दिवस कारोबार में बीएसई सेंसेक्स 617 अ



रावी नदी के दक्षिणी किनारे पर बसा हिमाचल प्रदेश का खूबसूरत शहर चंबा कला और प्राकृतिक परिदृश्य का अद्भुत संगम है। राजा साहिल

वर्मा ने इस पहाड़ी शहर की खोज की और अपनी बेटी चंपावती के नाम पर इसका नाम चंबा रखा।

चंबा की खूबसूरती को यहां का शांत वातावरण बढ़ा देता है। इसी कारण यह छुट्टी मनाने के लिए बेहतरीन जगहों में से

एक है। शहर की भागदौड़ भरी जिंदगी से दूर पर्यटक यहां आकर सुकून महसूस करते हैं। प्रकृति से प्रेम रखने वाले लोगों के लिए चंबा से बढ़ कर कोई जगह नहीं।

सभी को बुलाती है चंबा की खूबसूरत वटियां

चं

बा की तीन तरफ बफीले पर्वत श्रेणियां इसकी खूबसूरती बढ़ा देती हैं। पहला दोलधर (बाहरी हिमालय) दसरा पंर-पंजल (मध्य हिमालय) और तीसरा जैसकर पर्वतमाला या आंतरिक हिमालय। चंबा का शांत वातावरण मनुष्यों द्वारा, तजी हवा, ऊंचे पहाड़ और बेहतरीन ढलान आकर्षित करते हैं। चंबा और उसके आसपास की जगह पर्यटकों को मानो बुलाती हैं। यहां आकर पर्यटक इनकी खूबसूरती में खो जाते हैं। कल-कल बहता पानी, पहाड़, झाने और शोलाइन

मंदिर हैं जो देवी चंपावती को समर्पित हैं। मान्यताओं के अनुसार इस शहर का नाम चंबा देवी के पर रखा गया। लक्ष्मी देवी, गणेश और मणिमहेश और नरसिंह का मुख्य मंदिर ही चौरासी मंदिर के नाम से जाना जाता है।

चंबा के उत्तर में छह शिकारा मंदिरों का समूह है, जिसका निर्माण पश्चिम से किया गया है। यह उत्तर से दक्षिण की तरह एक कतार में बना है। इनमें से तीन मंदिर भगवान विष्णु को समर्पित हैं और तीन भगवान शिव को। इसे चंबा का मुख्य मंदिर और प्रसिद्ध

प्राचीन मंदिर और स्मारक हैं। ये इस शहर की शान हैं। यहां से मणिमहेश का यात्रा शुरू होती है। यहां खेल प्रेमियों के लिए बेहतरीन ट्रेकिंग की व्यवस्था है।

शिवभक्तों का पसंदीदा पर्वत मणिमहेश कैलाश है। चंबा से लगभग 97 किलोमीटर दूर है मणिमहेश की ग्लैशियर झील जिसके किनारे शिवभक्त पूजा करते हैं और पिंग मणिमहेश की यात्रा शुरू होती है। यहां यात्रा बेहद कठिन

होती है क्योंकि पहाड़ों और बर्फ से गुजरते हुए लोग यात्रा करते हैं।

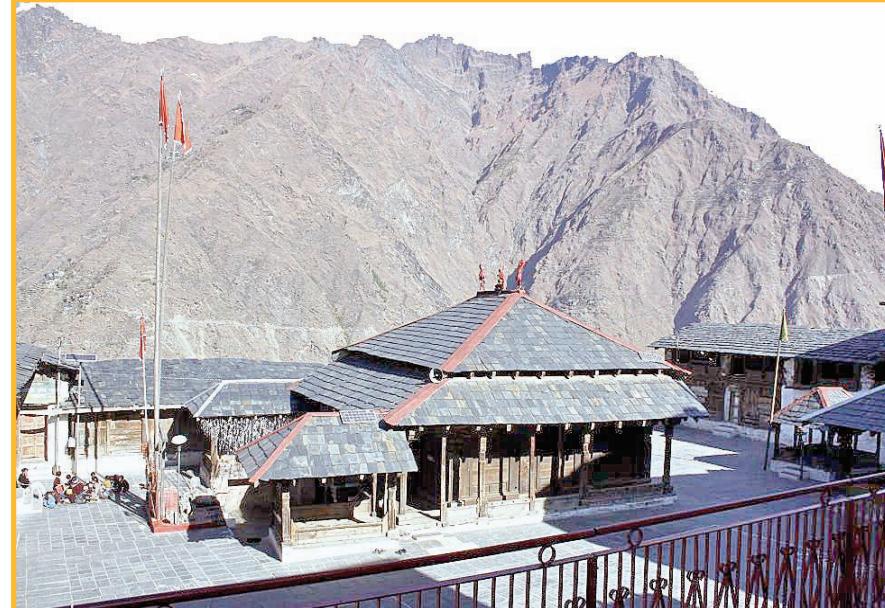
चंबा से 56 किलोमीटर की दूरी पर है सलोनी। छह हजार मीट की ऊंचाई पर यह जाग बेहद ही आकर्षक है। सलोनी में बर्फसे ढंके पहाड़ और उसकी चोटी एक पल के लिए किसी की भी सासे रोक सकती है। यहां के पहाड़ों की चोटियां पर्यटकों को आकर्षित करती हैं।

