

भारत के हृदय स्थल मध्यप्रदेश में पर्यटन के ऐसे बहुत से स्थल हैं जहां देश विदेश के असंख्य सैलानी इन्हें देखने आते हैं। धार्मिक महत्व के अलावा पुरातात्त्विक महत्व के इन स्थलों में कान्हा किसली, महेश्वर खजुराहो, भोजपुर, औंकारेश्वर, सांची, पचमढ़ी, भीमबेटका, चित्रकूट, मैहर, भोपाल, बांधवगढ़, उज्जैन, आदि उल्लेखनीय स्थल हैं।

ताल तलैयों से छिरा झोपाल



ध्यप्रदेश की राजधानी होने के साथ ही ताल-तलैयों के कारण पर्यटन के क्षेत्र में अपना अलग ही स्थान रखता है। राजा भोज द्वारा बनवाया गया बड़ा तालाब, लक्ष्मीनारायण मंदिर, झिरनो मंदिर, गुफा मंदिर, मनुआधान की टेकरी, केहरी महादेव मंदिर, सेन्ट्रल लायब्रेरी, प्राचीन दरवाजे, एशिया की सबसे बड़ी ताजुल मस्जिद, जामा मस्जिद, मोती मस्जिद, कर्पूर वाली देवी का मंदिर, काली मंदिर, सरर मंजिल, गौर महल, कमला पार्क, किलोल, वर्धमान पार्क, सन सेट, वन बिहार, केरवा, कलियासोत, हल्लाली डेम, मधूर पार्क, बी-एच-इएल, आदि देखने लायक स्थल हैं। भोपाल नए एवं पुराने शहर के नाम से भी जाना जाता है। देश के सभी स्थानों से भोपाल वायुयान, रेल अथवा सड़क मार्ग द्वारा पहुंचा जा सकता है। यहां रुकने के पर्याप्त इंतजाम हैं।

बड़े तालाब के मध्य एक दरगाह भी स्थित है। जहां बोट क्लब से अथवा शीतलदास की बगिया स्थित घाट से नाव द्वारा नौका बिहार भी किया जा सकता है। यहां उपनगर के बैरिसिया में तरावली स्थित हरसिंही का मंदिर भी है जिसके बारे में उक्ति है कि राजा विक्रमादित्य द्वारा बनारस से उज्जैन ले जारे समय देवी की शर्त के अनुसार रातभर में वह उज्जैन नहीं ले जा सके और देवी वहीं रुक गई जहां आज मंदिर स्थापित है। एक अन्य उपनगर के रूम में कोलार भी बहुत तेजी से विकसित होकर राजधानी का मुख्य केन्द्र बनने लगा है।

मध्यप्रदेश की राजधानी का नाम सुनते ही यहां की गौरव ताल-तलैयों, शैल-शिखरों की याद आना लाजिमी है। जहां भोपाल ने गारीब स्तर पर क्रिकेट हाकी सहित देश के सर्वोच्च राष्ट्रपति पद तक पर अपनी छाप छोड़ी वहीं गारीब उद्यानों के क्षेत्र में भी किसी से कम नहीं हैं। यहां बना नेशनल पार्क को थी-इन-वन कहना कोई अतिश्येकिपूर्ण नहीं होगा।

ऐसा सुन्दर उद्यान नेशनल पार्क होने के साथ-साथ चिड़िया घर (जू) तथा जंगली जानवरों का बचाव केन्द्र भी है। 445 हेक्टेयर में फैले इस नेशनल पार्क में मिलने वाले जानवरों को जंगल से पकड़कर नहीं लाया गया है। यहां जो जानवर हैं वे लावारिस, कमजोर, रोगी, घायल या बूढ़े थे अथवा जंगलों से भटककर ग्रामीण शहरी क्षेत्रों में आ गये थे तथा उनका बाद में अशियाना यहां बनाया गया।

अन्य संग्रहालयों या फिर सरकारों से भी कुछ जानवर यहां लाए गए हैं। लगभग पाँच किलोमीटर क्षेत्र में फैले इस राष्ट्रीय उद्यान का मुख्य द्वार मुख्यमंत्री निवास के निकट से होकर भद्रभद्रा की ओर जाता है। उद्यान के चारों ओर हीयाली बरबस ही पर्यटकों को अपनी ओर खींच लेती है। शैल-शिखरों से धीरे उक्त उद्यान के पास ही परमावंशीय राजा भोज द्वारा निर्मित भोपाल का बड़ा तालाब है जिसके बारे में उक्ति है कि तालों में भोपाल ताल बाकी सब