चंबा में हर साल सुही माता त्योहार मनाया जाता है। यह त्योहार और माता पांडी की जयंती का उत्सव है। यह एक छोटा सा शहर है, जहां



चंपावती को समर्पित है। त्योहार में केवल महिलाएं और बच्चे ही भाग लेते हैं। अगस्त में एक हफ्ते तक मंजर मेला चलता है, इस मौके पर मक्के की मसल तैयार होने की खुशी में लोग नाचते-गाते हैं।

यहां का सामान्य तापमान शुरू होता है। वहां ठंड में तापमान शून्य डिग्री चला जाता है। अगर आप सर्दियों में चंबा की बफ्फारी का मजा लेना चाहता हैं, तो गर्म कड़े ले जाना न भूलें। यहां आप सड़क, रेल और हवाई मार्ग से पहुंच सकते हैं।



किसी चित्रकार के चित्रों की कल्पना हो सकती है या फिर किसी कवि के लिए यह जगह उसकी खूबसूरत कविता लिखने का जरिया। यहां चारों ओर खूबसूरत कविता का अद्भुत नजारा प्रस्तुत करती है।

चंबा में देखने के लिए बहुत कुछ है। इनमें मुख्य हैं- लक्ष्मी नारायण मंदिर, चंपावती मंदिर, चौरासी मंदिर, लामा दल बगैरवा।

भूरी सिंह म्यूजियम 14 सितंबर 1908 में खोला गया था। इसका नाम राजा भूरी सिंह के नाम पर ही रखा गया, जिन्होंने 1904 से लेकर 1919 तक चंबा पर शासन किया था।

चंबा का चंपावती मंदिर पर्वतों से बना शिकारा

लक्ष्मी नारायण मंदिर कहते हैं।

चंबा का लांबा डल झील को भी पवित्र माना जाता है। लांबा डल यानी लंबी झील, पथरों के बीच बहती यह झील भगवान शिव को समर्पित है। इसी कारण इस झील को बेहद पवित्र माना जाता है।

यहां के खूबसूरत रोमांचक घटनाएं बहुत सामान्य हैं। इसके अलावा आप इसी के पास महाराजा घैलेस भी देख सकते हैं।

ऊंचे पहाड़ों से दूरे चंबा की राजधानी भरपौर को ब्रह्मपूर्ण भी कहते हैं। यह एक छोटा सा शहर है, जहां



प्रकृति का अनूठा सौंदर्य औली

औ

ली में सर्दी में बर्फ से ढके बुग्याल देखते ही बनते हैं। इन पर स्काइंग का मचा लिया जा सकता है। कहीं आपको छोटे-छोटे झाने और घने जंगल पर्यटकों को अपनी ओर खींच लाते हैं।

उत्तराखण्ड में हर पर्वत, हर घाटी की अपनी अलग ही नैसर्गिक व्यंग्य है। वहां एक स्थान औली है। औली में न तो कोई भी भूट है और न किसी तरह का शोर। इस स्थान की विशेषता यहां के हरे-भरे ढलान हैं। मखमली घास के इन ढलानों को बुग्याल कहते हैं। औली अपने आप में न तो कोई शहर है और न बाजार। यह तो बस एक सैरे गाह है।