तलैयों में कमलाबती बाकी सब.....प्रचलन में हैं।

बनविहार के नाम से ख्याल उक्त उद्यान के आसपास सांस्कृतिक कला का केन्द्र भारत भवन, बोट क्लब, मानव संग्रहालय, कमला पार्क, केरवा डेम, कमला पार्क, दूरदर्शन सहित अनेक ऐसे स्थानों से विश्वा हुआ भोपाल नेशनल पार्क को राष्ट्रीय उद्यान का दर्जा 18 जनवरी 1983 में प्राप्त हुआ था। यूं तो प्रेदेश के ग्वालियर, इंदौर में भी स्माल चिड़ियाघर हैं जिसकी देखरेख नगर निगमों द्वारा की जाती है।

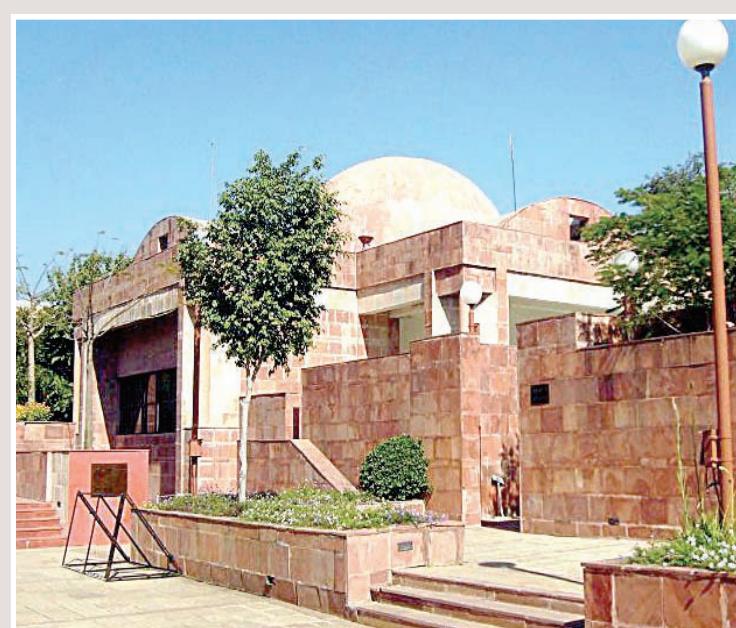
भोपाल नेशनल पार्क में प्रवेश करने से पूर्व यह अनुभव भी नहीं कर सकते की आप किसी जंगल की सैर करने जा रहे हैं। रामू गेट से चूकू गेट तक की लगभग पाच किलोमीटर की दूरी आप ऐसे तय करेंगे कि आपको अहसास ही नहीं होगा कि आप किसी ऐसे अनुद्वत स्थल की सैर कर रहे हैं जहां एक ओर जंगली जानवरों भालू, शेर, हिमलयी भालू, तेंदुए और बाघ के बाड़े आते हैं तो दूसरी ओर तालाब से आ रही ठंडी हवाएं और जल की तरीगे मनोहरी लगती है कि आप भोपाल नेशनल उद्यान को अतिम समय तक भूल नहीं सकते। गर्मी के दिनों में प्रवासी पक्षी भी इसी जगह पर आकर सुकून का अनुभव करते हैं।

यहां किंविषेषता यह है कि आप पैदल ही पांच किलोमीटर का दायरा कैफे का स्वादिष्ट भोजन, नस्ता करते हुए समझ ही नहीं सकते की आपने आने जाने में इतनी अधिक दूरी कैसे तय कर ली। भोपाल बनविहार तक पहुंचने के लिए देश के लगभग सभी स्थानों से हवाई, रेल एवं बस सेवा उपलब्ध हैं। यहां से टेक्सियों के द्वारा, पैदल अथवा साईकिल से आप बनविहार के मनमोहक दृश्य को अपने जेहन में बिया सकते हैं। यहां का बिड़ला मंदिर, गुफा मंदिर, कर्पूर वाली माता का मंदिर,

इच्छा ही नहीं होगी।

भोपाल का पान खाना नहीं भूलें क्योंकि यह अपनी विशिष्टता के लिए देश में अपना स्थान रखता है। विश्व की सबसे बड़ी औद्योगिक गैस त्रासदी झेल चुके इस शहर के बारे में कहा जा सकता है कि 'सारे पर्यटन बार-बार भोपाल पर्यटन एकबार'। आपको यहां पर रुकने को विश्व कर देगा। यहां की हिन्दू-मुस्लिम तहजीब देखते ही बनती हैं।

यहां पहुंचने के लिए आवागमन के अनेक साधन उपलब्ध हैं। यहां देश के किसी भी कोने से हवाई या रेलमार्ग द्वारा भोपाल पहुंच सकते हैं। भोपाल से होषगांव रोड, या मंडीदीप की बस में बैठकर भोजपुर उतरें। एवं वहां से मंदिर पैदल चलें। मंदिर की 5 किलोमीटर परिधि में ठहरने का कोई स्थान नहीं है। अतः भोपाल ही ठहरने के लिए उपयुक्त स्थान है। भोपाल-होषगांव रोड पर स्थित उक्त स्थल पर विकसित है कि आप को भोपाल से जाने की आवागमन 24 घण्टे उपलब्ध रहता है।



संघ चाहता है दामदार्ज्य और कांग्रेस
दे रही हिन्दू धर्म की शक्ति को चुनौती

ANALYSIS



आर.के.सिन्हा

धानमंत्री मोदी की जनसभा में उमड़ा
नरसेलाल अविश्वसनीय था। सभारथल
खी टेंटियम में मोदी जी का भाषण
नुने के लिए हजारों लोगों की बक्त बहुत
हले से ही लाइन लग गई थी। इनमें
शशीरी औरतें भी भारी संख्या में थीं। याद
ही आता कि जब किसी प्रधानमंत्री का
टी में इतना गर्जियाँ से स्थगित किया
या हो। इसके पहले लगभग चालीस वर्ष
हले पूर्ण प्रधानमंत्री दिव्या गांधी का लगभग
सा ही स्थगित हुआ था श्रीनगर में।
धानमंत्री की सभा की समाप्ति के बाद तो वो
वेरों पर प्रसन्नता और आशा की
ली-जली रेखाओं को पढ़ा जा सकता
। एक खबरिया टीवी चैनल पर स्थानीय
वासी गुलाम भट्ठ कह रहे थे, छुम्जे
कीन है कि पीएम मोदी हमारी सेवाओं को
यमित कराएंगे। वह अकेले ही इसे पूरा
र सकते हैं। जम्मू-कश्मीर में अब तक
अभी सरकारों ने हमसे कैपल खोखले वादे
कर दिए हैं। ऐसी में इतनी बड़ी संख्या में आए
वोगों की सुरक्षा के प्रबंधन में स्थानीय
लिस सबसे आगे थी। जनता ने पुलिस
ताक बताए गए हर सुरक्षा प्रोटोकॉल का
लालन किया। जम्मू-कश्मीर पुलिस के
प-निरीक्षक सुलेमान खान ने कहा, यह
पीएम मोदी की बजह से हुआ है। अब हमारी
दिंदा का समान है। हमने कशीर में वह दौर
देखा है, जब पुलिसकर्मी परथराजाँ
गौर राष्ट्र-विरोधी तत्वों के डर से अपना
हवान पत्र नहीं रखते थे।

अगर किसी ने फैसला ही कर लिया है कि वह प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी का विरोध करना नहीं छोड़ेगा तो बात अलग है, पर हाल ही में उनकी (मोदी जी) श्रीनगर यात्रा के समय जिस तरह का उमंग और उत्साह के साथ स्वागत हुआ उससे सारा देश आश्वस्त महसूस कर रहा है। एक यकीन होने लगा है कि अब कश्मीर देश की मुख्यधारा से जुड़ गया है। प्रधानमंत्री मोदी की जनसभा में उमड़ा जनसैलाब अविश्वसनीय था। सभास्थल बख्शी स्टेडियम में मोदी जी का भाषण सुनने के लिए हजारों लोगों की वक्त से बहुत पहले से ही लाइनें लग गई थीं। इनमें कश्मीरी औरतें भी भारी संख्या में थीं। याद नहीं आता कि जब किसी प्रधानमंत्री का घाटी में इतना गर्मजोशी से स्वागत किया गया हो। इसके पहले लगभग चालीस वर्ष पहले पूर्व प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी का लगभग ऐसा ही स्वागत हुआ था श्रीनगर में। प्रधानमंत्री की सभा की समाप्ति के बाद लोगों के चेहरों पर प्रसन्नता और आशा की मिली-जुली रेखाओं को पढ़ा जा सकता था। एक खबरिया टीवी चैनल पर स्थानीय निवासी गुलाम भट्ट कह रहे थे, हमुंचे यकीन है कि पीएम मोदी हमारी सेवाओं को नियमित कराएंगे। वह अकेले ही इसे पूरा कर सकते हैं। जमू-कश्मीर में अब तक सभी सरकारों ने हमसे केवल खोखले वादे किए हैं। रैली में इतनी बड़ी संख्या में आए लोगों की सुरक्षा के प्रबंधन में स्थानीय पुलिस सबसे आगे थी। जनता ने पुलिस द्वारा बताए गए हर सुरक्षा प्रोटोकॉल का पालन किया। जमू-कश्मीर पुलिस के उप-निरीक्षक सुलेमान खान ने कहा, यह पीएम मोदी की वजह से हुआ है। अब हमारी बड़ी का सम्मान है। हमने कश्मीर में वह दौर भी देखा है,

A traditional wooden shikara boat with a yellow canopy and red interior, carrying passengers across a calm blue lake under a clear sky.