यहां पहुंच कर आप यह पायेंगे कि आप कोई ही तो सिर्फ आप हैं और आपके सामने प्रकृति का अनंत सौंदर्य है। आपके अलावा कोई स्थान नहीं है। यहां होते और भी बहुत लोग हैं, पर सब अपने-आप में व्यस्त और मरत। व्यस्तता का आलम भी सिर्फ एक और

वह है प्रकृति की मनोहरी छटा को भिन्न-भिन्न रूपों में देखना तथा आत्मसात करना। दैनिक जीवन की भागदौड़ में क्षीण होती ऊर्जा को पुनरुत्थान करने के लिए ऐसा ही स्थान चाहिए। यहां के बुग्यालों में आप यायावार की भाँति घूमते रहिए। दूर तक फैले इन बुग्यालों में हर तरफ एक सा सौंदर्य नजर आएगा। आपसपास देवदार और ओक के घने जंगल भी हैं। कहीं-कहीं आपको छोटे-छोटे झाने भी देखेंगे को मिल सकते हैं। औली के सामने बर्फसे ढके पहाड़ों की लंबी श्रृंखला देखने को मिलती है। यहां आप एक पॉटंट पर खड़े होकर इन पर्वत शिखरों की पहचान भी कर सकते हैं। इसके लिए वहां पीक के नाम और उनकी दिशा का नक्शा पठन पर बना है। यह स्थान समुद्रतल से करीब 2520 मीटर की ऊंचाई पर है। इसलिए यहां हमेशा मौसम ठंडा ही बना रहता है।

सदियों में तो औली एक अलग ही रूप ले लेता है। यहां के बुग्याल उस समय बर्फ से ढके जाते हैं। तब यह स्कीइंग के ढलानों के रूप में साहसी पर्यटकों को आमंत्रित करते हैं। दिमक्रीड़ा के उस मौसम में यहां विदेशी सैलानी भी खेल आते हैं। जनवरी-फरवरी में यहां हर साल स्कीइंग की प्रतियोगिता आयोजित की जाती है। नैसिखिए लोगों के लिए यहां स्कीइंग अगर न भी करनी हो तो तो औली के धब्बल सौंदर्य को निहारने के लिए यहां आया होता है। जोशीमठ से औली और गोरसों तक रोप-वे या ट्रैली मार्ग से आना भी अपने आप में एक रोमांचक अनुभव होता है।



कैंपस वाले एक्टर्स को दी जाती हैं बड़ी फिल्में

तापसी पत्रू हमेशा से ही इंडर्स्ट्री में चल रहे कैप कल्वर, आउटसाइडर्स डिबेट और नेपोटिज्म पर अपने विचार खुलकर रखती आई हैं। हाल ही में तापसी ने जूम को दिए एक इंटरव्यू में बताया है कि उन्हें बड़ी फिल्मों में सिर्फ इसलिए जगह नहीं मिलती, वयोंकि वो किसी कैप का हिस्सा नहीं हैं। उनका कहना है कि देर रात होने वाली पार्टीज में जाने से उन कैप में जगह मिल सकती है, लेकिन वो ऐसी किसी पार्टी का हिस्सा बनना पसद नहीं करती है। तापसी ने कहा है, यहां कई बॉलीवुड कैप हैं। नेपोटिज्म, जिस पर हम बात करते हैं, वहीं प्रॉलम है कि लोगों को आसानी से उन कैप्स में जगह नहीं मिलती। अगर कोई बड़ी बजट फिल्म बन रही है, तो मुझे यकीन है कि कोई मेरी बैइंजर्जी कर ये नहीं कहेगा कि मैं उस रोल के लिए फिट नहीं हूं, लेकिन हाँ मुझे उस फिल्म में हिस्सा नहीं दिया जाएगा, वयोंकि मेरे नाम को वहां तक पहुंचने नहीं दिया जाएगा और कैप के लोगों के नाम का सुझाव दिया जाएगा। आगे उन्होंने कहा, कड़वी सच्चाई यही है कि बड़ी

**अरबाज के साथ
तलाक पर पहली
बार मलाइका
ने तोड़ी चुप्पी**

बॉलीवुड अभिनेत्री मलाइका अरोड़ा अपने पर्सनल और प्रोफेशनल लाइफ दोनों के घलते सुरियों में बहनी रहती हैं। अबाज खान से शादी के 19 साल बाद उन्होंने तलाक ले लिया था। दोनों के बीच ऐसुमार प्यार होने के बाद भी दोनों की राहें अलग हो गई थीं। मलाइका फिलहाल अर्जुन कपूर को डेट कर रही हैं।