जब पुलिसकर्मी पत्थरबाजों और राष्ट्र-विरोधी तत्वों के डर से अपना पहचान पत्र नहीं रखते थे। कश्मीर में यह परिवर्तन किसने संभव किया? यह मोदीजी और उनका दृढ़ संकल्प है कि कश्मीर में कानून का शासन वापस आया। मुझे मेरे कश्मीर में रहने वाले कई मित्रों ने बताया कि रैली के बाद लोग कश्मीर में अपने परिवार और दोस्तों के साथ रैली के बारे में जिस तरह से बातें कर रहे हैं, उससे यह स्पष्ट है कि लोग स्वेच्छा से वहां पहुंचे थे। हजारों लोग गर्व से बता रहे हैं कि उन्होंने बख्शी स्टेडियम में मोदी जी का भाषण सुना। प्रधानमंत्री मोदी ने भी इस अनुष्ठान अवसर का भरपूर फायदा उठाया। उन्होंने जम्मू-कश्मीर को देश का मुकुट बताते हुए प्रदेश का डिलपर्मेंट प्लान सबके सामने रख दिया। उन्होंने कहा कि एक विकसित जम्मू-कश्मीर विकसित भारत की प्राथमिकता है। जम्मू-कश्मीर आज विकास की नई ऊंचाइयों को छू रहा है क्योंकि वह

खुलकर सांस ले रहा है। ये वो नया जम्मू कश्मीर है, जिसका इंतजार हम सभी को कई दशकों से था। इस नए जम्मू कश्मीर की आंखों में भविष्य की चमक है, इस नए जम्मू कश्मीर के इरादों में चुनातियों को पार करने का हौसला है। अगर बात प्रधानमंत्री मोदी की ऐली से हटकर करें तो कश्मीर की जनता देख रही है कि पाकिस्तान के कब्जे वाले पाकिस्तान अधिकृत कश्मीर (पीओके) में कितने बदतर हालात हैं। वहां दिन में कम से कम दसेक घंटे तक बिजली नहीं आती। वहां रोजगार नाम की कोई चीज नहीं है। सोशल मीडिया के दौर में अब कुछ भी छिपा नहीं है। कश्मीर घाटी की जनता यह भी देख रही है कि पीओके में पाकिस्तान सरकार की जन विरोधी नीतियों के खिलाफ उग्र प्रदर्शन हो रहे हैं। पिछले छह महीनों से महंगाई, अप्रत्याशित विजली बिल और अन्य करों के विरोध में प्रदर्शन जारी है। इतना ही नहीं, वहां पर प्रशासन के खिलाफ

सविनय अवज्ञा आंदोलन शुरू हो गया है। बिजली के भारी बिलों और करों को लेकर लोगों का आंदोलन शुरू किया था। इस बीच, अब बहुत साफ है कि जम्मू-कश्मीर में अनुच्छेद 370 का कोई मसला ही नहीं रहा। एक तरह से आप कह सकते हैं कि राज्य की जनता अब अनुच्छेद 370 से आगे निकल चुकी है। जैसी उम्मीद थी कि इसे हटाए जाने के बाद राज्य का सर्वांगीण विकास और रफ्तार पकड़ लेगा, अब वही हो रहा है। केंद्र सरकार जम्मू-कश्मीर में सबको विश्वास में लेकर ही आगे बढ़ना चाहती है। इसका प्रमाण है कि प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी राज्य के 14 शिखर नेताओं से मिल भी चुके हैं। हालांकि अफसोस होता है कि जम्मू-कश्मीर में अनुच्छेद 370 को हटाने के सवाल पर कांग्रेस का रवैया बेहद खराब रहा है। कांग्रेस के राज्यसभा सदस्य दिव्यजय सिंह कहते रहे हैं कि केन्द्र में उनकी पार्टी की सरकार वापसी के बाद भी दिल्ली में रुकते हैं। मुझे कुछ कश्मीरियों ने बताया कि उन्हें गोवा का खुला माहौल पसंद आने लगा है। जब कश्मीर जाड़ों में ठिठुर रहा होता है तो सैकड़ों कश्मीरी गोवा का रुख कर लेते हैं। कश्मीरियों के दिल में बसने लगे हैं गोवा के बीच (सुमद्र का किनारा), वहां की डिशेज और समावेशी समाज। आपको साऊथ और नॉर्थ गोवा के होटलों में हर सीजन में बहुत सारे कश्मीरी परिवार मिलेंगे। जम्मू-कश्मीर बदलता जा रहा है। वहां अब पृथक्तावादी ताकतों के लिए जगह नहीं है। संविधान के दायरे में रहकर आप सरकार से जो चाहें मांग करें, यह आपका हक है। पर वहां या कहीं भी देश विरोधी ताकतों को बर्दाश्त नहीं किया जाएगा। अब देश का सिर्फ एक लक्ष्य है विकास करना। इस रास्ते में अवरोध खड़ा करने वालों को देश स्वीकार नहीं करेगा।

हमारी पर्यावरण दोस्त है चुलबुली गौरेया

H मारा साच अब आहस्ता-
आहिस्ता बदलने लगी है।
हम प्रकृति और जीव-
जुंतुओं के प्रति थोड़ा मित्रवत भाव
रखने लगे हैं। घर की टेंरेस पर
पक्षियों के लिए दाना-पानी डालने
लगे हैं। गौरैया से हम फ्रेंडली हो
चले हैं। किचन गार्डन और घर की
बालकनी में कृतिम धोंसला लगाने
लगे हैं। गौरैया धीरे-धीरे हमारे
आसपास आने लगी है। उसकी चीं-
चीं की आवाज हमारे घर आंगन में
सुनाई पड़ने लगी है। गौरैया संरक्षण
को लेकर ग्लोबल स्तर पर बदलाव
आया है। यह सुखद है। पिर भी
अभी यह नाकामी है। हमें प्रकृति से
संतुलन बनाना चाहिए। हम प्रकृति
और पशु-पक्षियों के साथ मिलकर
एक सुंदर प्राकृतिक वातावरण तैयार
कर सकते हैं। जिन पशु-पक्षियों को
हम अनुपयोगी समझते हैं, वह हमारे
लिए प्राकृतिक पर्यावरण को संरक्षित
करने में अच्छी खासी भूमिका
निभाते हैं, लेकिन हमें इसका ज्ञान
नहीं होता। गौरैया हमारी प्राकृतिक
मित्र है और पर्यावरण में सहायक है।
गौरैया प्राकृतिक सहचरी है। कभी

वह नाम के पड़के नाच फुटकरा
और चावल या अनाज के दाने को
चुगती है। कभी घर की दीवार पर
लगे आँपे पर अपनी हमशक्ति पर
चोंच मारती दिख जाती है। एक वक्त
था जब बबूल के पेड़ पर सैकड़ों की
संख्या में घोंसले लटके होते थे,
लेकिन वक्त के साथ गौरैया एक
कहानी बन गई। हालांकि पर्यावरण
के प्रति जागरूकता के चलते हाल के
सालों में यह दिखाई देने लगी है।
गौरैया इंसान की सच्ची दोस्त भी है
और पर्यावरण संरक्षण में उसकी
खासी भूमिका भी है। दुनिया भर में
20 मार्च गौरैया संरक्षण दिवस के
रूप में मनाया जाता है। प्रधानमंत्री
नरेन्द्र मोदी भी गौरैया संरक्षण के
लिए लोगों से पहल कर चुके हैं।
उन्होंने राज्यसभा सदस्य बृजलाल
के प्रयासों को को सोशल मीडिया में
खूब सराहा था और कहा था कि
गौरैया संरक्षण को लेकर आपका
प्रयास बेहतरीन और काबिल-ए-
तारीफ है। राज्यसभा सदस्य
बृजलाल ने अपने घर मरं गौरैया
संरक्षण को लेकर काफी अच्छे
उपाय किए हैं। उन्होंने गौरैया के लिए



अधिक रहना पसंद करती है। पूर्वी एशिया में यह बहुतायत पाई जाती है। यह अधिक वजनी नहीं होती। इसका जीवनकाल दो साल का होता है। यह पांच से छह अंडे देती है। भारत की आंध्र यूनिवर्सिटी के एक अध्ययन में गौरैया की आबादी में 60 फीसदी से अधिक की कमी बताई गई है। ब्रिटेन की रॉयल सोसाइटी आफ प्रोटेक्शन आफ बड़स ने इस चुलबुले और चंचल पक्षी को रेड लिस्ट में डाल दिया है। दुनिया भर में ग्रामीण और शहरी इलाकों में गौरैया की आबादी घटी है। गौरैया की घटती आबादी के पीछे मानव विकास सबसे अधिक जिम्मेदार है। गौरैया पासेरोडई परिवार की सदस्य है लेकिन इसे वीवरपिंच