हाल ही में अभिनेत्री ने फिर से घर बसाने के बार में खुलकर बात की है। साथ ही बताया कि उन्होंने इस तरह की धारणा को कैसे पीछे छोड़ दिया। मलाइका अरोड़ा ने हाल ही में एक बातचीत में 25 साल की उम्र में अरबाज खान से शादी करने के पीछे का कारण बताते हुए कहा, भले ही अपने परिवार से मुझे किसी तरह के दबाव का सामना नहीं करना पड़ा। मगर, ऐसा नहीं है कि मैं ऐसे बैंकग्राउंड में बड़ी हुई हूं कि मेरे परिवार वाले मुझसे कहें कि तुम्हें इस उम्र में शादी करनी हांगी। मुझे अपना जीवन जीने और अच्छे लोगों से दोस्ती करने को कहा गया। उन्होंने आगे कहा, मुझे नहीं पता कि मेरे दिमाग में क्या आया। मैंने कहा कि 22-23 साल तक मैं शादी करना चाहती हूं। किसी ने मुझ पर कोई दबाव नहीं डाला था, लेकिन मुझे अभी यहीं करने की जरूरत थी, क्योंकि उस समय मेरे पास यहीं सबसे अच्छा विकल्प था। अभिनेत्री ने बताया कि शादी के कई साल बाद उन्हें ये एहसास हुआ कि यह वह नहीं है, जो वह चाहती थी। अरबाज से अलग होने के उनके फैसले के लिए उनसे कई सवाल किए गए। साथ ही उनका मजाक भी बनाया गया। अभिनेत्री ने कहा, जब मैंने तलाक लेने का फैसला किया, तो मुझे नहीं लगता कि इंडस्ट्री में बहुत सारी महिलाएं ऐसी थीं, जो तलाक लेकर आगे बढ़ रही थीं। मुझे लगा मेरे लिए, मेरे करियर के लिए, मेरी पसंद के लिए और अगर मुझे अपने बच्चे को खुश रखना है, तो मुझे अंदर से ठीक महसूस करना होगा। तलाक को हर कोई एक अलग नजरिये से देखता है।

वजन घटाने-बढ़ाने का
मेरा कोई सीन नहीं रह

विद्युत जामवाल जब एक्शन सीक्रेंस के लिए शूटिंग पर जाते हैं तो उनकी मां पूजा-पाठ शुरू कर देती है। ऐसे में फिल्म देखने पर उनकी कथा प्रतिक्रिया रहती है। इस पर अधिनेता कहते हैं कि मां कहती है कि बस अब हो गया। तुमको जो करना था कर लिया, अब कुछ और करो। हम दोनों एक-दूसरे से बहुत प्यार करते हैं। उनकी डांट भी मुझे मीठी लगती है क्योंकि उसमें मेरी फिक्र छुपी होती है। फिल्म के लिए वजन घटाने-बढ़ाने के सवाल पर उन्होंने कहा कि मेरा कभी ऐसा कोई सीन नहीं रहा। मेरे अपोजिट विलेन की भूमिका में अर्जुन रामपाल हैं, यह फैसला मेरा था क्योंकि मैं अपने बराबर की टक्कर का एक्टर चाहता था, जो समय बिताने और मेहनत करने के लिए तैयार हो। अर्जुन ने इस फिल्म में अपना सौ फीसदी दिया है। हम दोनों बहुत अच्छे दोस्त बन गए हैं। होता कथा है कि जब आप एक्शन फिल्में करते हैं तो हीरो और विलेन के बीच इतनी गुरुथम-गुरुत्वी होती है कि तो भयन में जियारी दोस्त बन जाते हैं। मैं

अपने साथ काम करने वाले हर शख्स को

खुद को साबित करने का पूरा मौका देता हूं और जब आप मेहनत करते हैं तो वो आपके काम में भी नजर आ जाता है।