पारवार का भा सदस्य माना जाता है। इसकी लंबाई 14 से 16 सेंटीमीटर होती है। इसका वजन 25 से 35 ग्राम तक होता है। यह अधिकांश झुंड में रहती है। यह अधिकतम दो मील की दूरी तय करती है। मानव जहां-जहां गया, गैरैया उसका हमसफर बनकर उसके साथ गई। गांवों में अब पक्के मकान बनाए जा रहे हैं। जिसका कारण है कि मकानों में गैरैया को अपना घोंसला बनाने के लिए सुरक्षित जगह नहीं मिल रही है। पहले गांवों में कच्चे मकान बनाए जाते थे। उसमें लकड़ी और दूसरी वस्तुओं का इस्तेमाल किया जाता था। कच्चे मकान गैरैया के लिए प्राकृतिक वातावरण और तापमान के लिहाज से अनुकूल वातावरण उपलब्ध करते थे, लेकिन आधुनिक मकानों में यह सुविधा अब उपलब्ध नहीं होती। यह पक्षी अधिक तापमान में नहीं रह सकता। देश की खेती-किसानी में रासायनिक उर्वरकों का बढ़ता प्रयोग बेजुबान पक्षियों और गैरैया के लिए सबसे बड़ा खतरा बन गया है। केमिकल युक्त रसायनों के अंधाधुंध प्रयोग से कोंडे-मकोड़े भी बिलुप्त हो चल हैं। जिनम गद्द, कौआ, महोख, कठफोड़वा, और गैरैया शामिल हैं। इनके भोजन का भी संकट खड़ा हो गया है। प्रसिद्ध पर्यावरणविद् मोहम्मद ई. दिलावर नासिक से हैं और वह बॉम्बे नेचुरल हिस्ट्री सोसाइटी से जुड़े रहे हैं। उन्होंने यह मुहिम 2008 से शुरू की थी। आज यह दुनिया के 50 से अधिक मुल्कों तक पहुंच गई है। दिलावर के विचार में गैरैया संरक्षण के लिए लकड़ी के बुराए से छोटे-छोटे घर बनाए जाएं और उसमें खाने की भी सुविधा भी उपलब्ध हो। घोंसले सुरक्षित स्थान पर हों, जिससे गैरैयों के अंडों और चूजों को हिंसक पक्षी और जानवर शिकार न बना सकें। हमें प्रकृति और जीव-जंतुओं के सरोकार से लोगों को परिचित करना होगा। आने वाली पीढ़ी तकनीकी ज्ञान अधिक हासिल करना चाहती है, लेकिन पशु-पक्षियों से वह जुड़ना नहीं चाहती है। इसलिए, हमें पक्षियों के बारे में जानकारी दिलाने के लिए आवश्यक कदम उठाने चाहिए, जिससे हम अपनी पायावरण दोस्त को उचित माहौल दे पाएं।

Social Media Corner

सच के हक में...



बाबा विश्वनाथ के सभी भक्तों को रंगभरी एकादशी की ढेरें शुभकामनाएं। भगवान् शिव और मां पार्वती से जुड़े इस पावन अवसर के साथ ही काशी में होली का पर्व भी शुरू हो रहा है। मेरी कामना है कि उनके आशीर्वाद से काशी सहित देशभर के मेरे परिवारजनों के जीवन में समृद्धि और खुशहाली आए।

विश्व गौरैया दिवस की हार्दिक बधाई। आईं, सब मिलकर प्रकृति की संदरतम रुचनाओं में से

एक गैरिया को संरक्षित वातावरण देने का संकल्प लें।

(ओडिशा के राज्यपाल रघुबुर दास का 'एक्स' पर पोस्ट)

सीता सोरेन जी का भाजपा परिवार में स्वागत है। मुझे पूर्ण विश्वास है, वो अपने दायित्वों का कुशलतापूर्वक निर्वहन करेगी। त्याग पत्र में सीता सोरेन जी ने अपने साथ हुए जिन भेदभावपूर्ण व्यवहार का उल्लेख किया, वो अत्यंत दुखद है। सीता सोरेन जी के इस्तीफे से स्पष्ट हो गया कि झामुमो-कांग्रेस के विधायक अपने ही सरकार की भ्रष्ट कार्यशैली से नाराज हैं।

(पूर्ण सीएम बाबूलाल मरांडी का 'एक्स' पर पोस्ट)