ऊपरवाले के प्लान पर विश्वास है

लोग बोलते हैं कि हमें आउटसाइटर का सपोर्ट करना चाहिए। यह भारत का रियल टैलंट है। लेकिन ऐसा सिर्फ लोग बोलते ही हैं, करते बहुत कम लोग हैं। अगर सब सोचने लगे तो फिर तस्वीर ही बदल जाए। जहां तक मेरे काम के बारे में है तो मैं अपने काम को लेकर बहुत ज्यादा नहीं सोचता। मेरा मानना है कि ऊपरवाला हमारे लिए बहुत कुछ प्लान करता है और मैं उन्हीं पर विश्वास करता हूं। बाकी, अभी निर्देशन का और स्क्रिप्ट राइटिंग का मेरा कोई इरादा नहीं है। मुझे एकशन और ऐक्टिंग करके मजा आ रहा है।

फिल्मों में चोट लगना लाजिमी है फिल्म में मैं सिद्धार्थ दीक्षित उर्फ सिद्धू का किरदार निभा रहा हूँ। इसमें सभी स्टंट मैने खुद से ही किए हैं। जब मैं सेट पर मौजूद हूँ तो किसी और को स्टंट करने की व्या जरुरत है। इस तरह का सीक्रेंस शूट करने के दौरान काफी रिस्क रहता है लेकिन मजा भी बहुत आता है।

नितेश तिवारी की रामायण में हरमन बावेजा बनेंगे विभीषण, विजय सेतुपति की छुट्टी

नितेश तिवारी के निर्देशन में बनने वाली आगामी फिल्म रामायण बीते लवे समय से सुर्खियों में है। रिपोर्ट्स के अनुसार, फिल्म में रणबीर, सार्ज पलवी और यश क्रमशः राम, सीता और रावण की मुख्य भूमिका निभा रहे हैं। ऐसी अटकलें थीं कि रावण के छाटे भाई विभीषण की भूमिका निभाने के लिए साउथ अभिनेता विजय सेतुपति को अप्रोच किया गया है। हालांकि, अब इस किरदार को लेकर आया नया रिपोर्ट फैस का उत्साह बढ़ाने वाला है। पहले रिपोर्ट्स थीं कि विजय सेतुपति फिल्म रामायण में विभीषण की भूमिका में

नजर आ सकत है। खबर के अनुसार, नितेश और विजय के बीच चर्चा चल रही थी, जिसमें विजय के रावण के भाई विभीषण का किरदार निभाने का अनुमान लगाया जा रहा था। हालांकि, अब विभीषण के किरदार के लिए किसी अन्य अभिनेता का नाम सामने आ रहा है, जिसने फैंस के उत्साह को और ज्यादा बढ़ा दिया है। एक नई मीडिया रिपोर्ट के अनुसार, हरमन बाबेजा नितेश तिवारी की रामायण में विभीषण की भूमिका निभा सकते हैं। हरमन बाबेजा ने हंसल मेहता के शो स्कूप से वापरी की है, जिसमें उह्योंने जेरीपी हर्षवर्धन श्रांक की भूमिका निभाई थी। ऐसा लगता है कि हरमन बाबेजा को लंका के राजा रावण के छोटे भाई विभीषण, साथ ही कुंभकर्ण और शूर्पणखा के भाई के किरदार में ढलते देखना इंतजार के लायक है। हालांकि, अब तक इस खबर की आधिकारिक पुष्टि नहीं हो पाई है।

होगा जिनसे आने वाली पूरी जनरेशन बदल दी। और किर मैंने जो फिल्में भी देखी हैं, वो इसी से रिलेटेड रही हैं। मैं उन फिल्मों के किरदारों को जीता था, उनके जैसे व्यवहार करता था। तो मुझ में हमेशा ही ये रहा है कि कैसे जिंदगी को बदलना है। मैंने जिंदगी में शैतानी क्रम की है, मेहनत ज्यादा की है। आज भी मैं 24 घंटे

महनत कर सकता हूँ। बाहर से लगता है। जिदगी
बहुत आसान है, लेकिन मैं 365 दिन और 18 से 19
घंटे काम करता हूँ। मैं ये नहीं सोचता कि रात के 9,
10 बज गए हैं तो अब मुझे सोना है। मेरा जब मन करे
मैं सो कर उठ भी जाता हूँ।

आपने फिल्म कुछ खट्टा हो जाए में जो किरदार निभाया है वो लड़की यापीएसी की परीक्षा देना चाहती है। ये काफी मुश्किल एज्ञाम माना जाता है। लेकिन अमार आपकी पढाइं की बात करें तो उन्हाँसे आपा कौनी भीं और अविवाह में आपाकी