फहराता है और 'जन गण मन' का गायन करता है। नक्सलियों को इसका पता चलता है तो वह उस परिवार को अपनी अदालत में उठा ले जाते हैं। तिरंगा फहराने वाले व्यक्ति के शरीर के 32 टुकड़े कर दिए जाते हैं। मारे गए व्यक्ति की पत्ती कहती है," मैं रत्ना कश्यप, मेरे पति मिलन कश्यप को नक्सलियों ने मार दिया। पूरे गांव के सामने 32 टुकड़े कर दिए और उसके खून से अपने शहीद स्तंभ को मेरे हाथों से रंगवाया। क्या गलती थी उसकी, बस यही कि नक्सलियों को समाप्त करके रहूंगी।" यही फिल्म की पार्श्वभूमि है। आगे बढ़ते हुए फिल्म बताती है कि किस प्रकार नक्सली देश को कम से कम 30 टुकड़ों में बांटने का खतरनाक षड्यंत्र रचते रहते हैं। भारत के मजबूत लोकतंत्र को कमजोर दिखाने के लिए वामपंथी तत्व किस प्रकार अपना नैरेटिव चलाते हैं और इस भारत विरोधी अधियान के लिए विदेशी फंडिंग आती है। इनकी घुसपैठ देश के सामाजिक और राजनीतिक ताने - बाने को प्रभावित करने वाली सभी नक्सलवाद की हिंसा से प्रभावित पीड़ितों पर हुए भीषणतम अत्याचारों की घटनाओं की जांच के बजाए कोर्ट आईपीएस अधिकारी नीरजा माधवन (अदा शर्मा) के खिलाफ ही न्यायिक जांच आयोग गठित कर दिया जाता है। लगभग 124 मिनट की इस फिल्म में नक्सली हिंसा के दिल दहलाने वाले क्रूर दृश्य हैं जिसके कारण फिल्म को 'ए' सर्टिफिकेट दिया गया है। फिल्म की नायिका अदा शर्मा ने आईपीएस अधिकारी नीरजा माधवन के रूप में अत्यंत विचारधारा का खुलासा करने में समर्थ है। बस्तर में नक्सली हिंसा की सबसे अधिक शिकार महिलाएं हुई हैं। नक्सली आतंक स्त्रियों के लिए आईपीएस और बोको हरम जितना ही खतरनाक है। फिल्म में बस्तर में सीआरपीएफ के 76 जवानों की निर्मम हत्या की घटना और उसके पश्चात जेनयू जैसे विश्व विद्यालयों में मनाए गए जश्न को भी शामिल किया गया है। फिल्म के अंत में नीरजा माधवन के संवाद बहुत ही सशक्त और राष्ट्रभक्ति से ओतप्रोत हैं।

'ਬਦਤਰ: ਦ ਨਕਸਲ ਸਟੋਰੀ' ਔਰ ਪੀਡਿਤ ਮਹਿਲਾਓਂ ਕੀ ਟੀਜ਼

करते स्टारों से सुनुखों में
आए सुवीपों से सेन निर्देशित
और विपुल शाह के
प्रोडक्शन की फिल्म 'बस्तरः' दे-
नक्सल स्टोरी' छत्तीसगढ़ में
नक्सली हिंसा तथा बस्तर के
वास्तविक जीवन की घटनाओं पर
आधारित और एक 'मा' की शक्ति
को समर्पित शानदार फिल्म है।
फिल्म के आरम्भ में नक्सल
प्रभावित क्षेत्र का एक परिवार
राष्ट्रप्रेम से ओतप्रोत होकर 15
अगस्त को एक विद्यालय में तिरंगा
फहराता है और 'जन गण मन' का
गायन करता है। नक्सलियों को
इसका पता चलता है तो वह उसके
परिवार को अपनी अदालत में उठाता
ले जाते हैं। तिरंगा फहराने वाले
व्यक्ति के शरीर के 32 टुकड़े कर
दिए जाते हैं। मारे गए व्यक्ति की
पती कहती है, "मैं रक्त कश्यप,
मेरे पति मिलन कश्यप को
नक्सलियों ने मार दिया। पूरे गांव
के सामने 32 टुकड़े कर दिए और उसके
खून से अपने शहीद संघ
को मेरे हाथों से रंगवाया। क्या
गलती थी उसकी, बस यही कि

उसने 15 अगस्त का अपना गाव का स्कूल में भारत का झंडा लहराया। बस्तर में भारत का झंडा लहराना एक जुर्म है जिसकी सजा दर्दनाक मौत है।" मेरे बेटे को भी उठाकर ले गए उसे भी नक्सली बनाएँ। हर परिवार से एक बच्चा उनको देना पड़ता है। नहीं देते तो पूरे परिवार को मार देते हैं। और हम बस्तर की मांएं करें तो करें क्या, मैं पति का बदला और अपने बेटे को वापस लाने के लिए जिंदा हूँ।" मैंने हथियार उठा लिए हैं बस्तर से इन नक्सलियों को समाप्त करके रुहँगी।" यही फिल्म की पार्श्वभूमि है। आगे बढ़ते हुए फिल्म बताती है कि किस प्रकार नक्सली देश को कम से कम 30 टुकड़ों में बांटने का खतरनाक घड़यत्र रचते रहते हैं। भारत के मजबूत लोकतंत्र को कमजोर दिखाने के लिए वामपंथी तत्व किस प्रकार अपना नैरीटिव चलाते हैं और इस भारत विरोधी अभियान के लिए विदेशी फंडिंग आती है। इनकी घुसपैठ देश के सामाजिक और राजनीतिक ताने-बाने को प्रभावित करने वाली सभी

सशक्त ज्ञानवाक्यों का है। जो भारत को हर प्रकार के नक्सलवाद से मुक्त करने के लिए दृढ़संकल्पित हैं। फिल्म की यह नायिका सिर्फ़ एक 'माँ' या फिर पत्नी नहीं है वह एक ऐसी योद्धा है जिसके युद्ध का तात्पर्य है आमनवीय झूरता का सम्मान करना। फिल्म की कहानी वास्तविक घटनाओं से प्रेरित है। फिल्म मानवता को झकझोरने, आम जनमानस को नक्सलवाद के खिलाफ़ खड़ा करने तथा राष्ट्र के समक्ष वामपंथ की विकृत विचारधारा का खुलासा करने में समर्थ है। बस्तर में नक्सली हिंसा की सबसे अधिक शिकार महिलाएं हुई हैं। नक्सली आतंक स्त्रियों के लिए आईएसआईएस और बोको हरम जितना ही खतरनाक है। फिल्म में बस्तर में सीआरपीएफ के 76 जवानों की निर्मम हत्या की घटना और उसके पश्चात जेनयू जैसे विश्व विद्यालयों में मनाए गए जश्न को भी शामिल किया गया है। फिल्म के अंत में नीरजा माधवन के संवाद बहुत ही सशक्त और राष्ट्रभक्ति से ओतप्रोत हैं।

हम साथ-साथ हैं

सहमति बनावाने का लोकलग्जरी नाम का लोक राट बजाए रखा बनावाना का सहमति की खबर विहार के संवेदनशील चुनावी राजनीतिक समीकरणों के लिहाज से बेहद अहम है। हालांकि इसकी औपचारिक घोषणा अभी नहीं हुई है, लेकिन चिराग पासवान ने अपने स्तर पर इसकी पुष्टि कर दी है। इसलिए इसे महज अटकलबाजी कहकर टाला नहीं जा सकता। अग्र समझौते से जुड़े डिलेस सही हैं तो यह सबसे पहले चिराग पासवान की निजी जीत है। उनके इस दावे पर एक तरह की मुहर है कि पिता रामविलास पासवान के असली राजनीतिक वारिस बही हैं। यह अहम इसलिए है कि तीन साल पहले 2021 में जब चिराग के चाचा पशुपति पारस ने बागवत का झंडा बुलंद करते हुए पार्टी को दोफान कर दिया था, तब बीजेपी ने भी उन्हीं को मान्यता दी थी। तब चिराग का दावा था कि सांसद और विधायक चाहे जहां चले जाएं, पार्टी उनके पास है क्योंकि लोग उनके साथ हैं। विहार में एनडीए के घटक दलों के बीच सीटों के बंटवारे का सवाल अभी सुलझा नहीं है। बीजेपी ने सबसे पहले चिराग पासवान के साथ सहमति बनाकर इस मामले को विराम देने की जरूरत महसूस की तो उसकी वजह यह थी कि विरोधी महगठबंधन की ओर से भी उन पर ढोरे डालते जा रहे थे। खुद चिराग ने यह कहकर इसका संकेत दे दिया था कि सभी पक्ष उन्हें अपने साथ रखना चाहते हैं, लेकिन उनकी नीति विहार फर्स्ट, विहारी फर्स्ट की है। साफ था कि उन्होंने दोनों विकल्प खुले रखे थे। इस मामला का सबसे अहम पहलू है मुख्यमंत्री और जेडीयू नेता नीतीश कुमार के साथ चिराग पासवान का छत्तीस का आंकड़ा। 2019 लोकसभा चुनाव में एनडीए का हिस्सा थी एलजेपी। उसे तब छह संटो मिली थी और सभी पर उसके प्रत्याशी जीते थे। इसके बावजूद 2020 विधानसभा चुनावों में नीतीश कुमार को कथित तौर पर ज्यादा तवज्ज्ञे दिए जाने के विरोध में चिराग पासवान एनडीए से अलग हो गए थे। जेडीयू के खिलाफ उन्होंने कई जगह प्रत्याशी खड़े किए। नीतीजन जेडीयू की सीट संख्या (45) अब तक के सबसे निचले स्तर पर पहुंच गई। ऐसे में यह सवाल अहम हो जाता है कि नीतीश कुमार और पशुपति पारस समेत विहार में एनडीए के अन्य धड़े इस सहमति पर किस तरह की प्रतिक्रिया देते हैं। पारस का धड़ा राज्यपाल और मंत्री पदों की कथित पेशकश पर संतुष्ट हो जाता है या चुनाव लड़ने के जिद पर कायम रहता है, यह देखना होगा।