उसमें आप कसा था आर पारवार में आपका
शिक्षा को लेकर क्या कुछ कहा जाता था?
एक दो बार मुझे भी मार पड़ी है। मुझे हर बार तो मार
नहीं पाए तीरी थी। लेकिन दादा बहुत गारी थी। लेकिन मेरा

नहा पड़ता था लाकन डॉट बहुत खाता था। लाकन मरा ऐसा कुछ ऐसा था कि ना पढ़कर भी ग्रेड आ जाते थे।

पता नहीं कर्से आ जात थ। तो ५वा तक मुझ मम्मा से काफी डांट पड़ती थी। पापा कुछ नहीं कहते थे। करना

है करो, नहीं करना है तो मत करो, उनका कुछ ऐसा था। तब मम्मी कहती थीं पापा कि इस लड़की को कुछ

पढ़ने के लिए बोलो। तब पापा मम्मी को दिखाने के लिए सद्गुरु पर चिल्ल देते थे। कर्योंकि मम्मी का हैक्कारांड

लिए मुझ पर बल दो वा पांच मम्मा का बकप्राइट
काफी पढ़ा-लिखा है, तो इसलिए वो भी मुझे पढ़ाई के
लिया जेनरी उन्ही थीं। माता पाते मार्का आ जाए थे।

इ ता लए बालता रहता था। मगर मुझ माक्स आ जात था।

शुरू में जो फ़िल्में देखता, उन किरदारों को जीता और उनके जैसे व्यवहार करता था

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨਾਂ ਫੇਮਸ ਪੰਜਾਬੀ ਸਿੰਗਰ ਗੁਣ ਰੰਧਾਗ ਨੇ ਹਿੰਦੀ ਫਿਲਮ ਇੰਡਸਟ੍ਰੀ ਮੈਂ ਬਤਾਰੇ ਏਕਟਰ ਡੇਵ੍ਯੂ ਕਿਯਾ। ਵਹ ਫਿਲਮ ਕੁਝ ਖਵੂ ਹੋ ਜਾਏ ਮੈਂ ਨਜ਼ਰ ਆਏ। ਇਸ ਫਿਲਮ ਮੈਂ ਤਜਕੇ ਅਪੀਜਿਟ ਮਹੇਸ਼ ਮਾਂਜ਼ਏਕਾਰ ਕੀ ਬੇਟੀ ਸਈ ਸਾਂਚੇਕਾਰ ਤੱਜਾਂ ਰਾਰ੍ਟੀ। ਹਾਂਤੇ ਭੱਕੂ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ।

माजेकर नजर आई। इसने बावस आफस पर
भी ठीक-ठाक कलेक्शन किया है। लोगों
को अच्छा रिपॉन्स मिला था। दिली
आए गुल रंधावा और सई
माजेकर ने हमसे खास बात
की। इस दौरान उन्होंने अपनी
पर्सनल और प्रोफेशनल लाइफ
के बारे में बात की है। उन दिनों
को भी याद किया, जब वह
इतने पॉप्युलर नहीं थे।

आपकी आवाज के सब कायल हैं। अब आप ऐकिटंग में भी डेव्यू कर चुके हैं। लेकिन अगर आपकी एजुकेशन की बात करें तो पढ़ाई के मामले में आप कैसे थे, क्या कभी स्कूल से आपके घर कोई शिकायत भी आती थी?

मैंने बहुत पढ़ाई की है, मैं बहुत समझदार बच्चा रहा हूं। मैं अपनी पूरी जिंदगी ये ही सोच कर निकाली है कि मुझे अपने परिवार की लाइफ कैसे चेंज करनी है। जो भी मुझे पर वो खर्चा कर रहे हैं, उसे खुद पर कैसे सही तरह से प्रयोग करना है। मेरी आजतक घर पर कोई शिकायत नहीं गई है। मैंने लाइफ में कभी कोई खराब काम नहीं किया है। आमतौर पर कहा जाता है कि एक बच्चे में एक उम्र के बाद बदलाव आ जाता है, लेकिन मैं 14-15 साल की उम्र से पैसा कमाने और अपने परिवार की लाइफ के बारे में सोचता रहता था। कहते हैं कि एक व्यक्ति परिवार और पूरी जनरेशन को बदल कर रख देता है, तो मैंने सोचा मैं क्यों ना वो